

Media Speaks

Nov 2025



Conglomeration of Rasoni News in Print Media



Hon'ble Late
Shri. Gyanchandji Raison

Inspiration

"The beautiful thing about learning is that nobody can take it away from you." This powerful thought reminds us why education is the greatest gift we can offer to our children. Buildings, marks, and certificates may fade with time, but learning stays with us forever. It shapes our thinking, builds our confidence, and guides our decisions throughout life.

Learning is not limited to classrooms or textbooks. It happens when students ask questions, make mistakes, explore new ideas, and grow from every experience. True learning creates curiosity, courage, and the ability to adapt in a changing world.

As educators, our role is to create an environment where students love to learn, not fear it. We must encourage them to think freely, learn continuously, and believe in their own potential.

When students understand that knowledge is their lifelong strength, they become independent, responsible, and confident individuals. Let us continue to nurture minds, inspire hearts, and remind every learner that once knowledge is gained, it remains theirs forever.



Shri. Sunil Raison
Chairman
Raison Group of Institutions



चर्चा सत्र : 150 से अधिक छात्रों ने जाना साइबर सुरक्षा के गुरु डिजिटल युग में सुरक्षा को लेकर छात्रों में बढ़ी सजगता

■ अमरावती, ब्यूरो. डिजिटल खतरों में वृद्धि को देखते हुए जी. एच. रायसोनी यूनिवर्सिटी (जीएचआरयू) ने हालही में साइबर अपराध जागरूकता: सूचित रहें, सुरक्षित रहें शीर्षक से सत्र का आयोजन किया. कम्प्यूटर साइंस एंड इंजीनियरिंग तथा फोरेंसिक साइंस विभागों द्वारा संयुक्त रूप से आयोजित कार्यक्रम में मुख्य भवन सेमिनार हॉल में 150 से अधिक छात्र और फैकल्टी सदस्यों ने हिस्सा लिया. सत्र की शुरुआत फोरेंसिक साइंस की सहायक प्रोफेसर सुश्री रितिका कुमारी के स्वागत संबोधन से हुई. अनुसंधान एवं विकास डीन तथा फोरेंसिक साइंस प्रमुख डॉ. मंगेश ढोरे ने थीम और वक्ताओं का परिचय दिया.



जांच में डिजिटल फोरेंसिक की अहम भूमिका : वानखेडे : विशेषज्ञों में संत गाडगे बाबा अमरावती यूनिवर्सिटी की उप कुलसचिव डॉ. सुलभा पाटिल, अमरावती साइबर पुलिस स्टेशन के अनिकेत वानखेडे तथा साइबर सुरक्षा प्रशिक्षक निखिल माहोरे शामिल थे.

21 वर्षों के शैक्षणिक अनुभव वाली डॉ. पाटिल ने साइबर हाइजीन, कानूनी जागरूकता और पाठ्यक्रम में सुरक्षा को एकीकृत करने पर जोर दिया. वानखेडे



ने फिशिंग, रैसमवेयर, पहचान चोरी जैसे बढ़ते खतरों और जांच में डिजिटल फोरेंसिक की भूमिका पर प्रकाश डाला, जिससे साइबर कानून प्रवर्तन में करियर की प्रेरणा मिली. माहोरे ने रोकथाम पर ध्यान केंद्रित करते हुए मजबूत पासवर्ड, दो-कारक प्रमाणीकरण, सुरक्षित लेनदेन और सोशल इंजीनियरिंग के प्रति सतर्कता की सलाह दी. कार्यक्रम में विश्वविद्यालय के कुलपति डॉ. विनायक देशपांडे, कुलसचिव डॉ. स्नेहिल जायसवाल, छात्र कल्याण डीन डॉ. प्रशांत अवचट सहित अन्य गणमान्य व्यक्तियों ने वक्ताओं का सम्मान किया. इंटरैक्टिव प्रश्नोत्तर सत्र में जांच तकनीक, साक्ष्य संभाल और साइबर सुरक्षा में करियर पथ पर चर्चा हुई. आभार प्रदर्शन डॉ. मंगेश ढोरे ने किया.

जीएचआरयू में साइबर अपराध जागरूकता



कार्यक्रम में उपस्थित साइबर पुलिस के अधिकारी और अन्य.

अमरावती : डिजिटल खतरों में वृद्धि को देखते हुए जी. एच. रायसोनी यूनिवर्सिटी (जीएचआरयू), अमरावती ने हाल ही में 'साइबर अपराध जागरूकता, सचेत रहें, सुरक्षित रहें' शीर्षक पर सत्र का आयोजन किया. कम्प्यूटर साइंस एंड इंजीनियरिंग तथा फॉरेंसिक साइंस विभागों द्वारा संयुक्त रूप से आयोजित इस कार्यक्रम में मुख्य भवन सेमिनार हॉल में आयोजित किया गया. इस अवसर पर विशेषज्ञों में संत गाडगे बाबा अमरावती यूनिवर्सिटी की उप कुलसचिव डॉ. सुलभा पाटिल, सुरक्षा प्रशिक्षक निखिल माहोरे ने मार्गदर्शन किया. इस अवसर पर साइबर हाइजीन, कानूनी जागरूकता और पाठ्यक्रम में सुरक्षा को एकीकृत के बारे में जानकारी दी. इस अवसर पर विश्वविद्यालय के कुलपति डॉ. विनायक देशपांडे, कुलसचिव डॉ. स्नेहिल जायसवाल, छात्र कल्याण डीन डॉ. प्रशांत अवचट उपस्थित थे.

जीएचआरयू अमरावतीत सायबर गुन्हे जागरूकतावर सत्र

अमरावती : डिजिटल धोक्यांमध्ये झपाट्याने होणाऱ्या वाढीच्या पार्श्वभूमीवर जी. एच. रायसोनी युनिव्हर्सिटी (जीएचआरयू), अमरावती येथे नुकताच 'सायबर गुन्हे जागरूकता : सूचित राहा, सुरक्षित राहा' या शीर्षकाखाली महत्त्वपूर्ण अतिथी सत्राचे आयोजन करण्यात आले. कॉम्प्युटर सायन्स अँड इंजिनिअरिंग आणि फरिन्सिक सायन्स विभागांच्या संयुक्त विद्यमाने हा कार्यक्रम मुख्य इमारतीतील सेमिनार हॉलमध्ये पार पडला. यात १५० पेक्षा अधिक विद्यार्थी आणि प्राध्यापकांनी सहभाग घेतला. सत्राची सुरुवात फरिन्सिक

सायन्सच्या प्राध्यापिका सुश्री रितिका कुमारी यांच्या स्वागत संबोधनाने झाली. संशोधन व विकास डीन तसेच फरिन्सिक सायन्स प्रमुख डॉ. मंगेश ढोरे यांनी थीम आणि वक्त्यांचा परिचय करून दिला. विशेषज्ञांमध्ये संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाच्या उप कुलसचिव डॉ. सुलभा पाटील, अमरावती सायबर पोलीस स्टेशनचे श्री. अनिकेत वानखेडे आणि सायबर सुरक्षा प्रशिक्षक निखिल माहोरे यांचा समावेश होता. २१ वर्षांच्या



शैक्षणिक अनुभव असलेल्या डॉ. पाटील यांनी सायबर हायजीन, कायदेशीर जागरूकता आणि अभ्यासक्रमात सुरक्षेचे एकीकरण यावर भर दिला. वानखेडे यांनी फिशिंग, रॅन्समवेअर, ओळख चोरी यासारख्या वाढत्या धोक्यांवर आणि तपासात डिजिटल फरिन्सिकची भूमिका यावर प्रकाश टाकला, ज्यामुळे सायबर क्रायमच्या

अंमलबजावणीत करिअरची प्रेरणा मिळाली. माहोरे यांनी प्रतिबंधावर लक्ष केंद्रित करून मजबूत पासवर्ड, दोन-घटक प्रमाणीकरण, सुरक्षित व्यवहार आणि सोशल इंजिनिअरिंगबाबत सतर्कतेची सल्ला दिला. कार्यक्रमात विद्यापीठाचे कुलगुरू डॉ. विनायक देशपांडे, वुलसचिव डॉ. स्नेहिल जायसवाल, (पान २ वर)

जीएचआरयू अमरावतीत सायबर

विद्यार्थी कल्याण डीन डॉ. प्रशांत अवचट यांच्यासह इतर मान्यवरांनी वक्त्यांचा सन्मान केला. इंटरॅक्टिव्ह प्रश्नोत्तर सत्रात तपास तंत्र, पुरावा हाताळणी आणि सायबर सुरक्षेतील करिअर मार्गावर चर्चा झाली.

डॉ. मंगेश ढोरे यांनी धन्यवाद ज्ञापित करताना समन्वयक डॉ. अमित गायकवाड आणि डॉ. ढोरे, प्राध्यापकवर्ग तसेच सहभागींना श्रेय दिले. या सत्राने सायबर सुरक्षेतील वैयक्तिक जबाबदारी मजबूत केली आणि धोक्यांचे ओळखणे, प्रतिबंध आणि अहवाल देण्यासाठी उपस्थितांना सक्षम केले, जे सुरक्षित डिजिटल समाजाच्या निर्मितीसाठी आवश्यक आहे.

उपस्थित मान्यवरांनी केले मार्गदर्शन • जी. एच. रायसोनी युनिव्हर्सिटीमध्ये आयोजन सायबर गुन्हे जागरूकतेवर अतिथी सत्र



शैक्षणिक

► अमरावती, ब्युरो. डिजिटल धोक्यांमध्ये झपाट्याने होणाऱ्या वाढीच्या पार्श्वभूमीवर जी. एच. रायसोनी युनिव्हर्सिटी (जीएचआरयू), अमरावती येथे नुकताच महत्त्वपूर्ण अतिथी सत्राचे आयोजन करण्यात आले. कॉम्प्युटर सायन्स अँड इंजिनिअरिंग आणि फॉरेंसिक सायन्स विभागांच्या संयुक्त विद्यमाने हा कार्यक्रम मुख्य इमारतीतील सेमिनार हॉलमध्ये पार पडला. यात १५० पेक्षा अधिक विद्यार्थी आणि प्राध्यापकांनी सहभाग नोंदविला. सत्राची सुरुवात फॉरेंसिक सायन्सच्या सहाय्यक प्राध्यापिका रितिका कुमारी यांच्या स्वागत संबोधनाने झाली. संशोधन व विकास डीन तसेच फॉरेंसिक सायन्स प्रमुख डॉ. मंगेश दोरे यांनी थीम आणि वक्त्यांचा परिचय



करून दिला. विशेषज्ञांमध्ये संत गाडगेबाबा अमरावती विद्यापीठाच्या उप कुलसचिव डॉ. सुलभा पाटील, अमरावती सायबर पोलिस स्टेशनचे अनिकेत वानखेडे आणि सायबर सुरक्षा प्रशिक्षक निखिल माहोरे यांचा समावेश होता. २१ वर्षांच्या शैक्षणिक अनुभव असलेल्या डॉ. पाटील यांनी सायबर हायजीन, कायदेशीर जागरूकता आणि अभ्यासक्रमात सुरक्षेचे एकीकरणावर भर दिला. वानखेडे यांनी फिशिंग, रॅन्समवेअर, ओळख चोरी

यासारख्या वाढत्या धोक्यांवर आणि तपासात डिजिटल फॉरेंसिकची भूमिका यावर प्रकाश टाकल्यामुळे सायबर कायद्याच्या अंमलबजावणीत करिअरची प्रेरणा मिळाली. माहोरे यांनी प्रतिबंधावर लक्ष केंद्रित करून मजबूत पासवर्ड, २ घटक प्रमाणीकरण, सुरक्षित व्यवहार आणि सोशल इंजिनिअरिंगबाबत सतर्कतेचा सल्ला दिला. डॉ. मंगेश दोरे यांनी धन्यवाद ज्ञापित करताना समन्वयक डॉ. अमित

सायबर सुरक्षेतील करिअर मार्गावर चर्चा

कार्यक्रमात विद्यापीठाचे कुलगुरू डॉ. विनायक देशपांडे, कुलसचिव डॉ. स्नेहिल जायसवाल, विद्यार्थी कल्याण अधिष्ठाता डॉ. प्रशांत अवचट यांच्यासह इतर मान्यवरांनी वक्त्यांचा सन्मान केला. इंटरॅक्टिव्ह प्रश्नोत्तर सत्रात तपास तंत्र, पुरावा हाताळणी आणि सायबर सुरक्षेतील करिअर मार्गावर चर्चा झाली.

गायकवाड, डॉ. दोरे, प्राध्यापकवर्ग तसेच सहभागींना श्रेय दिले. या सत्राने सायबर सुरक्षेतील वैयक्तिक जबाबदारी मजबूत केली. धोक्यांचे ओळखणे, प्रतिबंध आणि अहवाल देण्यासाठी उपस्थितांना सक्षम केले, जे सुरक्षित डिजिटल समाजाच्या निर्मितीसाठी आवश्यक असल्याचे यावेळी सांगण्यात आले.

रायसोनीत पाच दिवसीय एफडीपीचा थाटात समारोप

► नागपूर, बिझनेस कनेक्ट. जीएच रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट (जीएचआरसीईएम) च्या एमसीए विभागाने तामिळनाडू सरकारच्या आयसीटी अकादमीच्या सहकार्याने, 'मायक्रोसॉफ्ट पॉवर बीआय डेटा अॅनालिस्ट असोसिएट' या विषयावर पाच दिवसांचा फॅकल्टी डेव्हलपमेंट प्रोग्राम (एफडीपी) नुकताच यशस्वीरित्या संपन्न झाला. या कार्यक्रमाचा उद्देश फॅकल्टी सदस्यांमध्ये डेटा अॅनालिटिक्स आणि व्हिज्युअलायझेशन कौशल्ये वाढवणे हा होता. उद्घाटन सत्राला संचालक डॉ. विवेक कपूर, विज्ञान आणि तंत्रज्ञानाचे डीन अनुपम चौबे आणि विभाग प्रमुख डॉ. संध्या डहाके उपस्थित होते. एमसीए विभागाचे नीरज कुमार झा यांनी कार्यक्रमाचे समन्वयन केले. आयसीटी अकादमीच्या वरिष्ठ तांत्रिक



प्रशिक्षक दीपा एम यांनी प्रमुख पाहुण्या आणि संसाधन व्यक्ती म्हणून काम पाहिले आणि मायक्रोसॉफ्ट पॉवर बीआय वापरून डेटा ट्रान्सफॉर्मेशन, डीएक्स एक्सप्रेसन्स, सिमेंटिक मॉडेलिंग आणि डॅशबोर्ड निर्मिती यावर अत्यंत परस्परसंवादी सत्रे आयोजित केली. एफडीपीने शैक्षणिक आणि संशोधन पद्धतींमध्ये डेटा अॅनालिटिक्स आणि व्हिज्युअलायझेशन एकत्रित करण्यासाठी एक मजबूत व्यासपीठ प्रदान केले.

रायसोनी कॉलेज, लम्पुंग विद्यापीठ यांच्यात करार

► पुणे, शहर प्रतिनिधी जी एच रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट, पुणे आणि इंडोनेशियाच्या लम्पुंग विद्यापीठ यांच्यात शैक्षणिक देवाण-घेवाणासाठी सामंजस्य करार करण्यात आला आहे. या सामंजस्य कराराद्वारे जागतिक स्तरावरील अनुभव, ज्ञान देवाणघेवाणीला प्रोत्साहन आणि आंतरराष्ट्रीय संशोधन आणि शिक्षणासाठी मदत होईल. रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट, पुणे येथील कॅम्पस डायरेक्टर डॉ. आर. डी. खराडकर आणि इंडोनेशियातील लम्पुंग

विद्यापीठाच्या रेक्टर डॉ. इर. लुस्मेला आफ्रियानी, आसियान इंजिनिअर यांनी सामंजस्य करारावर स्वाक्षरी केली. या सामंजस्य कराराचे उद्दिष्ट विद्यार्थी आणि प्राध्यापकांचे आदान-प्रदान कार्यक्रम, संयुक्त पदवी उपक्रम, अल्पकालीन शैक्षणिक अभ्यासक्रम आणि सहयोगी संशोधन प्रकल्प सुलभ करणे आहे. रायसोनी कॉलेजच्या आंतरराष्ट्रीय जनसंपर्क अधिकारी डॉ. सुब्रता बॅनर्जी आणि इलेक्ट्रिकल इंजिनिअरिंग विभागाच्या सहयोगी प्राध्यापक डॉ. आशा शेंडगे यांनी यासाठी विशेष सहकार्य केले.

शैक्षणिक संबंध वाढीसाठी मदत

याप्रसंगी बोलताना रायसोनी कॉलेज पुणे येथील कॅम्पस डायरेक्टर डॉ. आर. डी. खराडकर म्हणाले की, हा सामंजस्य करार विद्यार्थ्यांना आणि प्राध्यापकांना जागतिक अनुभव आणि शैक्षणिक संबंध वाढीसाठी मदत करणारा आहे. या सहकार्यामुळे संयुक्त पदवी कार्यक्रमांचा विकास, शैक्षणिक सहकार्य, आंतरराष्ट्रीय संशोधन उपक्रम आणि जागतिक शैक्षणिक फायदे

मिळण्याची अपेक्षा आहे. रायसोनी एज्युकेशनचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी, रायसोनी एज्युकेशनचे कार्यकारी संचालक श्रेयश रायसोनी, रायसोनी कॉलेज, पुणे येथील कॅम्पस डायरेक्टर डॉ. आर. डी. खराडकर, प्रभारी डायरेक्टर डॉ. एन. बी. हुल्ले यांनी विद्यार्थ्यांच्या विकासासाठी या सामंजस्य करारावर स्वाक्षरी केल्याबद्दल अभिनंदन केले.



THE TIMES OF INDIA

Sunday 02/11/2025

Raisoni College of Engineering holds five-day faculty development prog



Department of MCA, GH Raisoni College of Engineering and Management (GHRCEM), Nagpur, in collaboration with

ICT Academy, Govt of Tamil Nadu, organised a 5-day faculty development programme (FDP) on 'Microsoft Power BI Data Analyst Associate'.

The FDP aimed to **enhance faculty skills** in data analytics and visualisation for data-driven teaching and research. **Deepa M**, senior technical trainer, ICT Academy, served as the chief guest and resource person, conducting **interactive sessions** on data transformation, **DAX expressions**, semantic modelling, and dashboard creation using **Power BI**.

Participants gained hands-on experience and appreciated the programme's practical and application-oriented approach. FDP Coordinator **Prof Neeraj Kumar Jha** expressed gratitude to the management, dignitaries, faculty, and ICT Academy for support. The FDP concluded with **certificate distribution**.

रायसोनी में 5 दिवसीय FDP का समापन

■ नागपुर, बिजनेस कनेक्ट. जीएच रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजीनियरिंग एंड मैनेजमेंट (जीएचआरसीईएम) के एमसीए विभाग ने तमिलनाडु सरकार की आईसीटी अकादमी के सहयोग से हाल ही में 'माइक्रोसॉफ्ट पावर बीआई डेटा एनालिस्ट एसोसिएट' पर पांच दिवसीय फैकल्टी डेवलपमेंट प्रोग्राम (एफडीपी) का सफलतापूर्वक समापन किया.

कार्यक्रम का उद्देश्य
फैकल्टी सदस्यों के
बीच डेटा
एनालिटिक्स और
विजुअलाइजेशन
कौशल को बढ़ाना



था. उद्घाटन सत्र में निदेशक डॉ. विवेक कपूर, डीन ऑफ साइंस एंड टेक्नोलॉजी अनुपम चौबे और विभागाध्यक्ष डॉ. संध्या डाहाके उपस्थिति थे. कार्यक्रम का समन्वय एमसीए विभाग के नीरज कुमार झा ने किया. आईसीटी अकादमी की वरिष्ठ तकनीकी प्रशिक्षक दीपा एम ने मुख्य अतिथि एवं संसाधन व्यक्ति के रूप में कार्य किया और माइक्रोसॉफ्ट पावर बीआई का उपयोग करके डेटा ट्रांसफॉर्मेशन, डीएएक्स एक्सप्रेस, सेमांटिक मॉडलिंग तथा डैशबोर्ड निर्माण पर अत्यधिक इंटरएक्टिव सत्र आयोजित किए.

रायसोनी कॉलेज और लैम्पुंग यूनिवर्सिटी के बीच समझौता

■ शैक्षणि आदान-प्रदान व अनुसंधान में सहयोग होगा

शिवाजीनगर, 1 नवंबर
(आज का आनंद न्यूज नेटवर्क)

जी.एच. रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजीनियरिंग एंड मैनेजमेंट (पुणे) और लैम्पुंग यूनिवर्सिटी (इंडोनेशिया) ने शैक्षणिक आदान-प्रदान के लिए एक समझौता ज्ञापन पर हस्ताक्षर किए हैं. इस समझौता ज्ञापन का उद्देश्य छात्र और संकाय आदान-प्रदान कार्यक्रमों, संयुक्त डिग्री पहलों, अल्पकालिक शैक्षणिक पाठ्यक्रमों और सहयोगी अनुसंधान परियोजनाओं को सुगम बनाना है.

रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजीनियरिंग एंड मैनेजमेंट (पुणे) के परिसर निदेशक

डॉ. आर. डी. खराड़कर और लैम्पुंग विश्वविद्यालय की रेक्टर डॉ. इर. लुसमेला अफरियानी ने इस समझौता ज्ञापन पर हस्ताक्षर किए. रायसोनी कॉलेज के अंतर्राष्ट्रीय जनसंपर्क अधिकारी डॉ. सुब्रत बनर्जी और इलेक्ट्रिकल इंजीनियरिंग विभाग की एसोसिएट प्रोफेसर डॉ. आशा शेंडगे ने इसमें विशेष सहायता प्रदान की.

डॉ. आर. डी. खराड़कर ने कहा कि यह समझौता ज्ञापन छात्रों और प्रोफेसर को सदस्यों को वैश्विक अनुभव प्राप्त करने और शैक्षणिक संबंधों को बढ़ाने में मदद करेगा.

रायसोनी एजुकेशन के अध्यक्ष सुनील रायसोनी, कार्यकारी निदेशक, श्रेयश रायसोनी, प्रभारी निदेशक, डॉ. एन. बी. हुल्ले ने छात्रों को उनके विकास के लिए इस समझौता ज्ञापन पर हस्ताक्षर करने के लिए बधाई दी.

रायसोनी महाविद्यालयाचा लॅम्पुंग विद्यापीठासोबत करार

पुणे, ता. १ : जी. एच. रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट आणि इंडोनेशियाच्या लॅम्पुंग विद्यापीठात शैक्षणिक देवाण-घेवाणीसाठी सामंजस्य करार नुकताच झाला.

या कराराद्वारे जागतिक स्तरावरील अनुभव, ज्ञान देवाणघेवाणीला प्रोत्साहन आणि आंतरराष्ट्रीय संशोधन आणि शिक्षणासाठी मदत होणार आहे. विद्यार्थी आणि प्राध्यापकांचा आदान-प्रदान कार्यक्रम, संयुक्त पदवी उपक्रम, अल्पकालीन शैक्षणिक अभ्यासक्रम आणि सहयोगी संशोधन प्रकल्प सुलभ करणे, हे या कराराचे उद्दिष्ट आहे.

रायसोनीचे महाविद्यालयाचे कॅम्पस

संचालक डॉ. आर. डी. खराडकर आणि लॅम्पुंग विद्यापीठाच्या रेक्टर डॉ. इर. लुस्मेला आफ्रियानी, आसियान इंजिनिअर यांनी करारावर स्वाक्षरी केल्या. रायसोनी महाविद्यालयाचे आंतरराष्ट्रीय जनसंपर्क अधिकारी डॉ. सुब्रता बॅनर्जी आणि इलेक्ट्रिकल इंजिनिअरिंग विभागाच्या सहयोगी प्राध्यापक डॉ. आशा शेंडगे यांनी यासाठी विशेष सहकार्य केले. विद्यार्थ्यांच्या विकासासाठी झालेल्या या करारासाठी रायसोनी एज्युकेशनचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी, कार्यकारी संचालक श्रेयश रायसोनी, प्रभारी संचालक डॉ. एन. बी. हुल्ले यांनी अभिनंदन केले.

रायसोनी व लैम्पुंग के बीच एमओयू

पुणे. जीएच रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजीनियरिंग एंड मैनेजमेंट, पुणे और लैम्पुंग युनिवर्सिटी, इंडोनेशिया ने शैक्षणिक आदान-प्रदान के लिए एक समझौता ज्ञापन पर हस्ताक्षर किए हैं. यह एमओयू वैश्विक अनुभव, ज्ञान के आदान-प्रदान को बढ़ावा देगा और अंतरराष्ट्रीय अनुसंधान एवं शिक्षा को समर्थन प्रदान करेगा.

जीएचआरयूमध्ये सायबर गुन्हे जागरूकतावर सत्र



नमस्कार अमरावती

अमरावती (प्रतिनिधी) दि. २

: डिजिटल धोक्यांमध्ये झपाट्याने होणाऱ्या वाढीच्या पार्श्वभूमीवर जी. एच. रायसोनी युनिव्हर्सिटीच्या (जीएचआरयू), सेमिनार हॉलमध्ये कॉम्प्युटर सायन्स अँड इंजिनिअरिंग आणि फॉरेंसिक सायन्स विभागांच्या संयुक्त विद्यमाने सायबर गुन्हे जागरूकता : सूचित राहा, सुरक्षित राहा या शीर्षकाखाली महत्त्वपूर्ण अतिथी सत्र नुकतेच घेण्यात आले.

यात १५० पेक्षा अधिक विद्यार्थी आणि प्राध्यापकांनी सहभाग घेतला. सत्राची सुरुवात फॉरेंसिक सायन्सच्या सहाय्यक प्राध्यापिका रितिका कुमारी यांच्या स्वागत संबोधनाने झाली. संशोधन व विकास डीन तसेच फॉरेंसिक

सायन्स प्रमुख डॉ. मंगेश ढोरे यांनी थीम आणि वक्त्यांचा परिचय करून दिला.

विशेषज्ञांमध्ये संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाच्या उप कुलसचिव डॉ. सुलभा पाटील, अमरावती सायबर पोलीस स्टेशनचे अनिकेत वानखेडे आणि सायबर सुरक्षा प्रशिक्षक निखिल माहोरे यांचा समावेश होता. डॉ. पाटील यांनी सायबर हायजीन, कायदेशीर जागरूकता आणि अभ्यासक्रमात सुरक्षेचे एकीकरण यावर भर दिला.

वानखेडे यांनी फिशिंग, रॅन्समवेअर, ओळख चोरी यासारख्या वाढत्या धोक्यांवर आणि तपासात डिजिटल फॉरेंसिकची भूमिका यावर प्रकाश टाकला. माहोरे यांनी प्रतिबंधावर

लक्ष केंद्रित करून मजबूत पासवर्ड, दोन-घटक प्रमाणीकरण, सुरक्षित व्यवहार आणि सोशल इंजिनिअरिंगबाबत सतर्कतेची सल्ला दिला.

कार्यक्रमात विद्यापीठाचे कुलगुरू डॉ. विनायक देशपांडे, कुलसचिव डॉ. स्नेहिल जायसवाल, विद्यार्थी कल्याण डीन डॉ. प्रशांत अवचट यांच्यासह इतर मान्यवरांनी वक्त्यांचा सन्मान केला.

इंटरॅक्टिव्ह प्रश्नोत्तर सत्रात तपास तंत्र, पुरावा हाताळणी आणि सायबर सुरक्षेतील करिअर मार्गावर चर्चा झाली. डॉ. अमित गायकवाड आणि डॉ. ढोरे यांचे प्रयत्न या उपक्रमासाठी महत्त्वपूर्ण ठरले. डॉ. मंगेश ढोरे यांनी आभार मानले.

G H Raisoni College of Engineering and Management

THE Department of MCA, G H Raisoni College of Engineering and Management (GHRCEM), Nagpur, concluded a five-day Faculty Development Programme (FDP) on “Microsoft Power BI Data Analyst Associate”, organised in collaboration with ICT Academy, Government of Tamil Nadu, recently.

The inaugural session was graced by Director Dr Vivek Kapur, Dean of Science & Technology Prof. Anupam Chaube, and Head of Department Dr Sandhya Dahake. The event was coordinated by Prof. Neeraj Kumar Jha,



Faculty, Department of MCA. Deepa M, Senior Technical Trainer from ICT Academy, was the chief guest and resource person. During the valedictory ceremony, participants shared their positive feedback, describing the FDP as “highly informative, practical, and relevant to current academic needs.”

In his concluding remarks, Prof. Neeraj Kumar Jha, FDP Coordinator, expressed gratitude to the Management, Director, Dean, HOD, Registrar, COE, all Deans, Heads of Departments, faculty members, non-teaching staff, and participants for their cooperation and support. He also extended thanks to Shreyash Zode, Relationship Manager, ICT Academy, for his assistance.

क्वांटम संगणनाची गरज

विशेष



प्रतीक्षा वाघ

साहाय्यक प्राध्यापक

जग वेगाने बदलत असताना विज्ञान आणि अभियांत्रिकी क्षेत्रातही झपाट्याने क्रांती घडत आहे. अशा वेळी पारंपरिक संगणकीय मर्यादांवर मात करत क्वांटम संगणन उत्कृष्ट पर्याय म्हणून पुढे येत आहे. विशेषतः यांत्रिकी अभियांत्रिकीमध्ये, जिथे जटिल गणितीय मॉडेलिंग, सिमुलेशन आणि बहुपरिमिती ऑप्टिमायझेशन आवश्यक असते, तेथे क्वांटम संगणनाचे उपयोग भविष्यासाठी अत्यंत मोलाचे ठरणार आहेत.

क्वांटम संगणन म्हणजे काय ?

क्वांटम संगणन हे पारंपरिक संगणकांपेक्षा वेगळ्या पद्धतीने काम करणारे अत्याधुनिक संगणकीय तंत्रज्ञान आहे. येथे 'क्युबिट्स' नावाच्या घटकांचा वापर होतो, जे एकाच वेळी अनेक स्थितींमध्ये राहू शकतात. यामुळे अनेक उत्तरांचा शोध एकाच वेळी घेता येतो आणि अत्यंत जटिल प्रश्नांची उत्तरे झपाट्याने मिळवता येतात. हे तंत्रज्ञान विशेषतः प्रचंड डेटा प्रक्रियेसाठी,

सिमुलेशन, कृत्रिम बुद्धिमत्ता व मशिन लर्निंग आणि साहित्याच्या अभ्यासासाठी उपयोगी पडते.

यांत्रिकी अभियांत्रिकीमध्ये क्वांटम संगणनाची गरज का ?

आजची यांत्रिकी अभियांत्रिकी पारंपरिक मर्यादांवर आधारित नाही. अत्याधुनिक उत्पादने, रोबोटिक्स, उष्णता प्रणाली, मोटारींची निर्मिती आणि एरोस्पेस क्षेत्रातील संशोधनात सॉफ्टवेअर आधारित सखोल विश्लेषण आवश्यक असते. येथे क्वांटम संगणन वापरले जाऊ शकते:

- कंप्युटेशनल फ्लुइड डायनॅमिक्स (CFD) आणि 'एफईए' साठी
- नवीन धातू व साहित्य शोधण्यासाठी अणू पातळीवर मॉडेलिंगसाठी
- इंधन कार्यक्षमता वाढवण्यासाठी व रचना ऑप्टिमायझेशनसाठी
- कृत्रिम बुद्धिमत्तेवर आधारित स्मार्ट मॅन्युफॅक्चरिंग व मॅटेनेन्स सिस्टिमसाठी
- इंडस्ट्री ४.० मध्ये डेटा सुरक्षा व प्रक्रियेच्या अचूकतेसाठी

नोकरीच्या नव्या संधी

क्वांटम संगणन यांत्रिकी क्षेत्रात फक्त संशोधनापुरते मर्यादित न राहता व्यावसायिक संधीही निर्माण करत आहे. पुढील काही महत्त्वाच्या भूमिका पुढीलप्रमाणे :

● क्वांटम सिमुलेशन इंजिनिअर

यांत्रिक प्रणालींच्या सखोल सिमुलेशनसाठी

क्वांटम अल्गोरिदम वापरणारे अभियंते.

● क्वांटम मटेरिअल इंजिनिअर

नव्या धातू किंवा साहित्याची रचना करणारे संशोधक.

● एआय+क्वांटम ऑप्लिकेशन डेव्हलपर (मेकॅनिकल)

मशिन लर्निंग आणि क्वांटम तंत्रज्ञान एकत्र करून कार्यक्षम प्रणाली विकसित करणारे अभियंते.

● क्वांटम एन्हांसड (सीएडी डिझायनर)

यंत्रणा डिझाइनमध्ये क्वांटम आधारित थ्रीडी डिझाइन आणि सिमुलेशन करणारे व्यावसायिक.

● क्वांटम कन्सलंटंट (मॅन्युफॅक्चरिंग सेक्टर)

उत्पादन कंपन्यांना पारंपरिक तंत्रज्ञानातून क्वांटम तंत्रज्ञानाकडे वळवणारे सल्लागार.

उद्योग क्षेत्रात वाढती मागणी

एरोस्पेस, ऑटोमोबाईल, बायोमेडिकल, ऊर्जा, डिफेन्स, स्मार्ट शहरे, आणि कृषी अभियांत्रिकीसारख्या क्षेत्रांमध्ये क्वांटम वापराची सुरुवात झाली आहे. भारतातही विविध संस्थांमध्ये क्वांटम संशोधन सुरू आहे. क्वांटम संगणन हे केवळ एक विज्ञान नाही तर भविष्यातील वास्तव आहे. या नव्या तंत्रज्ञानात पारंगत होणाऱ्या अभियंत्यांना नवीन क्षेत्रात आघाडी घेण्याची संधी मिळेल. यांत्रिकी अभियंत्यांनी या नव्या क्रांतीकडे वळणे ही काळाची गरज आहे. आजचा निर्णय उद्याच्या मोठ्या संघर्षासाठी दार उघडू शकतो.

सीएमओएस सर्किट्स में अवसरों पर व्याख्यान



जीएच रायसोनी विश्वविद्यालय में चर्चासत्र कार्यक्रम

■ अमरावती, ब्यूरो. जीएच रायसोनी विश्वविद्यालय में इलेक्ट्रॉनिक्स एवं टेलीकम्युनिकेशन इंजीनियरिंग विभाग ने हाल ही में “डिजिटल एवं एनालॉग सीएमओएस सर्किट्स में अवसरों की खोज” शीर्षक से एक अतिथि व्याख्यान का सफल आयोजन किया. प्रसिद्ध शिक्षाविद् डॉ. जी. पी. एस. सी. मिश्रा, एनआईटी रायपुर के प्रोफेसर, ने मुख्य व्याख्यान दिया. सत्र में सीएमओएस डिजाइन के सैद्धांतिक ज्ञान को व्यावहारिक अनुप्रयोगों से जोड़ने पर जोर दिया गया, साथ ही डिजिटल एवं एनालॉग सर्किट्स में उद्योग की वर्तमान प्रवृत्तियों, अनुसंधान

चुनौतियों और उभरते अवसरों पर प्रकाश डाला. बी.टेक छात्रों के लिए लक्षित इस व्याख्यान में 50 से अधिक छात्रों ने उत्साहपूर्वक भाग लिया. इंटरैक्टिव प्रश्नोत्तर सत्र के दौरान छात्रों ने उन्नत इलेक्ट्रॉनिक्स डिजाइन एवं अनुसंधान के क्षेत्र में गहन जानकारी प्राप्त की. कार्यक्रम विभागाध्यक्ष डॉ. श्रीकांत चवाते के नेतृत्व में आयोजित किया गया, जिसमें प्रो. रुपाली चोपड़े एवं प्रो. वीना चौधरी ने कुशल समन्वय किया. प्रस्तावना डॉ. राजश्री वानखेड़े ने रखी, डॉ. मिश्रा, फैकल्टी, स्टाफ एवं छात्रों के प्रति आभार व्यक्त किया गया. विभाग ने डॉ. विनायक देशपांडे (कुलपति, जीएचआरयू), डॉ. प्रशांत अवाचट (डीन, छात्र कल्याण) एवं डॉ. स्नेहिल जायसवाल (रजिस्ट्रार) को शैक्षणिक उत्कृष्टता को बढ़ावा देने हेतु निरंतर समर्थन के लिए आभार व्यक्त किया.

फ्रॉड फेस्ट' केस स्टडी स्पर्धा



डिजिटल सुरक्षा और नियामक अनुपालन से संबंधित मुद्दों पर केंद्रित थी. प्रतिभागियों ने कैनवा प्रेजेंटेशन के माध्यम से जजों के सामने अपने निष्कर्ष प्रस्तुत किए. उनका मूल्यांकन विश्लेषण की गहराई, धोखाधड़ी का पता लगाने की रणनीतियों में रचनात्मकता, प्रस्तुति की स्पष्टता और प्रस्तावित समाधानों की व्यावहारिकता के आधार पर किया गया. सीएस डॉ. निकिता जैन, एमबीए विभागाध्यक्ष, स्किल टेक यूनिवर्सिटी, नागपुर ने इस तरह की अनुभवात्मक शिक्षण पहलों के महत्व पर प्रकाश डालते हुए कहा कि फ्रॉड फेस्ट छात्रों को वित्तीय प्रौद्योगिकी की गतिशील दुनिया और डिजिटल वित्त संचालन में नैतिकता एवं पारदर्शिता के महत्व को समझने में

मदद करता है. इस आयोजन ने छात्रों को एक मंच प्रदान किया जिससे नविनता, टीमवर्क और नैतिक जागरूकता को प्रोत्साहन मिला. विजेता टीम फ्रॉड बस्टर रही जिसमें माही संभारे, रोहित अगरकर, शमिता खोबरागडे, अभिषेक मट्टे और साहिल बारडे शामिल थे. रनर्स अप टीम खेरिफाइवर्स रही जिसमें कृपा मेहता, ख्याति तिर्ते, हर्ष नंदनवार, प्रज्वल मांटे और जय धोंडारीकर थे. सभी को प्रमाण पत्र और ट्रॉफी देकर सम्मानित किया गया. मनीष एन शाह, फोरम इंचार्ज के साथ डॉ. ज्योति पिल्लई ने डॉ. आरती देशपांडे निदेशक एवं डॉ. अशुतोष पातुरकर डीन, वाणिज्य एवं प्रबंधन के सक्षम मार्गदर्शन में इस आयोजन के लिए कड़ी मेहनत की.

युक्ती इनोव्हेशन चॅलेंजमध्ये रायसोनी महाविद्यालयाचे वर्चस्व



लोकमत न्यूज नेटवर्क

आहे.

जळगाव : अखिल भारतीय तांत्रिक शिक्षण परिषद अंतर्गत इन्स्टिट्यूट इनोव्हेशन कौन्सिल (आयआयसी) मार्फत आयोजित 'युक्ती इनोव्हेशन चॅलेंज २०२५' आणि 'प्रॉडक्टायझेशन फेलोशिप' या राष्ट्रीय स्पर्धामध्ये अलीकडेच जी. एच. रायसोनी महाविद्यालयातून सात संघांची निवड झाली आहे. यामधील सहा संघ विद्यार्थ्यांचे, तर एक संघ प्राध्यापकांचा

जी. एच. रायसोनी इन्स्टिट्यूटच्या संचालिका प्रा. डॉ. प्रिती अग्रवाल यांनी महाविद्यालयाच्या सात संघांची निवड होणे ही अभिमानाची आणि गौरवाची बाब असल्याचे सांगितले. संघांना प्रा. डॉ. नीलेश इंगळे, डॉ. स्वाती पाटील, डॉ. चेतन चौधरी यांचे मार्गदर्शन, अकॅडमिक डीन प्रा. डॉ. संजय शेखावत यांचे सहकार्य लाभले. या यशाबद्दल जी. एच. रायसोनी इन्स्टिट्यूटचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी यांनी सर्व संघांचे कौतुक केले. (वा.प्र.)

‘फ्राड टेस्ट’ केस स्टडी स्पर्धेचे आयोजन



लोकमत न्यूज नेटवर्क

नागपूर : जी. एच. रायसोनी स्किलटेक विद्यापीठाच्या वाणिज्य आणि व्यवस्थापन विभागातर्फे फिनटेक फोरमच्या अंतर्गत ‘फ्रॉड फेस्ट’-फिनटेक केस स्टडी स्पर्धेचे आयोजन करण्यात आले. ही स्पर्धा बीबीए अभ्यासक्रमातील विद्यार्थ्यांसाठी आयोजित करण्यात आली. स्पर्धेत एकूण ११ संघांनी सहभाग नोंदवला, प्रत्येक संघात पाच विद्यार्थी होते. यात पेटीएम, भारतपे आणि जामतारा यांसारख्या उदाहरणांचा समावेश होता. सीएस डॉ. निकिता जैन, विभागप्रमुख (एमबीए विभाग) यांनी या

उपक्रमाच्या महत्त्वावर प्रकाश टाकला. फ्रॉड बस्टर्स हा संघ विजेता ठरला. यामध्ये माही सांबारे, रोहित आगरकर, शमिता खोब्रागडे, अभिषेक मट्टे आणि साहिल बारडे होते. उपविजेता व्हेरिफाइवर्स संघात कृपा मेहता, ख्याती तिर्डे, हर्ष नंदनवार, प्रज्वल माटे आणि जय धोंडारीकर होते. दोन्ही संघांना प्रमाणपत्रे व ट्रॉफी प्रदान करण्यात आल्या. स्पर्धेचे आयोजन सीए मनीष एन. शाह (फोरम इन्चार्ज) आणि डॉ. ज्योती पिल्लई यांनी केले. या उपक्रमासाठी डॉ. आरती देशपांडे (संचालक) आणि डॉ. आशुतोष पातुरकर (डीन, वाणिज्य व व्यवस्थापन विभाग) यांचे मार्गदर्शन लाभले.

जीएचआरएसटीयू में फिनटेक केस स्टडी प्रतियोगिता 'फ्रॉड फेस्ट' आयोजित



नागपुर | जी एच रायसोनी स्किलटेक यूनिवर्सिटी, नागपुर के वाणिज्य एवं प्रबंधन विभाग द्वारा फिनटेक फोरम के तहत स्नातक स्तर के बैचलर ऑफ बिजनेस एडमिनिस्ट्रेशन (बीबीए) छात्रों के लिए 'फ्रॉड फेस्ट - एक फिनटेक केस स्टडी प्रतियोगिता' का सफलतापूर्वक आयोजन किया गया। कुल 11 टीमों ने, जिनमें प्रत्येक में पांच छात्र थे, उत्साहपूर्वक भाग लिया। प्रतिभागियों

ने कैनवा प्रेजेंटेशन के माध्यम से जजों के सामने अपने निष्कर्ष प्रस्तुत किए। सीएस डॉ. निकिता जैन, एमबीए विभागाध्यक्षा, स्किल टेक यूनिवर्सिटी, नागपुर ने कहा, 'फ्रॉड फेस्ट छात्रों को वित्तीय प्रौद्योगिकी की गतिशील दुनिया और डिजिटल वित्त संचालन में नैतिकता एवं पारदर्शिता के महत्व को समझने में मदद करता है।' विजेता टीम फ्रॉड बस्टर और रनर्स अप टीम वेरिफाइवर्स रही।

रायसोनी महाविद्यालयाचे युक्ती इनोव्हेशन चॅलेंज स्पर्धेत वर्चस्व

प्रतिनिधी | जळगाव

जी. एच. रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग
अँड मॅनेजमेंट महाविद्यालयाच्या विद्यार्थी व
प्राध्यापकांनी नवकल्पनांच्या क्षेत्रात आपले
वर्चस्व सिद्ध केले आहे.

अखिल भारतीय तांत्रिक शिक्षण परिषद
अंतर्गत इन्स्टिट्यूट इनोव्हेशन कौन्सिलतर्फे
(आयआयसी) आयोजित 'युक्ती इनोव्हेशन
चॅलेंज २०२५' व 'प्रॉडक्टायझेशन फेलोशिप'
या स्पर्धांमध्ये रायसोनी कॉलेजच्या ७ संघांची
निवड झाली आहे. या सात संघांत सहा संघ
विद्यार्थ्यांचे तर एक संघ प्राध्यापकांचा आहे.
या निवडीबद्दल संचालिका प्रा. डॉ. प्रीती
अग्रवाल यांनी हे यश संस्थेच्या संशोधन प्रधान
वातावरणाचे फलित असल्याचे म्हटले. या

स्पर्धेत या प्रकल्पांची निवड

एआय-बेस्ड अॅकुस्टिक वेव्ह मॉनिटरिंग ऑफ
रेल डिफेक्ट्स लाइव्ह क्रॅक्स, फ्रॅक्चर अँड
प्रेडिक्शन फॉर रेल वेअर, क्वालिटी (स्वप्निल
श्रावणे). न्यू एज वुमन सेफ्टी ऑप (प्रणव
पाटील). ज्ञानवृक्ष (विद्या बविस्कर).
आरोग्यसेतू नेक्स्ट (विद्या बविस्कर). लाइफ
सेव्हर (मनीष नेमाडे). इंटरनेट ऑफ थिंग्स
आधारित ब्रेक प्रेशर मॉनिटरिंग प्रणाली (साक्षी
लोखंडे). डीप लर्निंग-बेस्ड रिअल-टाइम
कॅप्शनिंग सिस्टिम फॉर इन्हीन्सिंग व्हिज्युअल
अॅक्सेसिबिलिटी (प्रा. शरयू बोंडे).

प्रकल्पांसाठी प्रा. डॉ. नीलेश इंगळे, डॉ. स्वाती
पाटील, डॉ. चेतन चौधरी व इतर प्राध्यापक
यांचे मार्गदर्शन लाभले.

जीएचआरयू अमरावतीत 'सीएमओएस सर्किट्समधील संधीवर' अतिथी व्याख्यान संपन्न



अमरावती : जी एच रायसोनी विद्यापीठ (जीएचआरयू), अमरावती येथील इलेक्ट्रॉनिक्स अँड टेलिकम्युनिकेशन अभियांत्रिकी विभागातर्फे डिजिटल आणि ऑनलाँग सीएमओएस सर्किट्समधील संधींचा शोध या विषयावर अतिथी व्याख्यानाचे आयोजन नुकतेच करण्यात आले.

या व्याख्यानासाठी एनआयटी रायपूर येथील प्रख्यात प्राध्यापक डॉ. जी. पी. एस. सी. मिशा यांना प्रमुख वक्ता म्हणून आमंत्रित करण्यात आले होते. त्यांनी सीएमओएस डिझाइनमधील सैद्धांतिक

संकल्पना आणि त्यांचे व्यावहारिक उपयोग यावर सखोल मार्गदर्शन केले. तसेच, डिजिटल व ऑनलाँग सर्किट्स क्षेत्रातील सध्याच्या औद्योगिक प्रवृत्ती, संशोधनातील आव्हाने आणि नव्या संधींवरही त्यांनी

प्रकाश टाकला.

बी.टेक. विद्यार्थ्यांसाठी आयोजित या सत्रात ५० हून अधिक विद्यार्थ्यांनी उत्साहाने सहभाग घेतला. संवादात्मक प्रश्नोत्तर सत्राद्वारे विद्यार्थ्यांना प्रगत इलेक्ट्रॉनिक्स डिझाइन आणि संशोधन क्षेत्रातील आधुनिक दृष्टीकोन मिळाला. कार्यक्रमाचे आयोजन विभागप्रमुख डॉ. श्रीकांत चवटे यांच्या नेतृत्वाखाली करण्यात आले.

समन्वयाची जबाबदारी प्रा. रुपाली चोपडे व प्रा. वीणा चौधरी यांनी

प्रभावीपणे पार पाडली. धन्यवाद प्रस्ताव डॉ. राजेशी वानखेडे यांनी मांडला, ज्यात डॉ. मिशा यांसह सर्व शिक्षकवृंद, कर्मचारी व विद्यार्थ्यांप्रती मनःपूर्वक कृतज्ञता व्यक्त करण्यात आली.

विभागाने कार्यक्रमाच्या यशस्वी आयोजनासाठी सातत्यपूर्ण पाठिंबा दिल्याबद्दल डॉ. विनायक देशपांडे (कुलपती, जीएचआरयू), डॉ. प्रशांत अवचट (अधिष्ठाता, विद्यार्थी कल्याण) व डॉ. स्नेहिल जायसवाल (कुलसचिव) यांचे विशेष आभार मानले.

जीएचआरएसटीयू में 'फ्रॉड फेस्ट' कॉन्टेस्ट

नागपुर : जीएच रायसोनी स्किलटेक यूनिवर्सिटी (जीएचआरएसटीयू), नागपुर के वाणिज्य एवं प्रबंधन विभाग द्वारा फिनटेक फोरम के तहत स्नातक स्तर के



बैचलर ऑफ बिजनेस एडमिनिस्ट्रेशन (बीबीए) छात्रों के लिए 'फ्रॉड फेस्ट एक फिनटेक केस-स्टडी कॉन्टेस्ट' का हाल ही में सफल आयोजन किया गया। इसका उद्देश्य कक्षा में सीखे गए ज्ञान को वास्तविक विश्व की वित्तीय प्रथाओं से जोड़ना था। 11 टीमों ने जिनमें प्रत्येक में पांच छात्र थे, उत्साहपूर्वक भाग लिया। एमबीए विभागाध्यक्ष सीएस डॉ. निकिता जैन ने कहा कि फ्रॉड फेस्ट छात्रों को वित्तीय प्रौद्योगिकी की गतिशील दुनिया और डिजिटल वित्त संचालन में नैतिकता एवं पारदर्शिता के महत्व को समझने में मदद करता है। विजेता टीम फ्रॉड बस्टर रही। इसमें माही संबारे, रोहित अगरकर, शमिता खोबरागड़े, अभिषेक मट्टे और साहिल बारडे शामिल थे। रनर्स अप टीम वेरिफाइवर्स रही। इसमें कृपा मेहता, ख्याति तिडें, हर्ष नंदनवार, प्रज्ज्वल मांटे और जय धोंडारीकर थे। सभी को प्रमाण पत्र और ट्रॉफी प्रदान की गई। सीए मनीष एन शाह फोरम इंचार्ज के साथ डॉ. ज्योति पिल्लई ने डॉ. आरती देशपांडे- निदेशक एवं डॉ. अशुतोष पातुरकर डीन वाणिज्य एवं प्रबंधन के सक्षम मार्गदर्शन में इस आयोजन के लिए कड़ी मेहनत की।

रायसोनी स्किलटेकतर्फे 'फ्रॉड फेस्ट' केस स्टडी स्पर्धा

► नागपूर, शहर प्रतिनिधी. जे.एच. रायसोनी स्किलटेक विद्यापीठातील वाणिज्य आणि व्यवस्थापन विभागाने फिनटेक फोरम अंतर्गत पदवीपूर्व बॅचलर ऑफ बिझनेस अॅडमिनिस्ट्रेशन (बीबीए) विद्यार्थ्यांसाठी 'फ्रॉड फेस्ट, एक फिनटेक केस स्टडी स्पर्धा' आयोजित केली. या कार्यक्रमाचा उद्देश वर्गातील शिक्षणाला वास्तविक जगातील आर्थिक पद्धतींशी जोडणे, विद्यार्थ्यांना समकालीन फिनटेक कंपन्यांचे आणि डिजिटल फायनान्स इकोसिस्टममध्ये त्यांना येणाऱ्या नैतिक



आव्हानांचे सखोल विश्लेषण करण्यास प्रोत्साहित करणे हा होता. एकूण ११ संघांनी उत्साहाने भाग घेतला, प्रत्येक संघात पाच विद्यार्थी होते. प्रत्येक संघाला पेटीएम, भारतपे आणि जामतारा

सारख्या कंपन्यांसह वास्तविक फिनटेक प्रकरणांचे विश्लेषण करण्याचे काम देण्यात आले होते, ज्यामध्ये फसवणूक शोधणे, प्रशासन, जोखीम व्यवस्थापन, डिजिटल सुरक्षा आणि नियामक अनुपालन

या मुद्द्यांवर लक्ष केंद्रित केले गेले होते. सहभागींनी कॅनव्हा प्रेझेंटेशनद्वारे न्यायाधीशांसमोर त्यांचे निष्कर्ष सादर केले. विश्लेषणाची खोली, फसवणूक शोधण्याच्या धोरणांमधील सर्जनशीलता, सादरीकरणाची स्पष्टता आणि प्रस्तावित उपायांची व्यावहारिकता यावर आधारित त्यांचे मूल्यांकन करण्यात आले. नागपूर येथील स्किल टेक युनिव्हर्सिटीच्या एमबीए विभागाच्या प्रमुख सीएस डॉ. निकिता जैन यांनी अशा अनुभवात्मक शिक्षण उपक्रमांचे महत्त्व अधोरेखित केले.

जीएच रायसोनी स्किलटेक यूनिवर्सिटी में फ्रॉड फेस्ट फिनटेक केस स्टडी प्रतियोगिता का आयोजन

नागपुर

जी.एच. रायसोनी स्किलटेक यूनिवर्सिटी के वाणिज्य एवं प्रबंधन विभाग द्वारा फिनटेक फोरम के अंतर्गत बीबीए छात्रों के लिए फ्रॉड फेस्ट ए फिनटेक केस स्टडी प्रतियोगिता का आयोजन किया गया। प्रतियोगिता का उद्देश्य छात्रों को वास्तविक वित्तीय परिदृश्यों से जोड़ते हुए डिजिटल फाइनेंस क्षेत्र की नैतिक एवं प्रायोगिक चुनौतियों को समझाना था।

कार्यक्रम में 11 टीमों (प्रत्येक में 5 सदस्य) ने भाग लिया। प्रतिभागियों

ने पीटीएम, भारतपे और जामतारा जैसे वास्तविक मामलों पर आधारित फिनटेक केस का विश्लेषण प्रस्तुत किया, जिसमें धोखाधड़ी की पहचान, जोखिम प्रबंधन, डिजिटल सुरक्षा और नियामक अनुपालन जैसे विषय शामिल थे।

विजेता टीम फ्रॉड बस्टर रही, जिसमें माही संबारे, रोहित अगरकर, शमिता खोबरागडे, अभिषेक मट्टे और साहिल बारडे शामिल थे। रनर-अप टीम वेरिफाइवर्स रही, जिसमें कृपा मेहता, ख्याति तिर्ते, हर्ष नंदनवार, प्रज्वल मांटे और जय धोंडारीकर थे। विजेताओं को



प्रमाणपत्र और ट्रॉफी देकर सम्मानित किया गया।

एमबीए विभागाध्यक्ष सीएस डॉ.निकिता जैन ने कहा कि फ्रॉड फेस्ट छात्रों को वित्तीय प्रौद्योगिकी

की गतिशील दुनिया में नैतिकता और पारदर्शिता के महत्व को समझने में मदद करता है। यह आयोजन सीए मनीष एन. शाह (फोरम इंचार्ज) और डॉ.ज्योति

पिल्लई के नेतृत्व में, डॉ.आरती देशपांडे (निदेशक) और डॉ.अशुतोष पातुरकर (डीन, वाणिज्य एवं प्रबंधन) के मार्गदर्शन में संपन्न हुआ।

जीएचआरयू अमरावती में सीएमओएस सर्किट अवसरों पर अतिथि व्याख्यान आयोजित

जी एच रायसोनी अतिथि व्याख्यान का सफल विश्वविद्यालय (जीएचआरयू), आयोजन किया। अमरावती के इलेक्ट्रॉनिक्स एवं प्रसिद्ध शिक्षाविद् डॉ. जी. पी.



टेलीकम्युनिकेशन इंजीनियरिंग विभाग ने हाल ही में डिजिटल एवं एनालॉग सीएमओएस सर्किट्स में अवसरों की खोज शीर्षक से एक एस. सी. मिश्रा, एनआईटी रायपुर के प्रोफेसर, ने मुख्य व्याख्यान दिया। सत्र में सीएमओएस डिजाइन के सैद्धांतिक ज्ञान को व्यावहारिक

अनुप्रयोगों से जोड़ने पर जोर दिया गया, साथ ही डिजिटल एवं एनालॉग सर्किट्स में उद्योग की वर्तमान प्रवृत्तियों, अनुसंधान चुनौतियों और उभरते अवसरों पर प्रकाश डाला गया।

बी.टेक छात्रों के लिए लक्षित इस व्याख्यान में 50 से अधिक छात्रों ने उत्साहपूर्वक भाग लिया। इंटरैक्टिव प्रश्नोत्तर सत्र के दौरान छात्रों ने उन्नत इलेक्ट्रॉनिक्स डिजाइन एवं अनुसंधान के क्षेत्र में गहन जानकारी प्राप्त की।

कार्यक्रम विभागाध्यक्ष डॉ. श्रीकांत चवाते के नेतृत्व में

आयोजित किया गया, जिसमें प्रो. रुपाली चोपड़े एवं प्रो. वीना चौधरी ने कुशल समन्वय किया।

धन्यवाद प्रस्ताव डॉ. राजश्री वानखेड़े ने रखा, जिसमें डॉ. मिश्रा, फैकल्टी, स्टाफ एवं छात्रों के प्रति आभार व्यक्त किया गया। विभाग ने डॉ. विनायक देशपांडे (कुलपति, जीएचआरयू), डॉ. प्रशांत अवाचट (डीन, छात्र कल्याण) एवं डॉ. स्नेहिल जायसवाल (रजिस्ट्रार) को शैक्षणिक उत्कृष्टता को बढ़ावा देने हेतु निरंतर समर्थन के लिए विशेष धन्यवाद दिया।

येथील जी. एच. रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट महाविद्यालयात राष्ट्रीय गीत 'वंदे मातरम'च्या शतकोत्तर सुवर्णमहोत्सवानिमित्त विशेष कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले. या कार्यक्रमात विद्यार्थ्यांनी देशभक्तीपर गीते, वक्तृत्व स्पर्धा, समूहगान आणि नृत्याद्वारे वंदे मातरमचा गौरव साजरा केला.

या प्रसंगी जी. एच. रायसोनी इन्स्टीट्यूटच्या संचालिका प्रा. डॉ.

रायसोनी कॉलेज

प्रिती अग्रवाल व अकॅडमिक डीन प्रा. डॉ. संजय शेखावत उपस्थित होते. कार्यक्रमाचे आयोजन राष्ट्रीय सेवा योजना (छड्ड) विभागातर्फे करण्यात आले. संचालिका डॉ. अग्रवाल यांनी विद्यार्थ्यांना संबोधित करताना म्हटले की, वंदे मातरम हे केवळ गीत नाही, तर आपल्या स्वातंत्र्य संग्रामाची प्रेरणास्थळी आहे. या गीताने देशभक्तीची

ज्योत प्रत्येक भारतीयाच्या मनात प्रज्वलित केली. कार्यक्रमाच्या शेवटी विद्यार्थ्यांनी एकत्रितपणे वंदे मातरमचे सामूहिक गायन केले. महाविद्यालय परिसर देशभक्तीच्या घोषणांनी दुमदुमून गेला. या कार्यक्रमाला प्राध्यापक, विद्यार्थी व कर्मचारी यांचा उत्स्फूर्त प्रतिसाद मिळाला. कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन प्रा. अमोल जोशी यांनी केले, तर आभारप्रदर्शन प्रा. वसीम पटेल यांनी मानले.



जीएचआरयू में साइबर अपराध पर जागरूकता

150 से अधिक छात्रों और फैकल्टी सदस्यों का सहभाग

प्रतिनिधि/प्रतिदिन अखबार अमरावती, 1 नवंबर-- डिजिटल खतरों में वृद्धि को देखते हुए जी.एच. रावसोनी यूनिवर्सिटी (जीएचआरयू), अमरावती ने हाल ही में 'साइबर अपराध जागरूकता : सूचित रहें, सुरक्षित रहें' शीर्षक से एक महत्वपूर्ण अतिथि सत्र का आयोजन किया। कंप्यूटर साइंस एंड इंजीनियरिंग तथा फॉरेंसिक साइंस विभागों द्वारा संयुक्त रूप से आयोजित इस कार्यक्रम में मुख्य भवन सेमिनार हॉल में 150 से अधिक छात्र और फैकल्टी सदस्यों ने भाग लिया। सत्र की शुरुआत



फॉरेंसिक साइंस की सहायक प्रोफेसर सुश्री रितिका कुमारी के स्वागत संबोधन से हुई। अनुसंधान एवं विकास डीन तथा फॉरेंसिक साइंस प्रमुख डॉ. मंगेश ढोरे ने थीम और वक्ताओं का परिचय दिया। विशेषज्ञों में संत गाडगे बाबा अमरावती यूनिवर्सिटी की उप कुलसचिव डॉ. सुलभा पाटिल, अमरावती साइबर पुलिस स्टेशन के श्री अनिकेत वानखेड़े तथा साइबर सुरक्षा प्रशिक्षक निखिल माहोरे शामिल

थे। 21 वर्षों के शैक्षणिक अनुभव वाली डॉ. पाटिल ने साइबर हाइजीन, कानूनी जागरूकता और पाठ्यक्रम में सुरक्षा को एकीकृत करने पर जोर दिया। वानखेड़े ने फिशिंग, रैसमवेयर, पहचान चोरी जैसे बढ़ते खतरों और जांच में डिजिटल फॉरेंसिक की भूमिका पर प्रकाश डाला, जिससे साइबर कानून प्रवर्तन में करियर की प्रेरणा मिली। माहोरे ने रोकथाम पर ध्यान केंद्रित करते हुए मजबूत

पासवर्ड, दो-कारक प्रमाणीकरण, सुरक्षित लेनदेन और सोशल इंजीनियरिंग के प्रति सतर्कता की सलाह दी। कार्यक्रम में विश्वविद्यालय के कुलपति डॉ. विनायक देशपांडे, कुलसचिव डॉ. स्नेहिल जायसवाल, छात्र कल्याण डीन डॉ. प्रशांत अवचट सहित अन्य गणमान्य व्यक्तियों ने वक्ताओं का सम्मान किया। इंटरैक्टिव प्रश्नोत्तर सत्र में जांच तकनीक, साक्ष्य संभाल और साइबर सुरक्षा में करियर

पथ पर चर्चा हुई। डॉ. मंगेश ढोरे ने धन्यवाद ज्ञापित करते हुए समन्वयकों डॉ. अमित गायकवाड़ और डॉ. धोरे, फैकल्टी तथा प्रतिभागियों को श्रेय दिया। इस सत्र ने साइबर सुरक्षा में व्यक्तिगत जिम्मेदारी को मजबूत किया और खतरों का पता लगाने, रोकथाम तथा रिपोर्टिंग के लिए उपस्थितों को सशक्त बनाया, जो सुरक्षित डिजिटल समाज के निर्माण के लिए आवश्यक है।

रायसोनी कॉलेजात देशभक्तीपर गीते, वक्तृत्व स्पर्धा



रायसोनी महाविद्यालयात रासेयोतर्फे विद्यार्थ्यांनी देशभक्तीपर गीते, वक्तृत्व स्पर्धा, समूहगान, नृत्याद्वारे वंदे मातरमचा गौरव केला. या वेळी संचालिका प्रा. डॉ. प्रिती अग्रवाल, अकॅडमिक डीन प्रा. डॉ. संजय शेखावत उपस्थित होते. संचालिका

डॉ. अग्रवाल यांनी वंदे मातरम हे केवळ गीत नाही तर स्वातंत्र्य संग्रामाची प्रेरणास्थळी आहे असे सांगितले. प्रा. अमोल जोशी यांनी सूत्रसंचालन केले. प्रा. वसीम पटेल यांनी आभार मानले. देशभक्तीच्या घोषणांनी महाविद्यालय परिसर दुमदुमून गेला.



जी. एच. रायसोनी महाविद्यालयात 'वंदे मातरम'चा शतकोत्तर सुवर्ण महोत्सव साजरा

जळगाव । प्रतिनिधी

येथील जी. एच. रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट महाविद्यालयात राष्ट्रीय गीत 'वंदे मातरम'च्या शतकोत्तर सुवर्ण महोत्सवानिमित्त विशेष कार्यक्रमाचे आयोजन केले होते. कार्यक्रमात विद्यार्थ्यांनी देशभक्तीपर गीते, वक्तृत्व स्पर्धा, समूहगान आणि नृत्याद्वारे "वंदे मातरम"चा गौरव साजरा केला. याप्रसंगी जी. एच. रायसोनी इन्स्टिट्यूटच्या संचालिका प्रा. डॉ. प्रिती अग्रवाल, अकॅडमिक डीन प्रा. डॉ. संजय शेखावत उपस्थित होते. कार्यक्रमाचे आयोजन राष्ट्रीय सेवा योजना विभागातर्फे केले होते.

'वंदे मातरम' हे केवळ गीत नाही तर आपल्या स्वातंत्र्य संग्रामाची प्रेरणास्थळी आहे. या गीताने देशभक्तीची ज्योत प्रत्येक भारतीयांच्या मनात प्रज्वलित केली, असे संचालिका डॉ. अग्रवाल यांनी विद्यार्थ्यांना संबोधित करताना सांगितले. कार्यक्रमाच्या शेवटी विद्यार्थ्यांनी एकत्रितपणे 'वंदे मातरम'चे सामूहिक गायन केले. यावेळी महाविद्यालयाचा परिसर देशभक्तीच्या घोषणांनी दुमदुमून गेला. कार्यक्रमाला प्राध्यापक, विद्यार्थी व कर्मचाऱ्यांचा उत्स्फूर्त प्रतिसाद लाभला. सूत्रसंचालन प्रा. अमोल जोशी तर आभार प्रा. वसीम पटेल यांनी मानले.



जळगाव : 'वंदे मातरम्'च्या शतकोत्तर सुवर्णमहोत्सवनिमित्त रायसोनी महाविद्यालयात सामुदायिक गायन करताना विद्यार्थी व प्राध्यापक.

रायसोनी महाविद्यालयात 'वंदे मातरम्'चा उत्सव

■ सकाळ वृत्तसेवा

जळगाव, ता. ७ : जी. एन. रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट महाविद्यालयात राष्ट्रीय गीत 'वंदे मातरम्'च्या शतकोत्तर सुवर्णमहोत्सवनिमित्त विशेष कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले. कार्यक्रमात विद्यार्थ्यांनी देशभक्तीपर गीते, वक्तृत्व स्पर्धा, समूहगान आणि नृत्याद्वारे 'वंदे मातरम्'चा गौरव साजरा केला. याप्रसंगी

रायसोनी इन्स्टिट्यूटच्या संचालिका प्रा. डॉ. प्रीती अग्रवाल व अॅकॅडमिक डीन प्रा. डॉ. संजय शेखावत उपस्थित होते. कार्यक्रमाचे आयोजन राष्ट्रीय सेवा योजना विभागातर्फे करण्यात आले. कार्यक्रमाच्या शेवटी विद्यार्थ्यांनी एकत्रितपणे वंदे मातरम्चे सामूहिक गायन केले. महाविद्यालय परिसर देशभक्तीच्या घोषणांनी दमदमून गेला. या कार्यक्रमाला प्राध्यापक, विद्यार्थी व कर्मचारी यांचा उत्स्फूर्त प्रतिसाद मिळाला.

G H Raisoni SkillTech University

THE Department of Commerce and Management, under the FinTech Forum of G H Raisoni SkillTech University, Nagpur, organised the “Fraud Fest – A FinTech Case Study Competition” for undergraduate students of the Bachelor of Business Administration (BBA) programme, recently.

A total of 11 teams, each comprising five students, participated in the competition. Each team was assigned a real-world FinTech case — including companies such as PayTM, BharatPe, and Jamtara — focusing on issues relat-



ed to fraud detection, governance, risk management, digital security, and regulatory compliance. CS Dr Nikita Jain, Head of the Department, MBA, SkillTech University, Nagpur, highlighted the importance of such experiential learning initiatives. The winners were Team Fraud Buster, comprising Mahi Sambare, Rohit Agarkar, Shamita Khobragade, Abhishek Matte, and Sahil Barde. The runners-up were Team Verifivers, consisting of Kripa Mehta, Khyati Tirde, Harsh Nandanwar, Prajwal Mante, and Jai Dhondarikar.

रायसोनीच्या विद्यार्थ्यांना नृत्य स्पर्धेत प्रथम पारितोषिक

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

पुणे : जीएच रायसोनी इंटरनॅशनल स्किल टेक युनिव्हर्सिटी, पुणेच्या विद्यार्थ्यांनी भारत सरकारच्या सांस्कृतिक मंत्रालयाच्या सहकार्याने आयोजित तिसऱ्या अखिल भारतीय सांस्कृतिक नृत्य ऑलिंपियाड स्पर्धा २०२५ मध्ये प्रथम क्रमांक पटकावला.

या ऑलिंपियाडमध्ये देशभरातील विविध विद्यापीठे आणि सांस्कृतिक संस्थांचा सहभाग होता. रायसोनी विद्यापीठाच्या नृत्य संघाने त्यांच्या नृत्य अविष्काराने प्रेक्षकांना आणि परीक्षकांनाही मंत्रमुग्ध केले. या संघाची आगामी राष्ट्रीय स्तरावरील सांस्कृतिक

स्पर्धेत प्रतिनिधित्व करण्यासाठी निवड झाली आहे.

रायसोनी विद्यापीठाच्या नृत्य संघाला त्यांच्या कलात्मकता, नृत्यदिग्दर्शन आणि सादरीकरण कलांमधील अभिव्यक्तीबद्दल सर्वोत्कृष्ट नृत्य कला कीर्ती पुरस्काराने सुद्धा सन्मानित करण्यात आले. नीलेश आवारे आणि मनुश्री सहाय यांनी नृत्यदिग्दर्शन केले. रायसोनी एज्युकेशनचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी, रायसोनी एज्युकेशनचे कार्यकारी संचालक श्रेयश रायसोनी, विद्यापीठाचे कुलगुरू डॉ. आर. डी. खराडकर, प्र- कुलगुरू डॉ. वैभव हेंद्रे यांनी विद्यार्थ्यांच्या यशाबद्दल अभिनंदन केले.

रायसोनी विद्यापीठाचा राष्ट्रीय नृत्य स्पर्धेत डंका



अखिल भारतीय सांस्कृतिक नृत्य स्पर्धेत ठरले अव्वल

► पुणे, शहर प्रतिनिधी. जीएच रायसोनी इंटरनॅशनल स्कूल टेक युनिव्हर्सिटी, पुणेच्या विद्यार्थ्यांनी भारत सरकारच्या सांस्कृतिक मंत्रालयाच्या सहकार्याने आयोजित तिसऱ्या अखिल भारतीय सांस्कृतिक नृत्य ऑलंपियाड स्पर्धा २०२५ मध्ये प्रथम क्रमांक पटकावला. या संघाची आगामी राष्ट्रीय स्तरावरील सांस्कृतिक स्पर्धेत प्रतिनिधित्व करण्यासाठी निवड झाली आहे. रायसोनी विद्यापीठाच्या नृत्य संघाला त्यांच्या कलात्मकता, नृत्यदिग्दर्शन आणि सादरीकरण कलांमधील अभिव्यक्तीबद्दल सर्वोत्कृष्ट नृत्य कला कीर्ती पुरस्काराने सुद्धा

सन्मानित करण्यात आले. नीलेश आवारे आणि मनुश्री सहाय यांनी नृत्यदिग्दर्शन केले. विद्यापीठाचे कुलगुरू डॉ. आर. डी. खराडकर म्हणाले की, अखिल भारतीय सांस्कृतिक नृत्य ऑलंपियाड जिंकणे आणि सर्वोत्कृष्ट नृत्य कला कीर्ती पुरस्कार प्राप्त करणे हे आमच्या विद्यार्थ्यांनी सातत्याने दाखवलेल्या प्रतिभा, समर्पण आणि उत्कृष्टतेच्या भावनेला अधोरेखित करते. विद्यापीठ कलात्मक आणि सांस्कृतिक विकासाबरोबरच शैक्षणिक उत्कृष्टतेसाठी संधी प्रदान करत आहे. रायसोनी एज्युकेशनचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी, रायसोनी एज्युकेशनचे कार्यकारी संचालक श्रेयश रायसोनी, विद्यापीठाचे कुलगुरू डॉ. आर. डी. खराडकर, प्र- कुलगुरू डॉ. वैभव हेंद्रे यांनी विद्यार्थ्यांच्या यशाबद्दल अभिनंदन केले.

रायसोनीच्या विद्यार्थ्यांना नृत्य स्पर्धेत प्रथम पारितोषिक

■ राष्ट्र संचार न्यूज नेटवर्क

पुणे : जीएच रायसोनी इंटरनॅशनल स्किल टेक युनिव्हर्सिटी, पुणेच्या विद्यार्थ्यांनी भारत सरकारच्या सांस्कृतिक मंत्रालयाच्या सहकार्याने आयोजित तिसऱ्या अखिल भारतीय सांस्कृतिक नृत्य ऑलिंपियाड स्पर्धा २०२५ मध्ये प्रथम क्रमांक पटकावला.

या ऑलिंपियाडमध्ये देशभरातील विविध विद्यापीठे आणि सांस्कृतिक संस्थांचा सहभाग होता. रायसोनी विद्यापीठाच्या नृत्य संघाने त्यांच्या नृत्य अविष्काराने प्रेक्षकांना आणि परीक्षकांनाही मंत्रमुग्ध केले. या संघाची आगामी राष्ट्रीय स्तरावरील सांस्कृतिक

स्पर्धेत प्रतिनिधित्व करण्यासाठी निवड झाली आहे.

रायसोनी विद्यापीठाच्या नृत्य संघाला त्यांच्या कलात्मकता, नृत्यदिग्दर्शन आणि सादरीकरण कलांमधील अभिव्यक्तीबद्दल सर्वोत्कृष्ट नृत्य कला कीर्ती पुरस्काराने सुद्धा सन्मानित करण्यात आले. नीलेश आवारे आणि मनुश्री सहाय यांनी नृत्यदिग्दर्शन केले. रायसोनी एज्युकेशनचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी, रायसोनी एज्युकेशनचे कार्यकारी संचालक श्रेयश रायसोनी, विद्यापीठाचे कुलगुरू डॉ. आर. डी. खराडकर, प्र- कुलगुरू डॉ. वैभव हेंद्रे यांनी विद्यार्थ्यांच्या यशाबद्दल अभिनंदन केले.



पुणे

जीएच रायसोनी इंटरनॅशनल स्किल टेक युनिव्हर्सिटी, पुणेच्या विद्यार्थ्यांनी भारत सरकारच्या सांस्कृतिक मंत्रालयाच्या सहकार्याने आयोजित तिसऱ्या अखिल भारतीय सांस्कृतिक नृत्य ऑलिंपियाड स्पर्धा २०२५ मध्ये प्रथम क्रमांक पटकावला.

राष्ट्रसंचार

Sunday 09/11/2025



जीएच रायसोनी इंटरनॅशनल स्किल टेक युनिव्हर्सिटी, पुणेच्या विद्यार्थ्यांनी भारत सरकारच्या सांस्कृतिक मंत्रालयाच्या सहकार्याने आयोजित तिसऱ्या अखिल भारतीय सांस्कृतिक नृत्य ऑलिंपियाड स्पर्धा २०२५ मध्ये प्रथम क्रमांक पटकावला.

raisoni
EDUCATION

Nagpur | Pune | Jalgaon | Amravati | Pandhurna | Bhandara

नृत्य ऑलिम्पियाडमध्ये 'रायसोनी' अक्वल

लोकमत न्यूज नेटवर्क

पुणे : भारत सरकारच्या सांस्कृतिक मंत्रालयाच्या सहकार्याने आयोजित तिसऱ्या अखिल भारतीय सांस्कृतिक नृत्य ऑलिम्पियाड स्पर्धा २०२५ मध्ये

जीएच रायसोनी इंटरनॅशनल स्किल टेक युनिव्हर्सिटीच्या विद्यार्थ्यांनी प्रथम क्रमांक पटकावला. यात विविध विद्यापीठे आणि संस्थांचा सहभाग होता. सर्वोत्कृष्ट नृत्य कला कीर्ती पुरस्कारानेही सन्मानित करण्यात आले. नीलेश आवारे आणि

मनुश्री सहाय यांनी नृत्यदिग्दर्शन केले. या यशाबद्दल रायसोनी एज्युकेशनचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी, कार्यकारी संचालक श्रेयश रायसोनी, कुलगुरू डॉ. आर. डी. खराडकर, प्र-कुलगुरू डॉ. वैभव हेंद्रे यांनी विद्यार्थ्यांचे अभिनंदन केले.

रायसोनी विद्यापीठाचा राष्ट्रीय नृत्य स्पर्धेत डंका



अखिल भारतीय सांस्कृतिक नृत्य स्पर्धेत ठरले अव्वल

► पुणे, शहर प्रतिनिधी. जीएच रायसोनी इंटरनॅशनल स्किल टेक युनिव्हर्सिटी, पुणेच्या विद्यार्थ्यांनी भारत सरकारच्या सांस्कृतिक मंत्रालयाच्या सहकार्याने आयोजित तिसऱ्या अखिल भारतीय सांस्कृतिक नृत्य ऑलिंपियाड स्पर्धा २०२५ मध्ये प्रथम क्रमांक पटकावला. या संघाची आगामी राष्ट्रीय स्तरावरील सांस्कृतिक स्पर्धेत प्रतिनिधित्व करण्यासाठी निवड झाली आहे. रायसोनी विद्यापीठाच्या नृत्य संघाला त्यांच्या कलात्मकता, नृत्यदिग्दर्शन आणि सादरीकरण कलांमधील अभिव्यक्तीबद्दल सर्वोत्कृष्ट नृत्य कला कीर्ती पुरस्काराने सुद्धा

सन्मानित करण्यात आले. नीलेश आवारे आणि मनुश्री सहाय यांनी नृत्यदिग्दर्शन केले. विद्यापीठाचे कुलगुरू डॉ. आर. डी. खराडकर म्हणाले की, अखिल भारतीय सांस्कृतिक नृत्य ऑलिंपियाड जिंकणे आणि सर्वोत्कृष्ट नृत्य कला कीर्ती पुरस्कार प्राप्त करणे हे आमच्या विद्यार्थ्यांनी सातत्याने दाखवलेल्या प्रतिभा, समर्पण आणि उत्कृष्टतेच्या भावनेला अधोरेखित करते. विद्यापीठ कलात्मक आणि सांस्कृतिक विकासाबरोबरच शैक्षणिक उत्कृष्टतेसाठी संधी प्रदान करत आहे. रायसोनी एज्युकेशनचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी, रायसोनी एज्युकेशनचे कार्यकारी संचालक श्रेयश रायसोनी, विद्यापीठाचे कुलगुरू डॉ. आर. डी. खराडकर, प्र- कुलगुरू डॉ. वैभव हेंद्रे यांनी विद्यार्थ्यांच्या यशाबद्दल अभिनंदन केले.

हॅकेथॉन स्पर्धेत कोडिंग ते एआयपर्यंत आविष्कार

प्रतिनिधी | जळगाव

जी.एच. रायसोनी पब्लिक स्कूलमध्ये 'आंतरशालेय हॅकेथॉन २०२५' स्पर्धेत जिल्ह्यातील विविध शाळांतील विद्यार्थ्यांनी कोडिंग, ऑप डेव्हलपमेंट आणि एआय चॅटबॉट या तीन स्तरांमध्ये सर्जनशीलता व तांत्रिक कौशल्यांचा आविष्कार सादर केला. या स्पर्धेमुळे विद्यार्थ्यांना सर्जनशील दृष्टिकोन, तांत्रिक कौशल्यांचा विकास आणि संघ भावना वाढवण्याची संधी मिळाली. या कार्यक्रमाचे नियोजन व आयोजन मुख्याध्यापिका क्रिस्टाबेल परेरा यांच्या मार्गदर्शनाखाली झाले. संचालिका पलक रायसोनी यांनी विजेत्या विद्यार्थ्यांचा गौरव केला. या वेळी शिक्षक उपस्थित होते.

असे आहे तीन गटातील स्पर्धेतील विजेते

- **प्राथमिक गट** : मायक्रो व्हिजन अकॅडमी (रावेर) गौरव भोळे, काव्या पाटील, आर्या चौधरी. उत्तेजनार्थ जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूल (जळगाव) शनाया सोनी, दर्शी पलन, तृषा पाटील.
- **मध्यम गट** : ओरियन इंग्लिश स्कूल (जळगाव) शुभम फेगडे, युगल झिझुवाडिया, आशिम पंचपांडे. उत्तेजनार्थ पंकज ग्लोबल पब्लिक स्कूल (चोपडा) सोहम चौधरी, श्वेतांबरी पाटील, श्रावणी पाटील.
- **उच्च गट (एआय चॅटबॉट)** : विवेकानंद इंग्लिश स्कूल (चोपडा) वेद चितरोड, भाग्येश चौधरी, नील चौधरी. उत्तेजनार्थ पंकज ग्लोबल पब्लिक स्कूल (चोपडा) सुयश मगर, आदित्य गुजर, मीत हेमंत पाटील.

जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूलमध्ये 'आंतरशालेय हॅकेथॉन स्पर्धा' उत्साहात कोडिंगपासून एआयपर्यंत, विद्यार्थ्यांनी दाखवली तांत्रिक झेप

जळगाव । प्रतिनिधी

शहरालगतच्या सावखेडा येथील जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूलच्यावतीने "आंतरशालेय हॅकेथॉन २०२५" चे आयोजन केले होते. स्पर्धेत जिल्ह्यातील विविध शाळेतील विद्यार्थ्यांनी कोडिंग, ॲप डेव्हलपमेंट आणि ए.आय. चॅटबॉट अशा तीन स्तरांमध्ये आपल्या सर्जनशीलतेचा व तांत्रिक कौशल्यांचा उत्कृष्ट आविष्कार सादर केला.

हॅकेथॉन स्पर्धेत मायक्रो व्हिजन अकॅडमी रावेर, ओरियन सीबीएससी इंग्लिश मीडियम स्कूल जळगाव, पंकज ग्लोबल पब्लिक स्कूल चोपडा, विवेकानंद इंग्लिश मीडियम स्कूल चोपडा, विवेकानंद विद्यालय चोपडा, तसेच जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूल जळगाव आदी स्कूलने



उत्साहाने सहभाग नोंदविला होता.

स्पर्धेतील विजेत्यांमध्ये-स्तर १-प्राथमिक गटात मायक्रो व्हिजन अकॅडमी, रावेर, विद्यार्थी-गौरव भोळे, काव्या पाटील, आर्या चौधरी, उत्तेजनार्थ जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूल, जळगाव, विद्यार्थी- शनाया सोनी, दर्शी पलन, तृषा पाटील, स्तर

२-मध्यम गटात ओरियन सीबीएससी इंग्लिश मीडियम स्कूल, जळगाव, विद्यार्थी-शुभम फेगडे, युगल झिझुवाडिया, आश्वित पंचपांडे, उत्तेजनार्थ पंकज ग्लोबल पब्लिक स्कूल, चोपडा, विद्यार्थी-सोहम चौधरी, श्वेतांबरी पाटील, श्रावणी पाटील, स्तर ३-उच्च गट (ए.आय.

चॅटबॉट)विवेकानंद इंग्लिश मीडियम स्कूल, चोपडा, विद्यार्थी-वेद चितरोड, भाग्येश चौधरी, नील चौधरी, उत्तेजनार्थ-पंकज ग्लोबल पब्लिक स्कूल, चोपडा, विद्यार्थी-सुयश मगर, आदित्य गुजर, मीत हेमंत पाटील यांचा समावेश आहे.

संघभावना वाढविण्याची विद्यार्थ्यांना मिळाली संधी

स्पर्धेमुळे विद्यार्थ्यांना सृजनशील दृष्टिकोन, तांत्रिक कौशल्यांचा विकास आणि संघभावना वाढविण्याची मौल्यवान संधी मिळाली. कार्यक्रमाचे यशस्वी नियोजन व आयोजन जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूलच्या मुख्याध्यापिका क्रिस्टाबेल परेरा यांच्या मार्गदर्शनाखाली पार पडले. विजेत्यांचे स्कूलच्या संचालिका पलक रायसोनी यांनी कौतुक केले आहे.

रायसोनी पब्लिक स्कूलमध्ये आंतरशालेय हॅकेथॉन स्पर्धा नामांकित शाळांचा उत्स्फूर्त सहभाग

सकाळ वृत्तसेवा

जळगाव, ता. १० : शहरालगत असलेल्या सावखेडा येथील जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूलच्यावतीने आंतरशालेय हॅकेथॉन स्पर्धेचे आयोजन करण्यात आले. या स्पर्धेत जिल्ह्यातील विविध शाळांतील विद्यार्थ्यांनी

कोटिंग, ऑन डेव्हलपमेंट आणि ए.आय. चॅटबॉट या तीन स्तरांमध्ये आपल्या सर्वेनशीलतेचा व तांत्रिक कौशल्यांचा उत्कृष्ट आविष्कार सादर केला.

स्पर्धेत मायक्रो विज्ञान ऑर्केस्ट्री रावेर, ओरियन सीबीएससी इंग्लिश मीडियम स्कूल, पंकज ग्लोबल पब्लिक स्कूल चोपडा, विवेकानंद



जळगाव : जी. एच. रायसोनी स्कूलमध्ये आयोजित आंतरशालेय 'हॅकेथॉन' स्पर्धेतील विजेत्या शाळांमधील विद्यार्थ्यांचे संघ.

इंग्लिश मीडियम स्कूल चोपडा, विवेकानंद विद्यालय चोपडा, तसेच

जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूल या शाळांनी सहभाग घेतला.

कार्यक्रमाचे नियोजन व आयोजन जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूलच्या

असे आहेत विजेते

प्राथमिक गट : मायक्रो विज्ञान ऑर्केस्ट्री, रावेर (गौरव भोले, काव्या पाटील, आर्या चौधरी), उत्तेजनार्थ - जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूल, जळगाव (शनाया सोनी, दर्शी पलन, रुषा पाटील)

मध्यम गट : ओरियन सीबीएससी इंग्लिश मीडियम (शुभम फेगडे, युगत झिझुबाबिया, आश्वित पंचपांडे), उत्तेजनार्थ - पंकज ग्लोबल पब्लिक स्कूल, चोपडा (सोहन चौधरी, श्वेतांबरी पाटील, श्रावणी पाटील)

उच्च गट (ए.आय. चॅटबॉट) : विवेकानंद इंग्लिश मीडियम स्कूल, चोपडा (वेद धितरोड, भाग्येश चौधरी, नील चौधरी), उत्तेजनार्थ - पंकज ग्लोबल पब्लिक स्कूल, चोपडा (सुयश मगर, आदित्य मुंजर, भीत हेमंत पाटील)

मुख्याध्यापिका क्रिस्टाबेल परेरा संचालिका धनक रायसोनी यांनी यांच्या मार्गदर्शनाखाली चार चढले. विजेत्यांचे अभिनंदन केले.



THE TIMES OF INDIA

Tuesday 11/11/2025

रायसोनी एजुकेशन और रायसोनी कॉलेज, पुणे ने आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस और औद्योगिक क्रांति ४.० पर व्याख्यान शृंखला का आयोजन

पुणे । हमनवा प्रतिनिधी

जी.एच. रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजीनियरिंग एंड मैनेजमेंट, पुणे और रायसोनी एजुकेशन ने अपने पुणे परिसर में आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस और औद्योगिक क्रांति ४.० पर एक व्याख्यान शृंखला का आयोजन किया। इस कार्यक्रम में मुख्य वक्ता के रूप में प्रसिद्ध वैज्ञानिक, प्रौद्योगिकीविद्, उद्यमी और लेखक डॉ. अच्युत गोडबोले उपस्थित थे।

इस कार्यक्रम में रायसोनी के परिसर निदेशक और युनिवर्सिटी के कुलपति डॉ. आर.डी. खराडकर, कार्यवाहक निदेशक डॉ. एन.बी. हुल्ले, रायसोनी युनिवर्सिटी के सह-कुलपति डॉ. वैभव हेंद्रे, निदेशक डॉ. एच.आर. कुलकर्णी और जी.एच. रायसोनी पब्लिक स्कूल की प्राचार्य दिवेना शार्दूल सहित विभिन्न विभागों के शिक्षक और छात्र उपस्थित थे।

डॉ. अच्युत गोडबोले ने अपने भाषण में आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस (एआई) की परिवर्तनकारी शक्ति और समाज, उद्योग और मानव जीवन पर इसके गहन प्रभाव के बारे में विस्तृत जानकारी दी। उन्होंने इस बात पर प्रकाश डाला कि चैट-जीपीटी जैसे



उपकरण कविताएँ लिखने, गीत लिखने, फिल्में बनाने और संगीत रचने में सक्षम हैं। यह एआई प्रणाली विशाल डेटा एकत्र करती है, उसका विश्लेषण करती है और नए विचार उत्पन्न करती है। उन्होंने आगे कहा कि एलन ट्यूरिंग को आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस की अवधारणा प्रस्तुत करने वाले पहले दूरदर्शी और एंजेल बर्जर को औद्योगिक रोबोटिक्स के अग्रदूत के रूप में उल्लेख किया जाता है। उन्होंने बताया कि आज की उद्योग ४.० क्रांति ज्ञान-आधारित एआई, विशेषज्ञ प्रणालियों और डेटा-संचालित तकनीकों द्वारा कैसे संचालित

होती है। उन्होंने इस बात पर जोर दिया कि प्राकृतिक भाषा प्रसंस्करण (एनएलपी) मशीनों को मानव भाषा को कुशलतापूर्वक समझने और संसाधित करने में सक्षम बनाने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है।

आने वाले समय में लगभग २० प्रतिशत नौकरियाँ खत्म हो सकती हैं, लेकिन ८० प्रतिशत नौकरियाँ बदल जाएंगी। भविष्य की कक्षाएँ चाक और बोर्ड पर नहीं, बल्कि डिजिटल शिक्षा पर निर्भर होंगी। शिक्षक अगली पीढ़ी को पढ़ाने के लिए वीडियो और इंटरैक्टिव सामग्री तैयार करेंगे। छात्रों

को अपने एआई और डेटा विश्लेषण कौशल को निरंतर उन्नत करने, अपने अंग्रेजी संचार को बेहतर बनाने और उद्यमशीलता क्षमताओं को विकसित करने की चुनौती दी जाएगी। एआई-संचालित दुनिया में जीवित रहने के लिए नवाचार और अनुकूलनशीलता महत्वपूर्ण हैं।

इस अवसर पर बोलते हुए, रायसोनी पुणे परिसर के निदेशक डॉ. आर. डी. खराडकर ने कहा, "रायसोनी में, हम नवाचार, अनुसंधान और विकास को बढ़ावा देने के लिए प्रतिबद्ध हैं। आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस शिक्षा, उद्योग और समाज के भविष्य को आकार दे रहा है। सदाज्ञान जैसी व्याख्यान शृंखला पहलों के माध्यम से, हम अपने छात्रों को बुद्धिमान प्रौद्योगिकी और औद्योगिक परिवर्तन के इस नए युग के लिए तैयार करने का प्रयास करते हैं।"

रायसोनी एजुकेशन के अध्यक्ष श्री सुनील रायसोनी, रायसोनी एजुकेशन के कार्यकारी निदेशक श्री शैयश रायसोनी, युनिवर्सिटी के कुलपति डॉ. आर. डी. खराडकर, सह-कुलपति डॉ. वैभव हेंद्रे, डॉ. एन. बी. हुल्ले ने कार्यक्रम के आयोजन के लिए आभार व्यक्त किया।

थॉट प्रव्होकिंग

डॉ. अच्युत गोडबोले यांचे प्रतिपादन; रायसोनी कॉलेजतर्फे त्याख्यानमालेत मार्गदर्शन

कृत्रिम बुद्धिमत्तेचा मानवी जीवनावर खोलवर परिणाम

► पुणे, कृत्रिम बुद्धिमत्ता (एआय) ही परिवर्तनकारी शक्ती आहे. त्याचा समाज, उद्योग आणि मानवी जीवनावर खोलवर परिणाम होतो आहे. चॅट-जीपीटी सारखी साधने कविता लिहिण्यास, गाणी लिहिण्यास, चित्रपट तयार करण्यास आणि संगीत निर्माण करण्यास सक्षम आहेत. ही एआय प्रणाली प्रचंड डेटा गोळा करते, त्याचे विश्लेषण करते आणि नवीन कल्पना निर्माण करते, असे प्रतिपादन वक्ते म्हणून प्रख्यात शास्त्रज्ञ, तंत्रज्ञ, उद्योजक आणि लेखक डॉ. अच्युत गोडबोले यांनी केले.

जी एच रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट, पुणे आणि रायसोनी एज्युकेशन यॉच्यातर्फे रायसोनी पुणे कॅम्पसमध्ये एआय आणि औद्योगिक क्रांती ४.० या विषयावर सदाग्यान व्याख्यानमालेचे आयोजन करण्यात आले



होते. या कार्यक्रमात प्रमुख वक्ते म्हणून ते बोलत होते. यावेळी कॅम्पस डायरेक्टर आणि रायसोनी युनिवर्सिटीचे कुलगुरू डॉ. आर. डी. खराडकर, प्रभारी संचालक डॉ. एन. बी. हुल्ले, रायसोनी युनिवर्सिटीचे प्रो-कुलगुरू डॉ. वैभव हेंद्रे, संचालक डॉ. एच. आर. कुलकर्णी आणि जीएच रायसोनी पब्लिक स्कूलच्या प्राचार्य दिवेना शादुल यांच्यासह विविध विभागातील

प्राध्यापक आणि विद्यार्थ्यांची उपस्थित होती. लाभली. डॉ. गोडबोले म्हणाले, कृत्रिम बुद्धिमत्तेची संकल्पना मांडणारे पहिले दूरदर्शी म्हणून अ‍ॅलन ट्युरिंग आणि औद्योगिक रोबोटिक्सचे प्रणेते म्हणून एंजेल बर्जर यांचा उल्लेख केला जातो. आजची इंडस्ट्री ४.० क्रांती ज्ञान-आधारित एआय, तज्ञ प्रणाली आणि डेटा-चालित तंत्रज्ञानाद्वारे कशी चालते हे त्यांनी स्पष्ट

नोकऱ्या बदलतील

डॉ. गोडबोले म्हणाले, आगामी काळात जवळजवळ २० टक्के नोकऱ्या जाऊ शकतात, परंतु ८० टक्के नोकऱ्या बदलतील. भविष्यातील वर्ग खडू आणि बोर्डवर अवलंबून राहणार नाही, तर डिजिटल शिक्षणावर अवलंबून असेल. शिक्षक पुढच्या पिढीला शिक्षणासाठी विडिओ आणि परस्परसंवादी सामग्री तयार करतील. एआय आणि डेटा विश्लेषण कोशल्ये सतत अपग्रेड करणे, इंग्रजी संवाद वाढविणे आणि उद्योजकीय क्षमता विकसित करणे हे विद्यार्थ्यांसमोर आव्हान असेल. एआय-चालित जगात टिकून राहण्यासाठी नवोपक्रम आणि अनुकूलता महत्वाची आहे.

केले. नॅचरल लॅंग्वेज प्रोसेसिंग मशीन ना मानवी भाषा कार्यक्षमतेने समजून घेण्यास आणि प्रक्रिया करण्यास सक्षम करण्यात महत्त्वाची भूमिका बजावते. रायसोनी

नवोपक्रम, संशोधनाला महाविद्यालयात चालना

रायसोनी पुणे कॅम्पसचे डायरेक्टर डॉ. आर. डी. खराडकर म्हणाले, रायसोनीमध्ये, आम्ही नवोपक्रम, संशोधन आणि विकासांना चालना देण्यासाठी वचनबद्ध आहोत. आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस शिक्षण, उद्योग आणि समाजाचे भविष्य घडवत आहे. सदाग्यान सारख्या लेखक सिरिज उपक्रमांद्वारे, आम्ही आमच्या विद्यार्थ्यांना बुद्धिमान तंत्रज्ञान आणि औद्योगिक परिवर्तनाच्या या नवीन युगासाठी तयार करण्याचे प्रयत्न करतो आहे.

एज्युकेशनचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी, श्रेयश रायसोनी, कुलगुरू डॉ. आर. डी. खराडकर, प्र-कुलगुरू डॉ. वैभव हेंद्रे, डॉ. एन. बी. हुल्ले यांनी आभार मानले.



जी. एच. रायसोनी महाविद्यालयात शिक्षण दिन साजरा ; मौलाना आझादांना अभिवादन वादविवाद, वक्तृत्व स्पर्धेत विद्यार्थ्यांचा उत्स्फूर्त सहभाग

जळगाव । प्रतिनिधी

भारताचे पहिले शिक्षणमंत्री आणि आधुनिक भारताच्या शिक्षण व्यवस्थेचे शिल्पकार मौलाना अबुल कलाम आझाद यांच्या जयंतीनिमित्त 'राष्ट्रीय शिक्षण दिन' जी. एच. रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट महाविद्यालयात उत्साहात साजरा करण्यात आला. यानिमित्त महाविद्यालयात "रोल ऑफ एज्युकेशन टू सॉल्व सोशल अँड लोकल प्रॉब्लेम्स इन सोसायटी" विषयावर वादविवाद, वक्तृत्व स्पर्धेचे आयोजन केले होते.

अभियांत्रिकी आणि बिझनेस मॅनेजमेंट शाखेतील विविध विभागातील विद्यार्थ्यांनी

उत्स्फूर्त सहभाग नोंदवत सामाजिक प्रश्नांवर आपली मतं मांडली. समाजातील शिक्षणाचे स्थान, ग्रामीण व शहरी शिक्षणातील दरी, रोजगारक्षमता, राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरण आणि स्थानिक प्रशासनातील शिक्षणाचे योगदान अशा विविध अंगांनी तरुणाईने विषयाचा सखोल विचार केला. कार्यक्रमाचे उद्घाटन संस्थेच्या संचालिका प्रा. डॉ. प्रिती अग्रवाल यांच्या हस्ते झाले. यावेळी अकॅडमिक डीन प्रा. डॉ. संजय शेखावत उपस्थित होते. कार्यक्रमाचे उत्तम नियोजन प्रा. सुरेखा वाणी यांनी केले. यशस्वीतेबद्दल जी. एच. रायसोनी इन्स्टिट्यूटचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी यांनी प्राध्यापक व विद्यार्थ्यांचे कौतुक केले.

जी. एच. रायसोनी महाविद्यालयात वादविवाद व वक्तृत्व स्पर्धा रंगली

पहिले शिक्षणमंत्री मौलाना अबुल कलाम आझाद यांच्या प्रतिमेचे पूजन करण्यात आले. या निमित्ताने 'रोल ऑफ एज्युकेशन टू सॉल्व सोशल अँड लोकल प्रॉब्लेम्स इन सोसायटी' या विषयावर वादविवाद व वक्तृत्व स्पर्धा घेण्यात आली. अभियांत्रिकी आणि बिझनेस मॅनेजमेंट शाखेतील विविध विभागांतील विद्यार्थ्यांनी सहभाग नोंदवत सामाजिक प्रश्नांवर आपली मतं मांडली. समाजातील शिक्षणाचे स्थान, ग्रामीण व शहरी शिक्षणातील दरी, रोजगारक्षमता, राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरण आणि स्थानिक प्रशासनातील शिक्षणाचे योगदान अशा विविध अंगांनी तरुणांने विषयाचा सखोल विचार केला. उद्घाटन संचालिका प्रा. डॉ. प्रीती अग्रवाल यांनी केले. व्यासपीठावर अकॅडमिक डीन प्रा. डॉ. संजय शेखावत उपस्थित होते. संचालिका प्रा. डॉ. प्रीती अग्रवाल यांनी शिक्षण हे केवळ ज्ञानार्जनाचे साधन नसून, ते व्यक्तीच्या विचारक्षमतेला दिशा देणारे आणि समाजाला नवी दिशा देणारे शक्तिशाली माध्यम आहे. मौलाना अबुल कलाम आझाद यांनी शिक्षण क्षेत्रात दिलेले योगदान आजही प्रेरणादायी आहे. त्यांच्या दूरदृष्टीमुळेच भारताने विज्ञान, तंत्रज्ञान आणि संस्कृती या सर्व क्षेत्रांत भवकम पायाभरणी केली असल्याचे सांगितले. नियोजन प्रा. सुरेखा वाणी यांनी केले.

कृत्रिम बुद्धिमत्ता का मानव जीवन पर पड़ रहा गहरा प्रभाव



■ पुणे, (सं.) जी एच रायसोनी कॉलेज ऑफ़ इंजीनियरिंग एंड मैनेजमेंट, पुणे और रायसोनी एजुकेशन ने रायसोनी पुणे परिसर में एआई और औद्योगिक क्रांति 4.0 विषय पर आयोजित व्याख्यान माला में प्रसिद्ध वैज्ञानिक, उद्यमी और लेखक डॉ. अच्युत गोडबोले ने कहा कि, कृत्रिम बुद्धिमत्ता (एआई) एक परिवर्तनकारी शक्ति है. इसका समाज, उद्योग और मानव जीवन पर गहरा प्रभाव पड़ रहा है. चैट-जीपीटी जैसे उपकरण कविताएं लिखने, गीत लिखने, फ़िल्में बनाने और

संगीत रचने में सक्षम हैं. यह एआई प्रणाली विशाल डेटा एकत्र करती है, उसका विश्लेषण करती है और नए विचार उत्पन्न करती है. इस अवसर पर, रायसोनी यूनिवर्सिटी के कुलपति डॉ. आर.डी. खराडकर, कार्यवाहक निदेशक डॉ. एन.बी. हुल्ले, रायसोनी यूनिवर्सिटी के प्र कुलगुरु डॉ. वैभव हेंड्रे, निदेशक डॉ. एच.आर. कुलकर्णी और जीएच रायसोनी पब्लिक स्कूल की प्राचार्य दिवेना शार्दुल सहित विभिन्न विभागों के शिक्षक एवं छात्र उपस्थित थे.

‘एआय’ ही परिवर्तनकारी शक्ती

**डॉ. अच्युत गोडबोले
यांचे प्रतिपादन**

म. टा. प्रतिनिधी, पुणे



वैभव हेंद्रे,
संचालक डॉ.
एच. आर.
कुलकर्णी आणि
जीएच रायसोनी
पब्लिक
स्कूलच्या
प्राचार्य दिवेना

शार्दूल यांच्यासह विविध विभागातील प्राध्यापक आणि विद्यार्थ्यांची उपस्थित होते.

डॉ. गोडबोले म्हणाले, ‘कृत्रिम बुद्धिमत्तेची संकल्पना मांडणारे ‘अॅलन ट्युरिंग’ आणि औद्योगिक रोबोटिक्सचे प्रणेते म्हणून ‘एंजेल बर्जर’ यांनी इंडस्ट्री ४.० क्रांती ज्ञान-आधारित एआय तज्ज्ञ प्रणाली आणि डेटा-चालित तंत्रज्ञानाद्वारे कशी चालते हे स्पष्ट केले. आगामी काळात जवळजवळ २० टक्के नोकऱ्या जाऊ शकतात, परंतु ८० टक्के नोकऱ्या बदलतील. त्यामुळे एआयची धास्ती घेण्याची गरज नाही. शास्त्रशुद्ध पद्धतीने एआय अंगिकारल्यानंतर त्याची भीती बाळगण्याचे कारण नाही.

■ **भविष्यातील वर्गातून खडू हद्दपार**

भविष्यातील वर्ग खडू आणि बोर्डवर अवलंबून राहणार नाही, तर डिजिटल शिक्षणावर अवलंबून

असेल. शिक्षक पुढच्या पिढीला शिकवण्यासाठी व्हिडीओ आणि परस्परसंवादी सामग्री तयार करतील. एआय आणि डेटा विश्लेषण कौशल्ये सतत अपग्रेड करणे, इंग्रजी संवाद वाढविणे आणि उद्योजकीय क्षमता विकसित करणे हे विद्यार्थ्यांसमोर आव्हान असेल. एआय-चलित जगात टिकून राहण्यासाठी नवोपक्रम आणि अनुकूलता महत्त्वाची आहे, ’ असे डॉ. गोडबोले यांनी सांगितले.

■ **उद्योग, समाजाचे भविष्य**

रायसोनीमध्ये, ‘आम्ही नवोपक्रम, संशोधन आणि विकासाला चालना देण्यासाठी वचनबद्ध आहोत. ‘आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस’ शिक्षण, उद्योग आणि समाजाचे भविष्य घडवत आहे. ‘सदाज्ञान’ सारख्या लेक्चर सिरीज उपक्रमांद्वारे, आम्ही विद्यार्थ्यांना बुद्धिमान तंत्रज्ञान आणि औद्योगिक परिवर्तनाच्या या नवीन युगासाठी तयार करण्याचे प्रयत्न करतो, ’ असे डॉ. आर. डी. खराडकर यांनी सांगितले. रायसोनीमध्ये, नवोपक्रम, संशोधन आणि विकासाला चालना देण्यासाठी वचनबद्ध असल्याचे डॉ. आर. डी. खराडकर यांनी सांगितले.

‘कृत्रिम बुद्धिमत्ता (एआय) ही परिवर्तनकारी शक्ती आहे. त्याचा समाज, उद्योग आणि मानवी जीवनावर खोलवर परिणाम होतो आहे. ‘चॅट-जीपीटी’ सारखी साधने कविता लिहिण्यास, गाणी लिहिण्यास, चित्रपट तयार करण्यास आणि संगीत निर्माण करण्यास सक्षम आहेत. ही एआय प्रणाली प्रचंड डेटा गोळा करते, त्याचे विश्लेषण करते आणि नवीन कल्पना निर्माण करते,’ असे लेखक डॉ. अच्युत गोडबोले यांनी सांगितले.

जी.एच.रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनीअरिंग अँड मॅनेजमेंट, पुणे आणि रायसोनी एज्युकेशन यांच्यातर्फे आयोजित ‘एआय आणि औद्योगिक क्रांती ४.०’ या विषयावर डॉ. गोडबोले बोलत होते.

यावेळी कॅम्पस डायरेक्टर आणि रायसोनी युनिव्हर्सिटीचे कुलगुरू डॉ. आर. डी. खराडकर, प्रभारी संचालक डॉ. एन. बी. हुल्ले, प्र-कुलगुरू डॉ.



एआय ही परिवर्तनकारी शक्ती: डॉ. अच्युत गोडबोले

पुणे : कृत्रिम बुद्धिमत्ता (एआय) ही परिवर्तनकारी शक्ती आहे. त्याचा समाज, उद्योग आणि मानवी जीवनावर खोलवर परिणाम होतो आहे. चॅट-जीपीटी सारखी साधने कविता लिहिण्यास, गाणी लिहिण्यास, चित्रपट तयार करण्यास आणि संगीत निर्माण करण्यास सक्षम आहेत, असे प्रतिपादन वक्ते म्हणून प्रख्यात शास्त्रज्ञ, तंत्रज्ञ, उद्योजक आणि लेखक डॉ. अच्युत गोडबोले यांनी केले. जी एच रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट, पुणे आणि रायसोनी एज्युकेशन यांच्यातर्फे रायसोनी पुणे कॅम्पसमध्ये एआय आणि औद्योगिक क्रांती ४.० या विषयावर सदाग्र्यान व्याख्यानमालेचे आयोजन करण्यात आले होते. या कार्यक्रमात प्रमुख वक्ते म्हणून ते बोलत होते. यावेळी कॅम्पस डायरेक्टर आणि रायसोनी युनिवर्सिटीचे कुलगुरू डॉ. आर. डी. खराडकर, प्रभारी संचालक डॉ. एन. बी. हुल्ले, रायसोनी युनिवर्सिटीचे प्रो-कुलगुरू डॉ. वैभव हेंद्रे, संचालक डॉ. एच. आर. कुलकर्णी आणि जीएच रायसोनी पब्लिक स्कूलच्या प्राचार्य दिवेना शार्दुल यांच्यासह विविध विभागातील प्राध्यापक आणि विद्यार्थ्यांची उपस्थित होते.

रायसोनी कॉलेजमध्ये आंतरराष्ट्रीय परिषद

पेपर सादरीकरण; नेटवर्किंग सत्रांचे आयोजन

प्रभात वृत्तसेवा

पुणे, दि. १३ - जी. एच. रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट आयईईई महिला अभियांत्रिकी, एफिनटी ग्रुप आणि आईईई पुणे विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने १४ आणि १५ नोव्हेंबर रोजी रायसोनी कॅम्पसमध्ये दुसरी आयईईई आंतरराष्ट्रीय परिषद फॉर विमेन इन कॉम्प्युटिंग आयोजित करण्यात आली आहे.

ही परिषद संशोधक, अभ्यासक आणि शिक्षकांना संगणकीय आणि तंत्रज्ञानातील अत्याधुनिक नवकल्पना, उदयोन्मुख ट्रेंड आणि आव्हाने सादर करण्यासाठी, सामायिक करण्यासाठी आणि एक्सप्लोर करण्यासाठी एक जागतिक व्यासपीठ म्हणून काम करेल. या वर्षी या परिषदेला जगभरातून ७९० संशोधन पेपर सादर करण्यात आले. त्यापैकी १४५ संशोधन पेपर समवयस्क-पुनरावलोकन प्रक्रियेनंतर स्वीकारण्यात आल्याचे रायसोनी पुणेचे कॅम्पस डायरेक्टर डॉ. आर. डी. खराडकर यांनी सांगितले.

जर्मनीतील ब्रेमेन विद्यापीठाचे संचालक डॉ. रॉल्फ ड्रेचस्लर, मलेशियातील व्यवस्थापन आणि तंत्रज्ञान विद्यापीठ (यूएमटी) चे सहयोगी प्राध्यापक डॉ. नूर रहीम, आयआयटी बंगळुरू येथील संगणक विज्ञान आणि अभियांत्रिकी विभागाच्या प्राध्यापक आणि प्रमुख डॉ. मीनाक्षी डिसुझा आणि टीसीएस पुणे येथील सीएमआयडीजीच्या सीएमआयडीजीच्या मुख्य तंत्रज्ञान अधिकारी सुजाता गोपाळ आदी आंतरराष्ट्रीय आणि राष्ट्रीय वक्ते सहभागी होतील. उद्योगातील आघाडीच्या तज्ज्ञांमध्ये उर्वकी शाह, डॉ. प्रतिमा जोशी आणि डॉ. प्रिया गोखले व डॉ. डिंपल पाल यांचा समावेश आहे. या परिषदेत मुख्य भाषणे, पेपर सादरीकरण, कार्यशाळा आणि नेटवर्किंग सत्रे यांचा समावेश आहे.

चर्चासत्र : पुण्यातील रायसोनी कॉलेजच्या कॅम्पसमध्ये आयोजन दुसरी विमेन इन कॉम्प्युटिंग परिषद

► पुणे, शहर प्रतिनिधी जी एच रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट, पुणे, आयईईई महिला अभियांत्रिकी, एफिनटी ग्रुप आणि आईईई पुणे विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने 14 आणि 15 नोव्हेंबर 2025 रोजी रायसोनी कॅम्पसमध्ये दुसरी आयईईई आंतरराष्ट्रीय परिषद फॉर विमेन इन कॉम्प्युटिंग (ICWIC २०२५) आयोजित करण्यात आली आहे.

रायसोनी पुणेचे कॅम्पस डायरेक्टर डॉ. आर. डी. खराडकर यांनी सांगितले की, ही परिषद संशोधक, अभ्यासक आणि शिक्षकांना संगणकीय आणि तंत्रज्ञानातील अत्याधुनिक नवकल्पना, उदयोन्मुख ट्रेंड आणि आव्हाने सादर करण्यासाठी, सामायिक करण्यासाठी आणि एक्सप्लोर करण्यासाठी एक जागतिक व्यासपीठ म्हणून काम करेल. यामध्ये विज्ञान, तंत्रज्ञान, अभियांत्रिकी आणि गणित मध्ये

महिलांना सक्षम करण्यावर विशेष भर देण्यात येईल. या वर्षी, या परिषदेला जगभरातून ७९० संशोधन पेपर सादर करण्यात आली, त्यापैकी १४५ संशोधन पेपर समवयस्क-पुनरावलोकन प्रक्रियेनंतर स्वीकारण्यात आली.

या कार्यक्रमात आंतरराष्ट्रीय आणि राष्ट्रीय वक्ते सहभागी होतील, ज्यात जर्मनीतील ब्रेमेन विद्यापीठाचे संचालक डॉ. रॉल्फ ड्रेचस्लर, मलेशियातील व्यवस्थापन आणि तंत्रज्ञान विद्यापीठ (यूएमटी) चे सहयोगी प्राध्यापक डॉ. नूर रहीम, आयआयटी बंगळुरू येथील संगणक विज्ञान आणि अभियांत्रिकी विभागाच्या प्राध्यापक आणि प्रमुख डॉ. मीनाक्षी डिसूझा आणि टीसीएस पुणे येथील सीएमआयडीजीच्या सीएमआयडीजीच्या मुख्य तंत्रज्ञान अधिकारी सुजाता गोपाळ यांचा समावेश आहे. उद्योगातील आघाडीच्या तज्ञांमध्ये उर्वेकी शाह, डॉ. प्रतिमा जोशी आणि डॉ.

नवकल्पनांची माडणी

डॉ. आर. डी. खराडकर यांनी पुढे सांगितले की असे उपक्रम शैक्षणिक उत्कृष्टता आणि तांत्रिक नेतृत्वाला प्रोत्साहन देण्याच्या रायसोनीच्या ध्येयाशी सुसंगत आहेत. महिला व्यावसायिकांना आणि संशोधकांना विकसित होत असलेल्या डिजिटल लँडस्केपमध्ये सक्रिय भूमिका घेण्यास प्रेरित करतात. दोन दिवसांच्या परिषदेत मुख्य भाषणे, पेपर सादरीकरण, कार्यशाळा आणि नेटवर्किंग सत्रे यांचा समावेश असेल, ज्यामुळे विद्यार्थी, शिक्षणतज्ज्ञ आणि उद्योग तज्ञांना संगणकीय आणि नवोपक्रमाच्या भविष्याला आकार देणाऱ्या कल्पनांचे सहकार्य आणि देवाणघेवाण करण्याची मौल्यवान संधी मिळेल.

प्रिया गोखले व डॉ. डिंपल पाल यांचा समावेश आहे.

जी.एच. रायसोनी विद्यापीठात सदाज्ञान मालिकाचे उद्घाटन

नमस्कार अमरावती

अमरावती (प्रतिनिधी)

दि. १३ : जी.एच. रायसोनी विद्यापीठ, अमरावती येथे बौद्धिक संवादाला नवी दिशा देणाऱ्या सदाज्ञान मालिकाचे उद्घाटन झाले. आजीवन शिकणे आणि नाविन्य वाढविण्याच्या उद्देशाने सुरू झालेल्या या उपक्रमाचे उद्घाटन सत्र अतिशय उत्साहपूर्ण ठरले.

प्रसिद्ध वक्ते डॉ. अश्विनी पुरोहित यांच्या नवीन व क्रांतिकारी विचार : यशाला गती देणारी गुरुकिल्ली या विषयावरील संवादात्मक व्याख्यानाने सत्राला सुरुवात झाली. विद्यार्थी, शिक्षक व मान्यवर यांना संबोधित करताना डॉ. पुरोहित यांनी जोखीम पत्करणे, अनुकूलन क्षमता आणि मौलिकता हे यशाचे महत्त्वाचे घटक असल्याचे ठासून सांगितले. परंपरागत अडथळे



तोडा आणि विघटनकारी कल्पना जोपासा, असे आवाहन डॉ. पुरोहित यांनी केले.

कार्यक्रमाची सुरुवात कुलगुरू डॉ. विनायक देशपांडे यांच्या हस्ते फीत कापून औपचारिक उद्घाटनाने झाली. त्यांनी डॉ. पुरोहित यांचा पुष्पगुच्छ देऊन सत्कार केला. नीलिमा नाथे यांनी स्वागतपर भाषणात मालिकेच्या माध्यमातून सर्जनशीलता व समीक्षात्मक विचार वाढविण्याच्या भूमिकेवर प्रकाश टाकला.

अध्यक्षीय मनोगतात डॉ.

विनायक देशपांडे यांनी उपक्रमाचे कौतुक करून विद्यापीठाच्या बौद्धिक उत्कृष्टतेप्रती कटिबद्धतेची पुनरुक्ती केली. कुलसचिव डॉ. स्नेहिल जायसवाल यांनीही संबोधन करून विद्यार्थ्यांमध्ये नव्या सर्जनशील विचारांची जागृती घडविली. धन्यवाद ज्ञापन प्रशिक्षक आश्विनी राठी यांनी केले. कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन डॉ. प्रकाश नारायण यांनी सचिन देशपांडे, कुणाल बोरकर, प्रा. अनिल केदार व नीलिमा नाथे यांच्या टीमच्या साथीने यशस्वीपणे पार पाडले.

रायसोनी विवि में सदाज्ञान सीरीज शुरू

विद्यार्थियों का किया मार्गदर्शन

■ अमरावती, ब्यूरो. जी एच रायसोनी विश्वविद्यालय ने अपनी प्रमुख ज्ञान पहल सदाज्ञान सीरीज का शुभारंभ किया. इसके अंतर्गत उद्घाटन सत्र का आयोजन प्रसिद्ध वक्ता डॉ. अश्विनी पुरोहित के शानदार इंटरैक्टिव सत्र से प्रारंभ किया. इस दौरान डॉ. पुरोहित ने "नवीन एवं क्रांतिकारी सोच-सफलता को तेज करने की कुंजी" इस विषय पर विद्यार्थियों का मार्गदर्शन किया. डॉ. पुरोहित ने उपस्थितजनों से जोखिम लेने, अनुकूलनशीलता और मौलिकता को अपनाने का आग्रह किया, जो शैक्षणिक, उद्यमिता एवं व्यक्तिगत विकास में सफलता के आवश्यक हैं. उन्होंने परंपरागत बाधाओं को तोड़ने और



शैक्षणिक

विघटनकारी विचारों को पोषित करने पर बल दिया, ताकि संस्थागत एवं सामाजिक प्रगति हो सके. इस अवसर पर कुलसचिव डॉ. स्नेहिल जायसवाल के अपने उद्बोधन ने विद्यार्थियों में नई रचनात्मक सोच को जागरूक करने में महत्वपूर्ण भूमिका

निभाई. जबकि कुलपति डॉ. विनायक देशपांडे के अध्यक्षीय भाषण ने इस पहल की सराहना की और बौद्धिक उत्कृष्टता के प्रति विश्वविद्यालय की प्रतिबद्धता दोहराई. कुलपति डॉ. विनायक देशपांडे ने डॉ. पुरोहित को पुष्पगुच्छ भेंट कर सम्मानित किया. नीलिमा नाथ ने स्वागत भाषण दिया. आभार ट्रेनर आश्विनी राठी ने माना. संचालन डॉ. प्रकाश नारायण ने किया.

संवाद सत्र : नाविन्यपूर्ण विचारसरणीवरील प्रमुख व्याख्यान रायसोनीत सदाज्ञान मालिकेचा शुभारंभ

► अमरावती, ब्युरो. जी. एच. रायसोनी विद्यापीठाने त्यांचा प्रमुख ज्ञान उपक्रम, सदाज्ञान मालिका सुरू केली. उद्घाटनानंतर प्रसिद्ध वक्ते डॉ. अश्विनी पुरोहित यांच्या संवादात्मक सत्राने झाली. डॉ. पुरोहित यांनी विद्यार्थ्यांना 'नाविन्यपूर्ण आणि क्रांतिकारी विचारसरणी - यशाला गती देण्याची गुरुकिल्ली' या विषयावर मार्गदर्शन केले.

डॉ. पुरोहित यांनी श्रोत्यांना शैक्षणिक, उद्योजकता आणि वैयक्तिक विकासात यश मिळविण्यासाठी आवश्यक असलेल्या जोखीम पत्करणे, अनुकूलता आणि मौलिकता स्वीकारण्याचे आवाहन केले. त्यांनी संस्थात्मक आणि सामाजिक प्रगती साध्य करण्यासाठी पारंपरिक अडथळे तोडणे आणि विघटनकारी कल्पनांना जोपासण्याचे महत्त्व अधोरेखित केले. कुलसचिव डॉ. स्नेहील जयस्वाल यांच्या मुख्य भाषणाने विद्यार्थ्यांमध्ये



नाविन्यपूर्ण, सर्जनशील विचारसरणी जागृत करण्यात महत्त्वाची भूमिका बजावली. कुलगुरू डॉ. विनायक देशपांडे यांनी बौद्धिक उत्कृष्टतेसाठी विद्यापीठाच्या वचनबद्धतेचा पुनरुच्चार केला. कुलगुरू डॉ. विनायक देशपांडे यांनी डॉ. पुरोहित यांना पुष्पगुच्छ देऊन सन्मानित केले. विद्यार्थी आणि प्राध्यापकांमध्ये सर्जनशीलता आणि समीक्षात्मक विचारसरणी वाढवण्यासाठी एक प्रेरणादायी प्रयत्न असल्याचे वर्णन केले.

कार्यक्रमात उपस्थित असलेल्या ३०० हून अधिक विद्यार्थी, प्राध्यापक आणि मान्यवरांसोबतचा त्यांचा संवादात्मक सत्र प्रभावी होता. आभार अश्विनी राठी यांनी मानले. संचालन डॉ. प्रकाश नारायण यांनी सचिन देशपांडे, कुणाल बोरकर, प्रा. अनिल केदार आणि नीलिमा नाथी यांनी केले. सदाज्ञान मालिकेचा शुभारंभ हा विद्यापीठाच्या नवोपक्रम आणि आजीवन शिक्षण संस्कृतीला चालना देण्याच्या प्रवासात एक महत्त्वाचा टप्पा ठरेल.

जी.एच.रायसोनी पब्लिक स्कूल

◆ जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूल येथे बालदिन मोठ्या उत्साहात साजरा करण्यात आला. यावेळी शाळा रंगीत फुग्यांनी, आकर्षक सजावटीने आणि बालदिन संदेशांनी



सजवण्यात
आली होती.
कार्यक्रमाची
सुरुवात
पंडित
जवाहरलाल
नेहरू यांच्या
प्रतिमेला
पुष्पहार
अर्पण करून
करण्यात

आली. विद्यार्थ्यांनी नेहरूजींना अभिवादन करत बालदिनाचे ऐतिहासिक आणि प्रेरणादायी महत्त्व जाणून घेतले. यानंतर शिक्षकांनी विद्यार्थ्यांसाठी खास सांस्कृतिक कार्यक्रम सादर केला. गाणी, नृत्य, विनोदी भारूड, लघुनाटिका यांसारख्या कलाप्रस्तुतींनी विद्यार्थ्यांचे प्रचंड मनोरंजन झाले. विद्यार्थ्यांनीही टाळ्यांच्या गजरात शिक्षकांच्या कलागुणांचे भरभरून कौतुक केले. मुख्याध्यापिका क्रिस्टाबेल परेरा यांनी बालदिनाचे महत्त्व सांगितले. सूत्रसंचालन शिक्षिका स्मिता भामरे यांनी केले. संचालिका श्रीमती पलकजी रायसोनी यांनी शिक्षकांच्या सादरीकरणाचे कौतुक केले.

विभागीय टोस्ट मास्टर्स स्पर्धेत जी. एच. रायसोनीचे विद्यार्थी ठरले विजयी वक्ते

रिया भंगाळे ठरली विजेती, स्वप्निल श्रावणेचा तृतीय क्रमांक



जळगाव । प्रतिनिधी

इंदूर येथील अँक्रोपोलिस इन्स्टिट्यूट ऑफ मॅनेजमेंट अँड रिसर्च येथे नुकतीच टोस्ट मास्टर्स एरिया ए-३ आणि ए-४ संयुक्त वक्तृत्व आणि संवाद कौशल्य मूल्यांकन स्पर्धा म्हणजेच 'अरेना १.०' पार पडली. स्पर्धेत दोन्ही क्षेत्रातील विविध क्लबमधील टोस्ट मास्टर्स सदस्यांनी उत्साहाने सहभाग घेतला. स्पर्धेत जी. एच. रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट महाविद्यालयातील "रायसोनी माएस्ट्रो टोस्ट मास्टर्स क्लब" कडून स्वप्निल श्रावणे आणि रिया भंगाळे यांनी वक्तृत्व स्पर्धेत तर गोविंद मंधान आणि प्रियल सोनवणे यांनी संवाद कौशल्य मूल्यांकन स्पर्धेत सहभाग

नोंदवला.

रिया भंगाळे हिने आपल्या वक्तृत्वातील चातुर्य आणि प्रभावी मांडणीद्वारे परीक्षक व प्रेक्षकांची मने जिंकत प्रथम क्रमांक तर स्वप्निल श्रावणे यांनी उत्कृष्ट सादरीकरण करून तृतीय क्रमांक पटकावला. रिया भंगाळे आता एरिया ए-३ चे प्रतिनिधित्व करत डिह्मिजन स्तरावरील स्पर्धेत भाग घेणार आहे. "अरेना १.०" स्पर्धेत एरिया ए-३ आणि ए-४ मधील ९ हून अधिक क्लब्सनी सहभाग नोंदवला होता. विद्यार्थ्यांना प्रा. प्रिया टेकवानी यांचे सहकार्य लाभले. यशस्वी विद्यार्थ्यांचे जी. एच. रायसोनी इन्स्टिट्यूटचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी, अकॅडमिक डीन प्रा. डॉ. संजय शेखावत यांनी कौतुक केले आहे.

जळगावात पंडित नेहरू यांची जयंती साजरी



जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कुलमध्ये शिक्षकांच्या रंगतदार कलाप्रस्तुतींनी विद्यार्थ्यांचा उत्साह दुणावला

शहरालगतच्या सावखेडा येथील जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कुल येथे बालदिन उत्साहात साजरा करण्यात आला. शाळा रंगीत फुग्यांनी, आकर्षक बालदिन संदेशांनी सजवण्यात आली होती.

कार्यक्रमाची सुरुवात पंडित नेहरू यांच्या प्रतिमेला पुष्पहार अर्पण करून करण्यात आली. विद्यार्थ्यांनी नेहरूजींना अभिवादन करत बालदिनाचे ऐतिहासिक आणि प्रेरणादायी महत्त्व जाणून घेतले. शिक्षकांनी विद्यार्थ्यांसाठी खास सांस्कृतिक कार्यक्रम सादर केला. गाणी, नृत्य, विनोदी भारूड, लघुनाटिकासारख्या कलाप्रस्तुतींनी विद्यार्थ्यांचे मनोरंजन झाले. विद्यार्थ्यांनीही टाळ्यांच्या गजरात शिक्षकांच्या कलागुणांचे कौतुक केले.

कार्यक्रमाचे आयोजन मुख्याध्यापिका क्रिस्टाबेल परेरा यांच्या मार्गदर्शनाखाली करण्यात आले. सूत्रसंचालन स्मिता भामरे यांनी केले संचालिका श्रीमती पलक रायसोनी यांनी शिक्षकांचे कौतुक केले. कार्यक्रमात शिक्षक-विद्यार्थ्यांमधील मैत्रीपूर्ण नात्याचा साज चढला व यंदाचा बालदिन संस्मरणीय ठरला.



रायसोनी पब्लिक स्कूलमध्ये बालदिन उत्साहात

जळगाव : सावखेडा येथील जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूलमध्ये बालदिन उत्साहात झाला. शाळा रंगीत फुग्यांनी, आकर्षक सजावटीने आणि बालदिन संदेशांनी सजवण्यात आली होती. सुरुवातीला पंडित जवाहरलाल नेहरू यांच्या प्रतिमेचे पूजन करण्यात आले. विद्यार्थ्यांनी पंडित नेहरूंना अभिवादन करत बालदिनाचे ऐतिहासिक आणि प्रेरणादायी महत्त्व जाणून घेतले. शिक्षकांनी विद्यार्थ्यांसाठी खास सांस्कृतिक कार्यक्रम सादर केला. गाणी, नृत्य, विनोदी भारूड, लघुनाटिका यांसारख्या कला सादरीकरणाने विद्यार्थ्यांचे मनोरंजन झाले. मुख्याध्यापिका क्रिस्टाबेल परेरा यांच्या मार्गदर्शनात कार्यक्रमाचे संयोजन करण्यात आले. शिक्षिका स्मिता भामरे यांनी सूत्रसंचालन केले. शाळेच्या संचालिका पलक रायसोनी यांनी शिक्षकांच्या सादरीकरणाचे कौतुक करत त्यांच्या समर्पित प्रयत्नांना दाद दिली.



रायसोनी महाविद्यालयात मौलाना आझादांना अभिवादन वादविवाद, वक्तृत्व स्पर्धेत विद्यार्थ्यांचा उत्स्फूर्त सहभाग



जळगाव, १३ नोव्हेंबर

भारताचे पहिले शिक्षणमंत्री आणि आधुनिक भारताच्या शिक्षणव्यवस्थेचे शिल्पकार मौलाना अबुल कलाम आझाद यांच्या जयंतीनिमित्त 'राष्ट्रीय शिक्षण दिन' जी. एच. रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट महाविद्यालयात उत्साहात साजरा करण्यात आला. यानिमित्त 'रोल ऑफ एज्युकेशन टू सॉल्व सोशल अँड लोकल प्रॉब्लेम्स इन सोसायटी' या विषयावर वादविवाद व वक्तृत्व स्पर्धा घेण्यात आली.

अभियांत्रिकी आणि बिझनेस मॅनेजमेंट शाखेतील विविध विभागांतील विद्यार्थ्यांनी उत्स्फूर्त सहभाग नोंदवत सामाजिक प्रश्नांवर मते मांडली. समाजातील शिक्षणाचे स्थान, ग्रामीण व शहरी शिक्षणातील

दरी, रोजगारक्षमता, राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरण आणि स्थानिक प्रशासनातील शिक्षणाचे योगदान अशा विविध अंगांनी तरुणांने विषयाचा विचार केला. कार्यक्रमाचे उद्घाटन संस्थेच्या संचालिका प्रा. डॉ. प्रीती अग्रवाल यांच्या हस्ते झाले. व्यासपीठावर अकॅडमिक डीन प्रा. डॉ. संजय शेखावत उपस्थित होते. याप्रसंगी संचालिका प्रा. डॉ. प्रीती अग्रवाल यांनी. "शिक्षण हे केवळ ज्ञानार्जनाचे साधन नसून, ते व्यक्तीच्या विचारक्षमतेला दिशा देणारे आणि समाजाला नवी दिशा देणारे शक्तिशाली माध्यम आहे. मौलाना अबुल कलाम आझाद यांनी शिक्षण क्षेत्रात दिलेले योगदान आजही प्रेरणादायी आहे. प्रा. सुरेखा वाणी यांनी कार्यक्रमाचे संयोजन केले.

रायसोनी पब्लिक स्कूलमध्ये आंतरशालेय हॅकेथॉन स्पर्धा

तथा वृत्तसेवा

जळगाव, १३ नोव्हेंबर

शहरालगत असलेल्या सावखेडा येथील जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूलमध्ये 'आंतरशालेय हॅकेथॉन-२०२५' स्पर्धा उत्साहात झाल्या. स्पर्धेत जिल्ह्यातील विविध शाळांतील विद्यार्थ्यांनी कोडिंग, ऑप डेव्हलपमेंट आणि एआय चॅटबॉट या तीन स्तरांमध्ये आपल्या सर्जनशीलतेचा व तांत्रिक कौशल्यांचा उत्कृष्ट आविष्कार सादर केला.

हॅकाथॉन स्पर्धेत मायक्रोव्हिजन अॅकॅडमी (रावेर), ओरियन सीबीएससी इंग्लिश मीडियम स्कूल (जळगाव), पंकज ग्लोबल पब्लिक स्कूल (चोपडा), विवेकानंद इंग्लिश मीडियम स्कूल (चोपडा), विवेकानंद विद्यालय (चोपडा), तसेच जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूल (जळगाव) अशा अनेक शाळांनी सहभाग नोंदविला. स्पर्धेमुळे विद्यार्थ्यांना तांत्रिक कौशल्यांचा विकास आणि संघभावना वाढविण्याची मौल्यवान



असे आहेत स्पर्धेतील विजेते

स्तर १ प्राथमिक गट : मायक्रोव्हिजन अॅकॅडमी (रावेर)- गौरव भोळे, काव्या पाटील, आर्या चौधरी. उत्तेजनार्थ : जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूल (जळगाव)- शनाया सोनी, दर्शी पलन, तृषा पाटील. स्तर २ मध्यम गट : ओरियन सीबीएससी इंग्लिश मीडियम स्कूल (जळगाव)- शुभम फेगडे, युगल झिझुवाडिया, आशिमित पाचपांडे. उत्तेजनार्थ : पंकज ग्लोबल पब्लिक स्कूल (चोपडा)- सोहम चौधरी, श्वेतांबरी पाटील, श्रावणी पाटील. स्तर ३ उच्च गट (एआय चॅटबॉट) : विवेकानंद इंग्लिश मीडियम स्कूल (चोपडा)- वेद चितरोड, भाग्येश चौधरी, नील चौधरी. उत्तेजनार्थ : पंकज ग्लोबल पब्लिक स्कूल (चोपडा)- सुयश मगर, आदित्य गुजर, मीत हेमंत पाटील.

संधी मिळाली.

मुख्याध्यापिका क्रिस्टाबेल परेरा यांच्या मार्गदर्शनात स्पर्धेचे नियोजन

करण्यात आले. स्कूलच्या संचालिका पलक रायसोनी यांनी विजेत्यांचा गौरव केला.

भविष्यवेध

डॉ. धन्या प्रमोद; दुसऱ्या आयईईई आंतरराष्ट्रीय परिषदेचे उद्घाटन

तंत्रज्ञानात महिला करणार जगाचे नेतृत्व

► पुणे, शहर प्रतिनिधी. येत्या काळात तंत्रज्ञान आणि संगणकीय क्षेत्रात महिला जगाचे नेतृत्व करतील. भविष्यातील तांत्रिक प्रगतीमध्ये अनेक महिला आदर्श म्हणून उदयास येतील. एआय एक सर्जनशील जग निर्माण करू शकते, परंतु ते मानवी भावनांची प्रतिकृती बनवू शकत नाही. महिला जिथे जिथे संस्था किंवा विद्यापीठांचे नेतृत्व करतात तिथे यश स्वाभाविकपणे येते. भविष्य मजबूत एआय-एमएल धोरणांद्वारे आकारले जाईल, असे मत प्रमुख पाहुण्या सिम्बायोसिस सेंटर फॉर इन्फॉर्मेशन टेक्नॉलॉजी, पुणे डॉ. धन्या प्रमोद यांनी व्यक्त केले.

जीएच रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट, पुणे, आयईईई महिला अभियांत्रिकी, एफिनटी ग्रुप आणि आईईई पुणे विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित दुसऱ्या आयईईई आंतरराष्ट्रीय परिषदेच्या उद्घाटन प्रसंगी प्रमुखा पाहुण्या म्हणून त्या बोलत होत्या. यावेळी सीएसई,



आयआयआयटी बंगलुरुच्या प्राध्यापक. डॉ. मीनाक्षी डिसुजा, जीएच रायसोनी इंटरनॅशनल स्किल टेक युनिव्हर्सिटीचे कुलगुरू आणि कॅम्पस डायरेक्टर डॉ. आर. डी. खराडकर, कॉम्प्युटर इंजिनिअरिंग विभाग प्रमुख डॉ. सिमरन खियानी, आयईईई महिला अभियांत्रिकी विभागाच्या जनरल चेअर डॉ. राजश्री जैन, आयईईई पुणे सेक्शनचे प्रमुख डॉ. अमर बुचडे आदि उपस्थित होते. या परिषदेचे उद्दिष्ट संगणक आणि उदयोन्मुख तंत्रज्ञानात संशोधन, नवोपक्रम,

नेतृत्व आणि महिलांचा सहभाग वाढवणे आहे. या कार्यक्रमात अधिकृत कॉन्फरन्स प्रोसिडिंग्जचे प्रकाशन देखील करण्यात आले. या वर्षी, कॉन्फरन्सला ८३२ संशोधन पेपर सबमिशन झाले असून १४६ पेपर्सची निवड कठोर समवेयस्क पुनरावलोकनानंतर करण्यात आली. डॉ. धन्या प्रमोद यांनी सांगितले की संगणकीय क्षेत्रात महिलांची प्रगती वाढती आहे. मजबूत एआय-एमएल धोरणांचे महत्त्व आहे. तांत्रिक प्रगतीमध्ये मानवी देखरेखीची आवश्यकता आहे.

जागतिक संघींसाठी कौशल्ये विकसित करा

डॉ. मीनाक्षी डिसुजा यांनी वलाड फ्लॅटफॉर्मवरील आयओटी ऑप्लिकेशन्सची चाचणी या विषयावर तांत्रिक भाषण दिले, ज्यामध्ये कामगिरी, सुरक्षा आणि रिअल-टाइम चाचणी फ्रेमवर्कवर लक्ष केंद्रित केले गेले. डॉ. आर. डी. खराडकर यांनी सांगितले की, आयईईई कॉन्फरन्स हे नवोपक्रम, समस्या सोडवणे आणि उदयोन्मुख तंत्रज्ञानाला समर्थन देणारे महत्वाचे व्यासपीठ आहेत. आम्ही संशोधन आणि नवोपक्रम-चालित परिसंस्था मजबूत करण्यासाठी सतत काम करते. अशा कॉन्फरन्समुळे विद्यार्थ्यांना सर्जनशीलता, संशोधन क्षमता आणि जागतिक संघींसाठी आवश्यक कौशल्ये विकसित करण्यास मदत होते. कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन डॉ. वंदना दुरेजा आणि डॉ. सारिका खोपे यांनी केले आणि आयईईई डब्ल्यूआयई एजी पुणे विभागाच्या उपाध्यक्षा डॉ. डिपल पाल यांनी आभार मानले. रायसोनी ग्रुपचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी, कार्यकारी संचालक श्रेयस रायसोनी, डॉ. आर. डी. खराडकर, डॉ. एन. बी. हुले आणि डॉ. वैभव हेंद्रे यांनी कार्यक्रम यशस्वीरित्या आयोजित केल्याबद्दल टीमचे अभिनंदन केले.

G H Raisonni University launches *Sadgyan Series*

■ Amravati Bureau

AMRAVATI, Nov 15

G H RAISONNI University, Amravati, marked a new chapter in intellectual engagement with the grand launch of its flagship initiative, the 'Sadgyan Series', aimed at fostering lifelong learning and innovation.

The inaugural session commenced with a captivating interactive lecture by renowned speaker Dr Ashwini Purohit on the theme 'Innovative and Revolutionary Thinking: The Key to Accelerating Success'. Addressing over 300 students, faculty members and dignitaries, Dr Purohit emphasized the



Dr Ashwini Purohit speaking at the programme.

importance of risk-taking, adaptability, and originality as critical

drivers of success in academics, entrepreneurship, and personal development.

Speaking on the occasion Dr Purohit urged to break traditional barriers and nurture disruptive ideas to fuel progress.

The event began with a formal ribbon-cutting ceremony led by Dr Viyak Deshpande, Vice-Chancellor, who felicitated Dr Purohit with

a bouquet. Neelima Nathe delivered a motivating welcome address, highlighting the series' role in promoting creativity and critical thinking. In his presidential remarks, Dr Vinayak Deshpande praised the initiative and reiterated the university's unwavering commitment to intellectual excellence. Dr Snehil Jaiswal, Registrar also addressed the gathering, playing a pivotal role in inspiring fresh creative thought among students.

Ashwini Rathi proposed a vote of thanks. The programme was anchored by Dr Prakash Narayan with able support from Sachin Deshpande, Kunal Borkar, Anil Kedar and Neelima Nathe's team.

तंत्रज्ञान क्षेत्रात महिलांचे नेतृत्व : डॉ. धन्या प्रमोद

पुणे : प्रतिनिधी

येत्या काळात तंत्रज्ञान आणि संगणकीय क्षेत्रात महिला जगाचे नेतृत्व करतील. भविष्यातील तांत्रिक प्रगतीमध्ये अनेक महिला आदर्श म्हणून उदयास येतील. एआय एक सर्जनशील जग निर्माण करू शकते, परंतु ते मानवी भावनांची प्रतिकृती बनवू शकत नाही. महिला जिथे जिथे संस्था किंवा विद्यापीठांचे नेतृत्व करतात तिथे यश स्वाभाविकपणे येते. भविष्य मजबूत एआय-एमएल धोरणांद्वारे आकारले जाईल, असे मत प्रमुख पाहुण्या सिम्बायोसिस सेंटर फॉर इन्फॉर्मेशन टेक्नॉलॉजी, पुणे डॉ. धन्या प्रमोद यांनी व्यक्त केले.

जी. एच. रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनीअरिंग अँड मॅनेजमेंट, पुणे, आयईईई महिला अभियांत्रिकी, एफिनिटी ग्रुप



आणि आईईई पुणे विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित दुसऱ्या आयईईई आंतरराष्ट्रीय परिषदेच्या उद्घाटन प्रसंगी प्रमुख पाहुण्या म्हणून त्या बोलत होत्या. यावेळी सीएसई, आयआयआयटी बंगळुरूच्या प्राध्यापक डॉ. मीनाक्षी डिसुजा, जी. एच. रायसोनी इंटरनॅशनल स्कूल टेक युनिव्हर्सिटीचे कुलगुरू आणि कॅम्पस डायरेक्टर डॉ. आर. डी. खराडकर, कॉम्प्युटर इंजिनीअरिंग विभागप्रमुख डॉ. सिमरन खियानी, आयईईई महिला अभियांत्रिकी विभागाच्या जनरल चेअर डॉ. राजश्री जैन,

दुसऱ्या आयईईई आंतरराष्ट्रीय परिषदेचे उद्घाटन

आयईईई पुणे सेक्शनचे प्रमुख डॉ. अमर बुचडे आदी उपस्थित होते. कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन डॉ. वंदना दुरेजा आणि डॉ. सारिका खोपे यांनी केले आणि आयईईई डब्ल्यूआयई एजी पुणे विभागाच्या उपाध्यक्षा डॉ. डिंपल पाल यांनी आभार मानले. रायसोनी ग्रुपचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी, कार्यकारी संचालक श्रेयस रायसोनी, डॉ. आर. डी. खराडकर, डॉ. एन. बी. हुले आणि डॉ. वैभव हेंद्रे यांनी कार्यक्रम यशस्वीरीत्या आयोजित केल्याबद्दल टीमचे अभिनंदन केले.

व्याख्यान : मुख्य वक्ता डॉ. विवेक कल्याणकर का प्रतिपादन एडवांस्ड ऑप्टिमाइजेशन तकनीक जरूरी

■ अमरावती, ब्यूरो. जीएच रायसोनी विश्वविद्यालय ने प्रथम वर्ष बी.टेक. छात्रों के लिए हाल ही में “एडवांस्ड ऑप्टिमाइजेशन तकनीकों का परिचय एवं अनुप्रयोग” विषय पर अतिथि व्याख्यान का आयोजन किया. कार्यक्रम में बतौर मुख्य वक्ता के रूप में उपस्थित विशेषज्ञ डॉ. विवेक डी. कल्याणकर, सहायक डीन तथा एस.वी. नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नॉलजी, सूरत के एसोसिएट प्रोफेसर ने इंजीनियरिंग छात्रों को ऑप्टिमाइजेशन की रोचक जानकारी दी. जो आधुनिक इंजीनियरिंग, डेटा साइंस और निर्णय-

विज्ञान की आधारशिला है. डॉ. कल्याणकर ने कहा ऑप्टिमाइजेशन का अर्थ है उपलब्ध सभी संभावित समाधानों में से सर्वश्रेष्ठ समाधान खोजना. यह इंजीनियरिंग, अर्थशास्त्र, कंप्यूटर साइंस सहित अनेक क्षेत्रों के लिए बेहद महत्वपूर्ण है. यही तकनीक आज समय की मांग भी है. यही वजह है की इंजीनियरिंग के क्षेत्र से जुड़ने वाले सभी विद्यार्थियों को इसकी बारीकियों को जानना और समझना बेहद जरूरी है. इस दौरान डॉ. कल्याणकर ने विद्यार्थियों को ऑप्टिमाइजेशन समस्याओं के प्रकार, उन्नत ऑप्टिमाइजेशन तकनीकें

तथा जीवन के प्रभावशाली अमेज़न की सप्लाय चैन एवं लॉजिस्टिक्स ऑप्टिमाइजेशन, गूगल मैप्स का ट्रैफिक रूटिंग एल्गोरिदम, ब्लैक रॉक का एलाइन प्लेटफॉर्म द्वारा पोर्टफोलियो ऑप्टिमाइजेशन, ऊर्जा के लिए स्मार्ट ग्रिड ऑप्टिमाइजेशन जैसे मुख्य उदाहरण देकर स्पष्ट किया. डॉ. मुकेश कुमार द्वारा संयोजित कार्यक्रम में विश्व विद्यालय के कुलपति डॉ. विनायक देशपांडे, कुलसचिव डॉ. स्नेहिल जैस्वाल, विद्यार्थी कल्याण अधिष्ठाता डॉ. प्रशांत अवचट एवं डॉ. श्रीकांत चवाटे उपस्थित थे.

विदर्भमतदार

Wednesday 19/11/2025

प्रगत ऑप्टिमायझेशन तंत्रज्ञान ही काळाची गरज : डॉ. विवेक कल्याणकर

नमस्कार अमरावती

अमरावती (प्रतिनिधी) दि.

१८ : जीएच रायसोनी विद्यापीठ, येथे प्रथम वर्ष बी.टेक. विद्यार्थ्यांसाठी प्रगत ऑप्टिमायझेशन तंत्रज्ञानाचा परिचय आणि उपयोग या विषयावर सूरत येथील एस.व्ही. नॅशनल इन्स्टिट्यूट ऑफ टेक्नॉलजीचे सहायक डीन तथा असोसिएट प्रोफेसर डॉ. विवेक डी. कल्याणकर यांचे व्याख्यान पार पडले

त्यांनी नवीन येणाऱ्या अभियांत्रिकी विद्यार्थ्यांना ऑप्टिमायझेशनच्या रोचक जगाशी परिचित करून दिले. जे आजच्या आधुनिक अभियांत्रिकी, डेटा सायन्स आणि निर्णय-विज्ञानाचे मूल आधारस्तंभ आहे. व्याख्यानाच्या सुरुवातीला डॉ. कल्याणकर



म्हणाले, ऑप्टिमायझेशन म्हणजे उपलब्ध सर्व पर्यायांमधून सर्वोत्तम उपाय शोधणे. अभियांत्रिकी, अर्थशास्त्र, संगणक विज्ञान अशा अनेक क्षेत्रांसाठी हे अत्यंत महत्त्वाचे असून, आजच्या काळात हे तंत्रज्ञान वेळेची गरज बनले आहे. म्हणूनच अभियांत्रिकी क्षेत्रात पदार्पण करणाऱ्या प्रत्येक विद्यार्थ्याला याची बारकाई समजणे अत्यावश्यक आहे. यावेळी त्यांनी विद्यार्थ्यांना

ऑप्टिमायझेशन समस्यांचे प्रकार, प्रगत तंत्रज्ञान वास्तविक जीवनातील यशस्वी उदाहरणे अमेझॉनची सप्लाय चेन ऑप्टिमायझेशन, गुगल मॅप्सचे ट्रॅफिक रूटिंग अल्गोरिदम, ब्लॅक रॉकचा अलादिन प्लॅटफॉर्मद्वारे पोर्टफोलिओ ऑप्टिमायझेशन, नवीकरणीय ऊर्जेसाठी स्मार्ट ग्रिड ऑप्टिमायझेशन अशी माहिती स्पष्ट केली. तसेच उद्योगस्तरावरील सॉफ्टवेअर टूलसचे

ग्लोबल ऑप्टिमायझेशन टूलबॉक्स यांच्याशीही विद्यार्थ्यांना परिचित करून दिले. डॉ. मुकेश कुमार यांच्या संयोजनात पार पडलेल्या या कार्यक्रमास कुलगुरू डॉ. विनायक देशपांडे, कुलसचिव डॉ. स्नेहिल जैस्वाल, विद्यार्थी कल्याण अधिष्ठाता डॉ. प्रशांत अवचट आणि पीएच.डी. सेल प्रभारी डॉ. श्रीकांत चवटे यांची प्रमुख उपस्थिती लाभली.

raisoni
EDUCATION

Nagpur | Pune | Jalgaon | Amravati | Pandhurna | Bhandara

SGR Knowledge Foundation to hold Orange City Literature Festival – 2025 from 21st

■ Multiple sessions such as individual talks, interviews, panel discussions, book releases, and book readings will be conducted on November 22 and 23, from morning till evening

■ Business Reporter

SGR Knowledge Foundation, in association with GHRaisoni University and Raisoni Group of Institutions, is once again set to present the grand 7th edition of the Orange City Literature Festival from November 21 to 23.

The objective of this event is to spread awareness about the significance of literature, provide a memorable experience to society, and involve eminent personalities from various fields of

expertise. The core ideology behind the festival is to offer a platform for new writers and revive the spirit of literature festivals in the city and across the world.

The programme will be inaugurated on November 21 at 5 pm at the hands of Sunil Ambekar, Akhil Bhartiya Prachar Pramukh, RSS, and Ajay Sancheti, Former Member of Rajya Sabha and industrialist, in the presence of Sunil Raisoni, Chairman, Raisoni Group, at Chitnavis Centre, Civil Lines. Some of the renowned authors and writers who will grace the festival with their profound insights into self and society include Akshat Gupta, Maria Goretti, Amit Behl, Ila Arun, Ambi M G Parameswaran, Karan Oberoi, Dr Rajan Welukar, Nandita Om Puri, Dr Radhakrishnan Pillai, Dr Mickey Mehta, Pawan Sinha, Bharat Dabholkar, and many more from

diverse fields of expertise. All of them will be part of this literary festival.

The inauguration will be followed by a musical concert, 'Classical Conclave–Nadbramha (Raag, BhavAni Bhaktichi Surmayi Sadhana)' by Vidushi Aarti Anklikar.

Multiple sessions such as individual talks, interviews, panel discussions, book releases, and book readings will be conducted throughout the two days—November 22 and 23, from morning till evening. Cultural events and various workshops for school children will also be part of the three-day festival. A special cultural session, 'Abhang Vari' by Sawani Shende Sathaye, under the Classical Conclave, will be held on November 22 at 7 pm.

The event is free and open to all. Registration is available on the website. For more details, interested persons may contact (M: 7887860107).

रायसोनी महाविद्यालय आयोजित 'ऊर्जयती'तून मिळाली नवी दिशा दिग्गज उद्योजकांचा संवाद, नवउद्योजकतेला नवी ऊर्जा; पाच दिवसांचे वर्कशॉप अँड बूट कॅम्प

सकाळ वृत्तसेवा

जळगाव, ता. १८ : जी. एच. रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट महाविद्यालयातील डिपार्टमेंट ऑफ मॅनेजमेंट आणि करिअर कौन्सिल सेलतर्फे 'ऊर्जयती-२०२५' या अंतर्गत इंटरप्रेनरशिप डेव्हलपमेंट प्रोग्राम १३ ते १८ नोव्हेंबर या कालावधीत आयोजित करण्यात आला. या पाच दिवसीय कार्यशाळेत विविध क्षेत्रातील यशस्वी उद्योजकांना मार्गदर्शनासाठी आमंत्रित करण्यात आले होते.

कार्यक्रमाच्या उद्घाटन सोहळ्यात कोगटा ग्लोबल प्रायव्हेट लिमिटेडचे संचालक प्रेम कोगटा, विनले पॉलिमर्सचे संचालक पोरस संचेती, जी. एच. रायसोनी इन्स्टिट्यूटच्या संचालिका प्रा. डॉ. प्रीती अग्रवाल, अॅकॅडमिक डीन प्रा. डॉ. संजय शेखावत, एमवीए विभागप्रमुख प्रा. डॉ. योगिता पाटील, कार्यक्रम समन्वयक प्रा. तन्मय भाले व प्रा. डॉ. विशाल राणा हे व्यासपीठावर उपस्थित होते.

कार्यशाळेच्या प्रस्ताविकेत संचालिका प्रा. डॉ. प्रीती अग्रवाल यांनी "ऊर्जयती-२०२५" या कार्यशाळेचे उद्देश, रूपरेखा आणि या



जळगाव : जी. एच. रायसोनी महाविद्यालयात आयोजित 'ऊर्जयती-२०२५' कार्यक्रमाप्रसंगी उपस्थित मान्यवर.

उपक्रमामागील व्यापक दृष्टीकोन विद्यार्थ्यांसमोर उलगडला. त्यांनी सांगितले, की या कार्यशाळेत विविध क्षेत्रातील दिग्गज उद्योजकांकडून मिळणारे अनुभव, मूलमंत्र आणि उद्योगजगतातील वास्तव जाणून घेण्याची संधी विद्यार्थ्यांच्या भविष्यात नक्कीच मोलाची ठरेल, असे सांगितले.

कार्यशाळेच्या पहिल्या सत्रात कोगटा ग्लोबल प्रायव्हेट लिमिटेडचे संचालक प्रेम कोगटा यांनी विद्यार्थ्यांना आपल्या इंटरप्रेनरशिप जर्नीबद्दल सांगत महत्वाचे मुद्दे अधोरेखित केले. त्यांनी मार्केट रिसर्च, ग्राहकसंबंध व्यवस्थापन आणि क्वालिटी मॅनेजमेंट यांचे महत्त्व त्यांनी स्पष्ट केले.

यानंतर विनले पॉलिमर्सचे संचालक पोरस संचेती यांनी 'टेक्नालॉजी इन फॅमिली मॅनेज्ड बिझनेस' या विषयावर मार्गदर्शन केले. त्यांनी आपल्या कंपनीने विविध आव्हानांना संधीत कसे रूपांतरित केले याची उदाहरणे मांडली.

दुसऱ्या दिवशी, वसंत सुपरशॉपीचे संचालक नितीन रैदासानी यांनी विद्यार्थ्यांना 'व्हॅल्यूज अँड एथिक्स इन बिझनेस' या महत्त्वपूर्ण विषयावर मार्गदर्शन केले.

यानंतर चार्टर्ड अकाउंटंट प्रीती मंडोरे यांनी कुटुंबीय व्यवसायात महिलांची भूमिका किती महत्त्वपूर्ण असते हे अधोरेखित केले. १६ रोजी

एपेक्स स्टार्टअप ग्रुपचे संस्थापक अजिंक्य तोतला यांनी विद्यार्थ्यांना त्यांच्या 'एपेक्स स्टार्टअप ग्रुप'बद्दल सविस्तर माहिती दिली.

यानंतर अर्बन क्लॅंडचे संस्थापक आणि रायसोनी महाविद्यालयाचे माजी विद्यार्थी अंकुर साळुंखे यांनी विद्यार्थ्यांशी संवाद साधताना अनुभवांमुळे त्यांच्या व्यक्तिमत्त्व घडणीत मोठी मदत झाली, असे सांगितले.

अखेरच्या सत्रात अँसिरेया कन्सल्टिंगचे संस्थापक आणि रायसोनी महाविद्यालयाचे माजी विद्यार्थी पंकज वानखडे यांनी विद्यार्थ्यांसोबत संवाद साधला. या कार्यक्रमात उपस्थित मार्गदर्शकांनी विद्यार्थ्यांच्या विविध शंकांचे समाधान करून त्यांना योग्य दिशादर्शक मार्गदर्शन दिले. कार्यक्रमाचे मुख्य समन्वयक प्रा. तन्मय भाले यांनी संपूर्ण आयोजन प्रभावीपणे पार पाडले. प्रा. डॉ. ज्योती जाखटे आणि प्रा. श्रिया कोगटा यांनी उत्तमरीत्या सूत्रसंचालन सांभाळले. कार्यक्रमाच्या यशस्वी आयोजनाबद्दल रायसोनी इन्स्टिट्यूटचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी यांनी सर्वांचे अभिनंदन करून विद्यार्थ्यांना अशा उपक्रमांपासून अधिकाधिक व्यावहारिक ज्ञान घेण्याचे आवाहन केले.

जी. एच. रायसोनी महाविद्यालयात “उर्जयती-२०२५”

जळगाव । प्रतिनिधी

जी. एच. रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट महाविद्यालयातील डिपार्टमेंट ऑफ मॅनेजमेंट आणि करिअर कौन्सिल सेलतर्फे “उर्जयती-२०२५” शीर्षकाखाली इंटरप्रेनरशिप डेव्हलपमेंट प्रोग्राम १३ ते १८ नोव्हेंबर या कालावधीत आयोजित केला होता. अशा पाच दिवसीय कार्यशाळेत विविध क्षेत्रातील यशस्वी उद्योजकांना मार्गदर्शनासाठी आमंत्रित केले होते. कार्यक्रमाच्या उद्घाटन सोहळ्यात कोगटा ग्लोबल प्रायव्हेट लिमिटेडचे संचालक प्रेम कोगटा, विनले पॉलिमर्सचे संचालक पोरस संचेती, जी. एच. रायसोनी इन्स्टिट्यूटच्या संचालिका प्रा. डॉ. प्रीती अग्रवाल, अकॅडमिक डीन प्रा. डॉ. संजय



शेखावत, एमबीए विभागप्रमुख प्रा. डॉ. योगिता पाटील, कार्यक्रम समन्वयक प्रा. तन्मय भाले, प्रा. डॉ. विशाल राणा उपस्थित होते.

प्रास्ताविकेत संचालिका प्रा. डॉ. प्रीती अग्रवाल यांनी “उर्जयती-२०२५” कार्यशाळेचे उद्देश, रूपरेषा आणि उपक्रमामागील व्यापक दृष्टीकोन विद्यार्थ्यांसमोर उलगडला. कार्यशाळेच्या पहिल्या सत्रात कोगटा ग्लोबल प्रायव्हेट लिमिटेडचे संचालक

प्रेम कोगटा यांनी विद्यार्थ्यांना आपल्या इंटरप्रेनरशिप जर्नीबद्दल सांगत महत्त्वाचे मुद्दे अधोरेखित केले. त्यानंतर विनले पॉलिमर्सचे संचालक पोरस संचेती यांनी “टेक्नॉलॉजी इन फॅमिली मॅनेज्ड बिझनेस” विषयावर मार्गदर्शन केले. कार्यशाळेच्या दुसऱ्या दिवशी, वसंत सुपरशॉपीचे संचालक नितीन रैदासानी यांनी विद्यार्थ्यांना “व्हॅल्यूज अँड एथिक्स इन बिझनेस” अशा महत्त्वपूर्ण विषयावर मार्गदर्शन

केले. चार्टर्ड अकाउंटंट प्रीती मंडोरे यांनी मार्गदर्शन करताना कुटुंबीय व्यवसायात महिलांची भूमिका किती महत्त्वपूर्ण असते, हे अधोरेखित केले.

एपेक्स स्टार्टअप ग्रुपचे संस्थापक अजिंक्य तोतला यांनी १६ रोजी विद्यार्थ्यांना त्यांच्या “एपेक्स स्टार्टअप ग्रुप” बद्दल सविस्तर माहिती दिली. अर्बन क्लंडचे संस्थापक आणि रायसोनी महाविद्यालयाचे माजी विद्यार्थी अंकुर साळुंखे यांनी विद्यार्थ्यांशी संवाद साधला. अखेरच्या सत्रात ऑस्पिरेया कन्सल्टिंगचे संस्थापक आणि रायसोनी महाविद्यालयाचे

माजी विद्यार्थी पंकज वानखडे यांनी विद्यार्थ्यांसोबत संवाद साधला. त्यांनी विविध एड-टेक कंपन्यांमध्ये मिळवलेला अनुभव, स्वतःच्या करिअरचा प्रवास आणि २०१३ पासून सुरू केलेल्या स्वतःच्या व्यवसायाविषयी विद्यार्थ्यांना सांगितले.

कार्यक्रमात उपस्थित मार्गदर्शकांनी विद्यार्थ्यांच्या विविध शंकांचे समाधान करून त्यांना योग्य दिशादर्शक मार्गदर्शन दिले. कार्यक्रमाचे मुख्य समन्वयक प्रा. तन्मय भाले यांनी संपूर्ण आयोजन प्रभावीपणे पार पाडले. कार्यक्रमाच्या यशस्वी आयोजनाबद्दल रायसोनी इन्स्टिट्यूटचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी यांनी सर्वांचे अभिनंदन करून विद्यार्थ्यांना अशा उपक्रमांमधून अधिकाधिक व्यावहारिक ज्ञान घेण्याचे आवाहन केले. सूत्रसंचालन प्रा. डॉ. ज्योती जाखटे आणि प्रा. श्रिया कोगटा यांनी केले.

‘रायसोनी’मध्ये उद्योजकांनी विद्यार्थ्यांशी साधला संवाद

प्रतिनिधी | जळगाव

जी. एच. रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट महाविद्यालयातील डिपार्टमेंट ऑफ मॅनेजमेंट आणि करिअर कौन्सिल सेलतर्फे ऊर्जयती- २०२५ या अंतर्गत इंटरप्रेनरशिप डेव्हलपमेंट कार्यशाळेचा मंगळवारी समारोप करण्यात आला. यात विविध क्षेत्रातील यशस्वी उद्योजकांनी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले. फॅमिली बिझनेस, स्टार्टअप, उद्योजकतेतील आवाहनावर उपाय, संधी यावर देखील चर्चा झाली.

कार्यशाळेत प्रास्ताविकात संचालिका प्रा. डॉ. प्रीती अग्रवाल यांनी कार्यशाळेचा उद्देश, रूपरेखा आणि या उपक्रमामागील व्यापक दृष्टिकोन विद्यार्थ्यांसमोर उलगडून

सांगितला. कार्यशाळेच्या पहिल्या सत्रात कोगटा ग्लोबल प्रायव्हेट लिमिटेडचे संचालक प्रेम कोगटा यांनी विद्यार्थ्यांना आपल्या एंटरप्रेनरशिप जर्नीबद्दल सांगत महत्त्वाचे मुद्दे अधोरेखित केले. त्यानंतर विनले पॉलिमर्सचे संचालक पोरस संचेती यांनी ‘टेक्नॉलॉजी इन फॅमिली मॅनेज्ड बिझनेस’ या विषयावर मार्गदर्शन केले. दुसऱ्या दिवशी, नितीन रेदासनी यांनी विद्यार्थ्यांना व्हॅल्युज अँड एथिक्स इन बिझनेस यावर मार्गदर्शन केले. चार्टर्ड अकाउंटंट प्रीती मंडोरे यांनी कुटुंबीय व्यवसायात महिलांची भूमिका किती महत्त्वपूर्ण असते हे सांगितले. १६ रोजी विद्यार्थ्यांना एपेक्स स्टार्टअप ग्रुपबद्दल तर अखेरच्या सत्रात विद्यार्थ्यांसोबत संवाद साधला.

जी. एच. रायसोनी महाविद्यालयात 'ऊर्जयती २०२५' कार्यक्रम उत्साहात

लोकमत न्यूज नेटवर्क

जळगाव : जी. एच. रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट महाविद्यालयातील डिपार्टमेंट ऑफ मॅनेजमेंट आणि करिअर कौन्सिल सेलतर्फे ऊर्जयती २०२५ इंटरप्रेनरशिप डेव्हलपमेंट प्रोग्राम दि. १३ ते १८ नोव्हेंबर या कालावधीत झाला. या पाच दिवसीय कार्यशाळेत विविध क्षेत्रातील यशस्वी उद्योजकांनी मार्गदर्शन केले.

कार्यक्रमाच्या उद्घाटन सोहळ्यात कोगटा ग्लोबल प्रायव्हेट लिमिटेडचे संचालक प्रेम कोगटा, पारस संचेती, जी. एच. रायसोनी इन्स्टिट्यूटच्या संचालिका प्रा. डॉ. प्रिती अग्रवाल, अकॅडमिक डीन प्रा. डॉ. संजय शेखावत, एमबीए



विभागप्रमुख प्रा. डॉ. योगिता पाटील, कार्यक्रम समन्वयक प्रा. तन्मय भाले व प्रा. डॉ. विशाल राणा आदी व्यासपीठावर उपस्थित होते.

सूत्रसंचालन प्रा. डॉ. ज्योती जाखटे, प्रा. श्रिया कोगटा यांनी केले. रायसोनी इन्स्टिट्यूटचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी यांनी उपक्रमाचे कौतुक केले. विद्यार्थ्यांना अशा उपक्रमांमधून अधिकाधिक व्यावहारिक ज्ञान मिळत असल्याचे त्यांनी सांगितले. (वा.प्र.)

‘ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल’ कल से

नागपुर | एसजीआर नॉलेज फाउंडेशन, जी एच रायसोनी यूनिवर्सिटी और रायसोनी ग्रुप ऑफ इंस्टीट्यूशंस के सहयोग से एक बार फिर 21, 22 और 23 नवंबर को ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल के सातवें संस्करण का आयोजन चिटनवीस सेंटर, सिविल लाइन्स, नागपुर में किया जाएगा। आयोजन का उद्देश्य साहित्य के महत्व के प्रति जागरूकता फैलाना, समाज को एक यादगार अनुभव प्रदान करना और विभिन्न क्षेत्रों के ख्यातनाम हस्तियों को शामिल करना है। इस उत्सव के पीछे मूल विचार नए लेखकों को मंच प्रदान करना और शहर तथा विश्व भर में साहित्य उत्सवों की भावना को पुनर्जनन करना है। कार्यक्रम का उद्घाटन 21 नवंबर को शाम 5:00 बजे राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के

अखिल भारतीय प्रचार प्रमुख सुनील अंबेकर और राज्यसभा के पूर्व सदस्य एवं उद्योगपति अजय संचेती करेंगे। इस अवसर पर रायसोनी ग्रुप के चेयरमैन सुनील रायसोनी की उपस्थिति रहेगी। उत्सव में समाज पर गहनदृष्टि रखने वाले कई ख्यातिप्राप्त लेखक एवं साहित्यकार शामिल होंगे, जिनमें अक्षत गुप्ता, मारिया गोरेत्ती, अमित बहल, इला अरुण, अम्बि एम. जी. परमेश्वरन, करण ओबेरॉय, डॉ. राजन वेलुकर, नंदिता ओम पुरी, डॉ. राधाकृष्णन पिल्लई, डॉ. मिकी मेहता, पवन सिन्हा, भारत दाभोलकर और अन्य शामिल हैं। 22 और 23 नवंबर को सुबह से शाम तक व्यक्तिगत वार्ता, साक्षात्कार, पैनल चर्चाएं, पुस्तक लोकार्पण और पुस्तक पाठ जैसे अनेक सत्र आयोजित होंगे।

OCLF 21, 22 और 23 को

रायसोनी फाउंडेशन का अयोजन

■ नागपुर, बिजनेस कनेक्ट. जीएच रायसोनी यूनिवर्सिटी और रायसोनी ग्रुप ऑफ इंस्टीट्यूशंस के सहयोग से एसजीआर नॉलेज फाउंडेशन 21, 22 और 23 नवंबर को ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल के 7वें संस्करण का आयोजन चिटणवीस सेंटर, सिविल लाइन्स में करेगा. कार्यक्रम का उद्घाटन 21 नवंबर को शाम 5 बजे राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के अखिल भारतीय प्रचार प्रमुख सुनील अंबेकर और राज्यसभा के पूर्व सदस्य एवं उद्योगपति अजय संचेती द्वारा किया जाएगा. इस अवसर पर रायसोनी ग्रुप के चेयरमैन सुनील रायसोनी की उपस्थिति रहेगी. इस उत्सव में अक्षत गुप्ता, मारिया गोरेत्ती, अमित बहल, इला अरुण, अम्बि एम.जी. परमेश्वरन, करण

ओबेरॉय, डॉ. राजन वेलुकर, नंदिता ओम पुरी, डॉ. राधाकृष्णन पिल्लई, डॉ. मिकी मेहता, पवन सिन्हा, भारत दाभोलकर और अनेक अन्य क्षेत्रों के विशेषज्ञ शामिल होंगे. उद्घाटन के बाद विदुषी आरती अंकलीकर द्वारा शास्त्रीय संगीत संध्या क्लासिकल कॉन्क्लेव नादब्रह्म प्रस्तुत की जाएगी. 22 और 23 नवंबर को सुबह से शाम तक व्यक्तिगत वार्ता, साक्षात्कार, पैनल चर्चाएं, पुस्तक लोकार्पण और पुस्तक पाठ जैसे अनेक सत्र आयोजित होंगे. तीन दिवसीय उत्सव में सांस्कृतिक कार्यक्रम और स्कूली बच्चों के लिए विभिन्न कार्यशालाएं भी शामिल रहेंगी. 22 नवंबर को शाम 7 बजे क्लासिकल कॉन्क्लेव के अंतर्गत सावनी शेंडे साठये द्वारा विशेष सांस्कृतिक सत्र 'अभंग वारी' प्रस्तुत किया जाएगा. यह आयोजन सभी के लिए निःशुल्क एवं खुला है. रजिस्ट्रेशन वेबसाइट तथा अधिक जानकारी के लिए संपर्क कर सकते हैं.

‘ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल’ उद्यापासून

► नागपूर, बिझनेस कनेक्ट. जी एच रायसोनी युनिव्हर्सिटी आणि रायसोनी ग्रुप ऑफ इंस्टिट्यूशन्सच्या सहयोगाने एसजीआर नॉलेज फाउंडेशन एकदा पुन्हा २१, २२ आणि २३ नोव्हेंबरला ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवलच्या सातव्या आवृत्तीचे आयोजन चिटणवीस सेंटर, सिव्हिल लाइन्स येथे केले जात आहे. कार्यक्रमाचे उद्घाटन २१ नोव्हेंबरला सायं. ५ वाजता राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाचे अखिल भारतीय प्रचार प्रमुख सुनील अंबेकर आणि राज्यसभेचे माजी सदस्य व उद्योगपती अजय संचेती यांच्या हस्ते केले जाईल. यावेळी रायसोनी ग्रुपचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी यांची उपस्थिती राहिल. तसेच अक्षत

गुप्ता, मारिया गोरेत्ती, अमित बहल, इला अरुण, अम्बी एम. जी. परमेश्वरन, करण ओबेरॉय, डॉ. राजन वेळूकर, नंदिता ओम पुरी, डॉ. राधाकृष्णन पिल्लई, डॉ. मिकी मेहता, पवन सिन्हा, भारत दाभोळकर आणि अनेक अन्य क्षेत्रांचे तज्ज्ञ सामिल होतील. उद्घाटनानंतर विदुषी आरती अंकलीकर यांच्या शास्त्रीय संगीत संध्या “क्लासिकल कॉन्क्लेव्ह टू नादब्रह्म”चे सादरीकरण केले जाईल. २२ आणि २३ नोव्हेंबरला सकाळपासून सायंकाळपर्यंत व्यक्तिगत संवाद, मुलाखती, पॅनल चर्चा, पुस्तक लोकार्पण आणि पुस्तक पाठ यासाखे सत्र आयोजित केले जातील.

‘ऑरेंज सिटी फेस्टिवल’ उद्घा

नागपूर : एसजीआर नॉलेज
फाऊंडेशन, जी.एच. रायसोनी
विद्यापीठ आणि रायसोनी ग्रुप ऑफ
इन्स्टिट्यूशन्स यांच्या सहकार्याने यंदा
पुन्हा एकदा २१, २२ आणि २३
नोव्हेंबरला ऑरेंज सिटी लिटरेचर
फेस्टिवलचे चिटणवीस सेंटर,
सिव्हिल लाईन्स येथे आयोजन केले
आहे. उद्घाटन २१ नोव्हेंबरला
सायंकाळी ५ वाजता राष्ट्रीय
स्वयंसेवक संघाचे अखिल भारतीय
प्रचार प्रमुख सुनील आंबेकर करणार
आहे. यावेळी रायसोनी ग्रुपचे अध्यक्ष
सुनील रायसोनी उपस्थित राहतील.

ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल कल से

नागपुर

एसजीआर नॉलेज फाउंडेशन, जीएच रायसोनी यूनिवर्सिटी और रायसोनी ग्रुप ऑफ इंस्टीट्यूशंस के सहयोग से ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल का सातवां संस्करण 21 से 23 नवंबर तक चिटनवीस सेंटर, सिविल लाइन्स, नागपुर में आयोजित होगा। इस उत्सव का उद्देश्य साहित्य के प्रति जागरूकता बढ़ाना, नए लेखकों को मंच देना और समाज को एक अनूठा सांस्कृतिक अनुभव प्रदान करना है।

उद्घाटन 21 नवंबर शाम 5 बजे राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के अखिल भारतीय प्रचार प्रमुख सुनील आंबेकर और राज्यसभा के पूर्व सदस्य एवं उद्योगपति अजय संचेती द्वारा किया जाएगा। इस अवसर पर रायसोनी ग्रुप के चेयरमैन सुनील रायसोनी उपस्थित रहेंगे। समारोह में विदुषी आरती अंकलीकर शास्त्रीय संगीत संध्या क्लासिकल कॉन्वलेव नादब्रह्म प्रस्तुत करेंगी। उत्सव में अक्षत गुप्ता, मारिया गोरेत्ती, अमित बहल, इला अरुण, अम्बि एम.जी. परमेश्वरन, करण ओबेरॉय, डॉ.राजन वेलुकर, नंदिता ओम

पुरी, डॉ.राधाकृष्णन पिल्लई, डॉ.मिकी मेहता, पवन सिन्हा, भारत दाभोलकर सहित कई प्रतिष्ठित लेखक, कलाकार और विशेषज्ञ शामिल होंगे।

22 और 23 नवंबर को पूरे दिन पैनल चर्चा, पुस्तक लोकार्पण, पुस्तक पाठ, संवाद, साक्षात्कार तथा बच्चों के लिए कार्यशालाओं जैसे विविध कार्यक्रम आयोजित किए जाएंगे। 22 नवंबर की शाम 7 बजे सावनी शेंडे साठये अभंग वारी प्रस्तुत करेंगी। उत्सव में प्रवेश निःशुल्क है। अधिक जानकारी के लिए 7887860107 पर संपर्क करने की अपील की है।

उत्सव के आयोजकों का कहना है कि इस वर्ष विशेष रूप से युवाओं और उभरते लेखकों के लिए सत्रों की संख्या बढ़ाई गई है, ताकि नई पीढ़ी को साहित्य, कला और विचारों की दुनिया से जोड़ने का अवसर मिल सके। आयोजकों ने बताया कि पिछले छह संस्करणों की सफलता को देखते हुए इस बार कार्यक्रमों की थीम, विषय-वस्तु और सहभागिता का दायरा और अधिक व्यापक रखा गया है, जिससे नागपुर में साहित्यिक वातावरण को नई दिशा मिलेगी।

एडवांस्ड ऑप्टिमाइजेशन तकनीक समय की मांग : डॉ. विवेक डी. कल्याणकर

जीएच रायसोनी विश्वविद्यालय, अमरावती में एस.वी. नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नॉलजी (स्कूल्स), सूरत के एसोसिएट प्रोफेसर का विशेष व्याख्यान

जीएच रायसोनी विश्वविद्यालय, अमरावती ने प्रथम वर्ष बी.टेक. छात्रों के लिए हाल ही में एडवांस्ड ऑप्टिमाइजेशन तकनीकों का परिचय एवं अनुप्रयोग विषय पर एक अत्यंत

आधारशिला है।

व्याख्यान की शुरुआत करते हुए डॉ. कल्याणकर ने कहा ऑप्टिमाइजेशन का अर्थ है उपलब्ध सभी संभावित समाधानों में से सर्वश्रेष्ठ समाधान खोजना। यह इंजीनियरिंग, अर्थशास्त्र, कंप्यूटर साइंस सहित अनेक क्षेत्रों के लिए बेहद महत्वपूर्ण है तथा यही तकनीक आज समय की मांग भी है। यही वजह है की इंजीनियरिंग के क्षेत्र से जुड़े वाले

ग्रिड ऑप्टिमाइजेशन जैसे मुख्य उदाहरण को स्पष्ट किया।

इस दौरान छात्रों को उद्योग-मानक सॉफ्टवेयर टूल्स जैसे एक्सेल, तहहशुद्ध, दुक्कल, एडुइक्क, स्क्वैड तथा रूक्क के ग्लोबल ऑप्टिमाइजेशन टूल बॉक्स से भी अवगत कराया गया। अंत में डॉ. कल्याणकर ने सफल ऑप्टिमाइजेशन के लिए बेस्ट प्रैक्टिसेज यानि स्पष्ट समस्या निर्माण, सही एल्गोरिदम का चयन,



उपयोगी अतिथि व्याख्यान का आयोजन किया।

कार्यक्रम में बतौर मुख्य वक्ता के रूप में उपस्थित विशेषज्ञ डॉ. विवेक डी. कल्याणकर, सहायक डीन तथा एस.वी. नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नॉलजी (स्कूल्स), सूरत के एसोसिएट प्रोफेसर ने अपने गहन अनुभव के साथ नवागंतुक इंजीनियरिंग छात्रों को ऑप्टिमाइजेशन की रोचक दुनिया से परिचित कराया, जो आधुनिक इंजीनियरिंग, डेटा साइंस और निर्णय-विज्ञान की

सभी विद्यार्थियों को इसकी बारीकियों को जानना और समझना बेहद जरूरी है। इस दौरान डॉ. कल्याणकर ने विद्यार्थियों को ऑप्टिमाइजेशन समस्याओं के प्रकार, उन्नत ऑप्टिमाइजेशन तकनीकें तथा वास्तविक जीवन के प्रभावशाली अमेज़न की सप्लाय चैन एवं लॉजिस्टिक्स ऑप्टिमाइजेशन, गूगल मैप्स का ट्रैफिक रूटिंग एल्गोरिदम, ब्लैक रॉक का एलाइन प्लेटफॉर्म द्वारा पोर्टफोलियो ऑप्टिमाइजेशन, नवीकरणीय ऊर्जा के लिए स्मार्ट

हाइपर पैरामीटर ट्यूनिंग तथा समाधान का मजबूत वैधीकरण की भी महत्वपूर्ण जानकारी दी..

इंटरैक्टिव सत्र को प्रथम वर्ष के छात्रों से उत्साहजनक प्रतिक्रिया मिली। डॉ. मुकेश कुमार द्वारा संयोजित इस कार्यक्रम में विश्वविद्यालय के कुलपति डॉ. विनायक देशपांडे, कुलसचिव डॉ. स्नेहिल जैस्वाल, विद्यार्थी कल्याणअधिष्ठाता डॉ. प्रशांत अवचट एवं पीएचडी सेल इंचारज डॉ. श्रीकांत चवटे प्रमुख रूप से उपस्थित थे.



THE TIMES OF INDIA

Friday 21/11/2025

RSS' Ambekar to inaugurate Orange City Lit Festival today

Sumukh Kulkarni | TNN

Nagpur: The seventh edition of the Orange City Literature Festival (OCLF), which opens on Friday evening, promises yet another vibrant literary weekend. The festival, scheduled to run till November 23, has a packed line-up of workshops, panel discussions, seminars, conversations and interactive sessions.

Akhil Bharatiya Prachar Pramukh of the Rashtriya Swayamsevak Sangh (RSS), Sunil Ambekar, will inaugurate the three-day festival organised annually by the SGR Knowledge Foundation,

at the Chitnavis Centre. The inaugural day will witness launch of two books, 'Many Shades of Saffron: Decoding 100 Years of RSS' authored by Chandrachur Ghose, and 'Sugreeva's Atlas' written by Dr Nilesh Oak. These books are expected to draw considerable attention, especially from readers interested in history, political culture, and ancient Indian narratives.

Adding a cultural flourish to the opening day, a special musical programme titled 'Classical Conclave Navabhadra' has been organised. The concert will feature renowned vocalist Vidushi Shubha

Two books, 'Many Shades of Saffron: Decoding 100 Years of RSS' and 'Sugreeva's Atlas' will be unveiled on the opening day of the festival

Mudgal Ankalikar, accompanied by Ajinkya Galande on the tabla, Ashish Gayafhan on the pakhwaj, and Sandip Gurmule on the harmonium. The performance is expected to blend classical depth with an engaging contemporary appeal, of-

fering attendees an immersive artistic experience.

Visitors

will have the chance to engage directly with their favourite authors, explore emerging trends in literature and publishing, and participate in curated sessions spanning fiction, history, culture, cinema, and contemporary issues.

Noted personalities will take part in this edition, including bestselling novelist and screenwriter Akshat Gupta known for 'The Hidden Hindu' series, Dr D Sivanandhan, former CP of Mumbai, wildlife photographer Varun Thakkar and acclaimed Bollywood actor and singer Ila Arun, among others.

This year's edition of the OCLF aims to deliver an enriching experience for readers, students and culture enthusiasts alike.

‘रायसोनी’च्या विद्यार्थ्यांची येरवडा मध्यवर्ती कारागृहाला शैक्षणिक भेट

लोकमत न्यूज नेटवर्क

पुणे: पुणे येथील जी एच रायसोनी इंटरनॅशनल स्किल टेक युनिव्हर्सिटीच्या लॉ स्कूलच्या विद्यार्थ्यांना अनुभवात्मक शिक्षण आणि कायदेशीर शिक्षणाचा भाग म्हणून येरवडा मध्यवर्ती कारागृहाला शैक्षणिक भेटीचे आयोजन केले होते. हा उपक्रम उद्देश बार कौन्सिल ऑफ इंडिया (BCI) आणि भारतातील फौजदारी न्याय प्रक्रिया आणि सुधारात्मक प्रशासनाशी विद्यार्थ्यांना परिचित करणे हा होता. या भेटीत युनिव्हर्सिटीच्या विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला होता.

भेटीदरम्यान तुरुंग अधिकाऱ्यांनी सुधारात्मक सुविधेच्या दैनंदिन कामकाजाबद्दल तपशीलवार माहिती



दिली. विद्यार्थ्यांना विविध पुनर्वसन आणि सुधारणा कार्यक्रमांची ओळख करून देण्यात आली, ज्यात व्यावसायिक प्रशिक्षण, कैद्यांसाठी शैक्षणिक संधी आणि कौशल्य विकास उपक्रमांचा समावेश होता. लॉ स्कूलचे डीन डॉ. अमित कुमार श्रीवास्तव हे भेटी समन्वयक होते. रायसोनी एज्युकेशनचे अध्यक्षसुनील रायसोनी, रायसोनी एज्युकेशनचे कार्यकारी संचालक श्रेयश रायसोनी, युनिव्हर्सिटीचे कुलगुरू डॉ. आर. डी. खराडकर यांनी आभार मानले. (वा.प्र.)

रायसोनी महाविद्यालयातर्फे निराधार बालक-महिलांना उबदार वस्त्र वाटप

जळगाव | जी. एच. रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट महाविद्यालयातील रोटरेक्ट क्लब ऑफ रायसोनी इलाईट आणि एमबीए विभागातर्फे शिवाजीनगर,



एमआयडीसी परिसर तसेच रेल्वे व बसस्थानक परिसरातील गरजू कुटुंबीयांना उबदार कपड्यांचे वाटप करण्यात आले. थंडीचा सर्वाधिक त्रास होणाऱ्या निराधार बालक व महिलांना या उपक्रमातून मोठा दिलासा मिळाला. संचालिका प्रा. डॉ. प्रीती अग्रवाल यांनी मार्गदर्शन केले. विद्यार्थ्यांमध्ये सामाजिक जाण,

जबाबदारीची भावना आणि नेतृत्वगुण विकसित होण्यासाठी महाविद्यालयात असे उपक्रम घेतले जात असल्याचे त्यांनी सांगितले. रोटरेक्ट क्लब ऑफ रायसोनी इलाईटचे सुजल परदेशी, सैजल बाहेती, वंश कांकरिया, सिद्धांत सुरवाडे, विवेक भंगाळे आदींनी सहकार्य केले.

ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हल आजपासून

नागपूर : एसजीआर नॉलेज फाउंडेशन, जी. एच. रायसोनी विद्यापीठ आणि रायसोनी ग्रुप ऑफ इन्स्टिट्यूशन्स यांच्या संयुक्त विद्यमाने २१ ते २३ नोव्हेंबरपर्यंत सिव्हिल लाइन्समधील चिटणवीस सेंटर येथे सातवा ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हल करण्यात आला आहे. महोत्सवाला ख्यातनाम लेखक-साहित्यिक अक्षत गुप्ता, मारिया गोरेत्ती, अमित बहल, इला अरुण, अम्बि एम. जी. परमेश्वरन, करण ओबेरॉय, डॉ. राजन वेळूकर, नंदिता ओम पुरी, डॉ. राधाकृष्णन पिल्लई, डॉ. मिकी मेहता, पवन सिन्हा व भारत दाभोळकर हजेरी लावणार आहेत. २१ नोव्हेंबर रोजी सायंकाळी ५ वाजता राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाचे अखिल भारतीय प्रचार प्रमुख सनील आंबेकर

आणि राज्यसभेचे माजी सदस्य तथा उद्योगपती अजय संचेती यांच्या हस्ते महोत्सवाचे उद्घाटन होईल. याप्रसंगी रायसोनी ग्रुपचे चेअरमन सुनील रायसोनी उपस्थित राहतील. उद्घाटनानंतर आरती अंकलीकर यांच्या “क्लासिकल कॉन्क्लेव द नादब्रह्म” या शास्त्रीय संगीत संध्येचे सादरीकरण होईल. २२ आणि २३ नोव्हेंबर रोजी संपूर्ण दिवसभर वैयक्तिक संवाद, मुलाखती, पॅनेल चर्चा, पुस्तक प्रकाशन आणि पुस्तक वाचन असे अनेक सत्रे आयोजित केले जातील. २२ नोव्हेंबर रोजी सायंकाळी ७ वाजता सावनी शेंडे-साठे यांच्याकडून “अभंग वारी” कार्यक्रम सादर केला जाईल. महोत्सवात विविध कार्यशाळांचाही समावेश असेल.

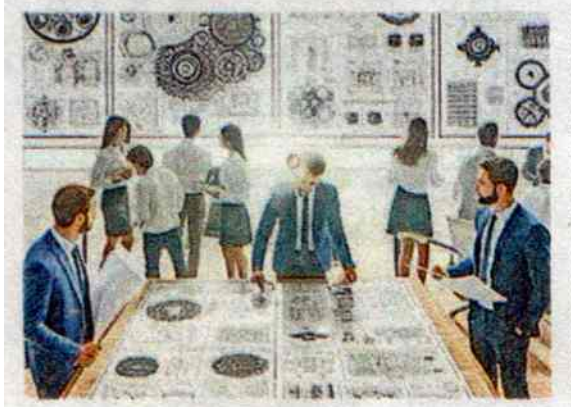
एसजीआर नॉलेज फाउंडेशन का आज से ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल

नागपुर : एसजीआर नॉलेज फाउंडेशन, जीएच रायसोनी यूनिवर्सिटी और रायसोनी ग्रुप ऑफ इंस्टीट्यूशंस के सहयोग से 21, 22 और 23 नवंबर को ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल के भव्य सातवें संस्करण का आयोजन चिटणवीस सेंटर, सिविल लाइन्स, नागपुर में किया जा रहा है। कार्यक्रम का उद्घाटन 21 नवंबर को शाम 5 बजे राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के अखिल भारतीय प्रचार प्रमुख सुनील आंबेकर और पूर्व सांसद व उद्योगपति अजय संचेती करेंगे। इस दौरान रायसोनी ग्रुप के चेयरमैन सुनील रायसोनी प्रमुखता से उपस्थित रहेंगे। इस उत्सव में समाज पर गहन दृष्टि रखने वाले कई ख्यातिप्राप्त लेखक एवं साहित्यकार जैसे अक्षत गुप्ता, मारिया गोरेती, अमित बहल, इला अरुण, अम्बी एम.जी. परमेश्वरन, करण ओबेरॉय, डॉ. राजन वेलुकर, नंदिता ओम पुरी, डॉ. राधाकृष्णन पिल्लई, डॉ. मिकी मेहता, पवन सिन्हा, भारत दाभोलकर आदि शामिल होंगे। उद्घाटन पश्चात् विदुषी आरती अंकलीकर द्वारा शास्त्रीय संगीत संध्या 'क्लासिकल कॉन्क्लेव दू नादब्रह्म (राग, भाव व भक्ति की सुरमयी साधना)' प्रस्तुत की जाएगी। 22 और 23 नवंबर को सुबह से शाम तक व्यक्तिगत वार्ता, साक्षात्कार, पैनल चर्चाएं, पुस्तक लोकार्पण और पुस्तक पाठ जैसे अनेक सत्र आयोजित होंगे। तीन दिवसीय उत्सव में सांस्कृतिक कार्यक्रम और स्कूल बच्चों के लिए विभिन्न कार्यशालाएं भी शामिल रहेंगी। 22 नवंबर को शाम 7 बजे क्लासिकल कॉन्क्लेव के अंतर्गत सावनी शेंडे साठये द्वारा विशेष सांस्कृतिक सत्र 'अभंग वारी' प्रस्तुत किया जाएगा। यह आयोजन सभी के लिए निःशुल्क है।

Orange City Literature Festival begins today

The seventh edition of the Orange City Literature Festival organised by SGR Knowledge Foundation, GH Raisonni University, and the Raisonni Group of Institutions, is being held from November 21 to 23 at the Chitnavis Centre, Civil Lines, Nagpur. The event will be inaugurated on November 21st at 5 p.m. by Sunil Ambekar, All India Publicity Chief of the Rashtriya Swayamsevak Sangh, and Ajay Sancheti, former Member of Parliament and industrialist.

Sunil Raisonni, Chairman of the Raisonni Group also grace the occasion. The festival will feature renowned writers and literary figures with a keen social perspective, including Akshat Gupta, Maria Goretti, Amit Bahl, Ila Arun, Ambi M.G. Parameswaran, Karan Oberoi, Dr. Rajan Welukar, Nandita Om Puri, Dr. Radhakrishnan Pillai, Dr. Mickey Mehta, Pawan Sinha, Bharat Dabholkar, and others. Following the inauguration, Aarti Ankalikar will present a classical music evening, "Classical Conclave - Nadabrahma (A Melodic Practice of Raga, Bhaav, and Bhakti)." From morning to evening on November 22 and 23, various sessions will be held, including individual talks, interviews, panel discussions, book launches, and book readings.



ओसीएलएफचे आज उद्घाटन

नागपूर : एसजीआर नॉलेज फाउंडेशन, जी. एच. रायसोनी विद्यापीठ आणि रायसोनी ग्रुप ऑफ इन्स्टिट्यूशन्सतर्फे ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलचे आयोजन करण्यात आले आहे. या तीनदिवसीय महोत्सवाचे उद्घाटन आज, शुक्रवारी सिव्हिल लाइन्स येथील चिटणवीस सेंटरला सायंकाळी ५ वाजता होईल. यावेळी राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाचे अखिल भारतीय प्रचार प्रमुख सुनील आंबेकर, माजी खासदार अजय संचेती, रायसोनी समूहाचे प्रमुख सुनील रायसोनी यांची उपस्थिती राहणार आहे. २१ ते २३ नोव्हेंबरदरम्यान होणाऱ्या महोत्सवात शनिवार आणि रविवार असे दोन दिवस विविध विषयांवरील सत्रांचा समावेश राहणार आहे.

रायसोनीच्या विद्यार्थ्यांची येरवडा कारागृहाला भेट



कायद्याच्या विद्यार्थ्यांची शैक्षणिक अभ्यास भेट

► पुणे, पुणे येथील जी एच रायसोनी इंटरनॅशनल स्किल टेक युनिव्हर्सिटीच्या लॉ स्कूलच्या विद्यार्थ्यांना अनुभवात्मक शिक्षण आणि कायदेशीर शिक्षणाचा भाग म्हणून येरवडा मध्यवर्ती कारागृहाला शैक्षणिक भेटीचे आयोजन केले होते. हा उपक्रम उद्देश बार कौन्सिल ऑफ इंडिया (BCI) आणि भारतातील फौजदारी न्याय प्रक्रिया आणि सुधारात्मक प्रशासनाशी विद्यार्थ्यांना परिचित करणे हा होता. या भेटीत युनिव्हर्सिटीच्या ६० कायद्याचे शिक्षण घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला होता. भेटीदरम्यान तुरुंग अधिकाऱ्यांनी

सुधारात्मक सुविधेच्या दैनंदिन कामकाजाबद्दल तपशीलवार माहिती दिली. विद्यार्थ्यांनी वरिष्ठ तुरुंग अधिकाऱ्यांशी संवाद साधला आणि कैद्यांसाठी उपलब्ध असलेल्या तुरुंग व्यवस्थापन, सुरक्षा प्रोटोकॉल, कायदेशीर मदत यंत्रणा आणि मानसिक समुपदेशन सेवांबद्दल जाणून घेतले. लॉ स्कूलचे डीन डॉ. अमित कुमार श्रीवास्तव हे भेटी समन्वयक होते. जी एच रायसोनी इंटरनॅशनल स्किल टेक युनिव्हर्सिटीचे कुलगुरू डॉ. आर. डी. खराडकर यांनी मार्गदर्शन केले. रायसोनी एज्युकेशनचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी, कार्यकारी संचालक श्रेयश रायसोनी, युनिव्हर्सिटीचे कुलगुरू डॉ. आर. डी. खराडकर यांनी येरवडा मध्यवर्ती कारागृहाच्या अधीक्षक आणि अधिकाऱ्यांचे आभार मानले.

जी. एच. रायसोनीच्या विद्यार्थ्यांची येरवडा मध्यवर्ती कारागृहाला भेट

प्रभात वृत्तसेवा

पुणे, दि. २० - जी. एच. रायसोनी इंटरनॅशनल स्किल टेक युनिव्हर्सिटीच्या लॉ स्कूलच्या विद्यार्थ्यांना अनुभवात्मक शिक्षण आणि कायदेशीर शिक्षणाचा भाग म्हणून येरवडा मध्यवर्ती कारागृहाला शैक्षणिक भेटीचे आयोजन केले होते. हा उपक्रम उद्देश बार कौन्सिल ऑफ इंडिया आणि भारतातील फौजदारी न्याय प्रक्रिया आणि सुधारात्मक प्रशासनाशी विद्यार्थ्यांना परिचित करणे हा होता. या भेटीत युनिव्हर्सिटीच्या ६० कायद्याचे शिक्षण घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला होता.

भेटीदरम्यान तुरंग अधिकाऱ्यांनी सुधारात्मक सुविधेच्या दैनंदिन

कामकाजाबद्दल तपशीलवार माहिती दिली. विद्यार्थ्यांना विविध सुधारणा कार्यक्रमांची ओळख करून देण्यात आली. ज्यामध्ये कैद्यांसाठी शैक्षणिक संधी आणि कौशल्य विकास उपक्रमांचा समावेश होता. लॉ स्कूलचे डीन डॉ. अमित कुमार श्रीवास्तव हे भेटीचे समन्वयक होते.

येरवडा मध्यवर्ती कारागृहाच्या भेटीमुळे आमच्या विद्यार्थ्यांना सुधारात्मक प्रशासनाची कार्यपद्धत आणि न्यायव्यवस्थेबद्दल माहिती मिळाली, असे जी. एच. रायसोनी इंटरनॅशनल स्किल टेक युनिव्हर्सिटीचे कुलगुरू डॉ. आर. डी. खराडकर यांनी सांगितले. रायसोनी एज्युकेशनचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी, कार्यकारी संचालक श्रेयश रायसोनी यांनी या उपक्रमाचे कौतुक केले आहे.

वाढत्या थंडीत रायसोनी महाविद्यालयाचा उबदार हात निराधार बालकांसह महिलांना उबदार वस्त्रांचे वाटप

जळगाव । प्रतिनिधी

जी. एच. रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट महाविद्यालयातील रोटरेक्ट क्लब ऑफ रायसोनी इलाईट आणि एमबीए विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने शिवाजी नगर, एमआयडीसी परिसर तसेच रेल्वे व बसस्थानक परिसरातील गरजू कुटुंबियांना वाढत्या थंडीनिमित्त उबदार कपड्यांचे वाटप करण्यात आले. थंडीमुळे सर्वाधिक त्रास होणाऱ्या निराधार बालक व महिलांना उपक्रमातून मोठा दिलासा मिळाला. विद्यार्थ्यांनी संवेदनशीलता दाखवत त्यांच्या चेहऱ्यावर आनंदाची चमक आणली. हा उपक्रम दरवर्षीप्रमाणे यंदाही रायसोनी इन्स्टिट्यूटच्या संचालिका प्रा. डॉ. प्रिती अग्रवाल यांच्या मार्गदर्शनाखाली आयोजित करण्यात आला.



उपक्रमात रोटरेक्ट क्लब ऑफ रायसोनी इलाईटचे सुजल परदेशी, सेजल बाहेती, वंश कांकरिया, सिद्धांत सुरवाडे, विवेक भंगाळे, रिचर्ड पिंडू, नेहा वाणी, मोनालिसा साहू, प्रियांका शर्मा, आलेस वाघडिया, कुमुद बर्डे, अस्मिता दुसाने, संस्कृती लगड, रोशनी जैन, चेतना

काकडे, देवाशिष चौधरी आदी विद्यार्थी सहभागी झाले होते. उपक्रमाचे नियोजन व समन्वय प्रा. श्रिया कोगटा यांनी प्रभावीपणे पार पाडले. उपक्रमाचे यशस्वी आयोजन केल्याबद्दल रायसोनी इन्स्टिट्यूटचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी यांनी विद्यार्थ्यांचे कौतुक केले.

सायबर सुरक्षा • पोलिस आयुक्तांचा पुढाकार; शहरातील शिक्षणसंस्थांना सूचना शिक्षण संस्थांमध्ये सायबर सेल सुरू होणार

► पुणे, शहर प्रतिनिधी सायबर गुन्हे अन् महाविद्यालयीन तरुणांमध्ये सोशल मिडीयाचे असलेली आवड आणि आकर्षण, त्यातून होणारे गुन्हे या सर्व पार्श्वभूमीवर शहरातील विद्यापीठे व महाविद्यालयांत सायबर गुन्द्यांवर नियंत्रण आणण्यासाठी पोलिस आयुक्तांनी आता शिक्षण संस्थांमध्ये सायबर सेल सुरू करण्याचा निर्णय घेतला असून, त्यासंदर्भात संस्थाना सूचना देखील केल्या आहेत. पुणे पोलिसांच्या मार्गदर्शनाखाली प्रत्येक शिक्षण संस्थेत स्वतंत्र सायबर सुरक्षा सेल स्थापन करणे अनिवार्य केले गेले आहे. शहरातील विद्यापीठे व महाविद्यालयांत वाढत चाललेल्या बेफिकीरी,



“ पालक, शिक्षक, महाविद्यालये आणि पोलिस यांनी मिळून जबाबदार वातावरण उभे केले नाही, तर त्याचे दुष्परिणाम समाजाला सहन करावे लागतील.

- अमितेश कुमार
(पोलिस आयुक्त, पुणे शहर)

व्यसनाधीनता, लैंगिक अत्याचार, सायबर गुन्हे व गुन्हेगारी प्रवृत्तीवर अंकुश आणण्यासाठी पुणे पोलिसांनी मोठा

पोलिसांनी सुचवलेल्या प्रमुख उपाययोजना

- प्रत्येक शिक्षण संस्थेत स्वतंत्र सायबर सुरक्षा सेल उभारणे.
- संस्थानिहाय विद्यार्थ्यांच्या शिस्तीचे 'एसओपी' तयार करणे.
- अनामिक तक्रारींसाठी हेल्पलाइन सुरू करणे.
- खासगी वसतिगृह व पीजीचा डेटाबेस तयार करणे.
- व्यसनविरोधी उपाययोजनांसाठी 'इंटॉक्सिकेशन प्रिव्हेन्शन अँड सपोर्ट सेल' सुरू करणे.
- संस्थेने जनजागृती करावी.

पुढाकार घेतला आहे. 'युथ अँड कॅम्पस डिसिप्लिन' परिषदेत विद्यार्थ्यांच्या सुरक्षिततेसाठी तातडीच्या उपाययोजना राबविण्याच्या स्पष्ट सूचना पोलिस आयुक्तांनी शिक्षण संस्थांना दिल्या. सायबर सुरक्षा सेलद्वारे संस्थांमधील डिजिटल व्यवहारांचे निरीक्षण केले

जाईल. जागरूकता कार्यक्रम राबविले जातील आणि सायबर घटनेबाबत तक्रारींचे प्राथमिक निवारण केले जाईल. यासोबत, प्रत्येक विद्यार्थी, शिक्षक आणि कर्मचारी यांच्यासाठी वार्षिक सायबर सुरक्षा प्रशिक्षण आयोजित करणे बंधनकारक आहे.

जी. एच. रायसोनी विद्यापीठात व्याख्यान

नमस्कार अमरावती

अमरावती (प्रतिनिधी) दि. २०

: जी. एच. रायसोनी विद्यापीठाच्या यांत्रिकी अभियांत्रिकी विभागातर्फे प्रथम वर्ष बी.टेक. विद्यार्थ्यांसाठी सस्टेनेबिलिटी अॅण्ड ग्रीन मॅन्युफॅक्चरिंग विथ इंडस्ट्री ४.० अॅडॉप्शन या विषयावर विशेष अतिथी व्याख्यान पार पडले.

प्रमुख वक्ते म्हणून मौलाना आझाद नॅशनल इन्स्टिट्यूट ऑफ टेक्नॉलॉजी (मॅनिट), भोपाल येथील यांत्रिकी अभियांत्रिकी विभागाचे प्रा. डॉ. विलास वरुडकर यांनी मार्गदर्शन केले.

डॉ. वरुडकर म्हणाले, आज हरित विनिर्माण (ग्रीन



मॅन्युफॅक्चरिंग) हा पर्यायी मार्ग राहिला नाही, तो व्यवसायाची अनिवार्य गरज बनला आहे. इंडस्ट्री ४.० फक्त ऑटोमेशन नाही, तर स्वच्छ आणि शाश्वत भविष्य घडवण्याचे शक्तिशाली साधन आहे. व्याख्यानाचे समन्वय डॉ.

तपन कुमार शंकर यांनी केले. याप्रसंगी कुलगुरू डॉ. विनायक देशपांडे, कुलसचिव डॉ. स्नेहिल जायसवाल, डीन स्टुडेंट वेलफेअर डॉ. प्रशांत अवचट, पीएच.डी. सेल प्रभारी डॉ. श्रीकांत चवाटे आदी उपस्थित होते.

सनातन ज्ञानात जागतिक मार्गदर्शनाची क्षमता

सुनील आंबेकर यांचे प्रतिपादन : ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलचे उद्घाटन



लोकशाही वार्ता/नागपूर

जगात प्रचंड प्रमाणात ज्ञान उपलब्ध आहे आणि ते ग्रहण करणे आवश्यक आहे. मात्र, आपल्याला सनातन ज्ञान आणि ऐतिहासिक अनुभवातूनही शिकण्याची गरज आहे. आपल्या ऐतिहासिक साहित्यामध्ये एवढी क्षमता आहे की आपण संपूर्ण जगाला मार्गदर्शन देऊ शकतो, परंतु त्यासाठी प्रथम आपल्याला ती समजून घ्यावी लागेल, असे प्रतिपादन राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाचे अखिल भारतीय प्रचार प्रमुख सुनील आंबेकर यांनी केले.

आंबेकर यांनी पुढे सांगितले की, आपल्या साहित्यात शास्त्र व विज्ञानाचे मोठे ठेवा आहे, आणि त्याबाबत खुल्या मनाने विचार करणे आवश्यक आहे. विशेषतः नवीन पिढीवर विश्वास ठेवणे गरजेचे आहे. देश आर्थिकदृष्ट्या समृद्ध होत आहे, परंतु पूर्वजांप्रमाणे समृद्धीसोबत सुख आणि शांतीचा भावही ठेवणे आवश्यक आहे. इतिहास समजून घेतल्यासच हे साध्य होईल.

यावेळी आंबेकर यांनी राम मंदिर आंदोलनाबाबत स्पष्ट केले की, राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाचा प्रयत्न फक्त मंदिर उभारण्यासाठी नव्हते, तर राम आणि रामाच्या संस्कृतीचा देशाच्या सांस्कृतिक परंपरेशी नाते काय आहे, हे लोकांपर्यंत पोहोचवणे हे या मोहिमेचे मुख्य उद्दिष्ट होते.

एसजीआर फाउंडेशनतर्फे नागपुरात आयोजित सातव्या ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलच्या उद्घाटनसमारंभात ते बोलत होते. कार्यक्रमाची सुरुवात शुक्रवारी सिव्हील लाईन्स येथील चिटणवीस केंद्रात झाली.

यावेळी माजी खासदार अजय संचेती, डॉ. राजन वेळूकर, सुनील

रायसोनी, पवन सिन्हा, आशुतोष शेवाळकर, डॉ. निलेश ओक आणि चंद्रचूड घोष उपस्थित होते.

यावेळी आंबेकर म्हणाले की, आपल्या देशात पारंपरिक ज्ञानाचा मोठा ठेवा आहे, परंतु स्वातंत्र्यानंतर शालेय इतिहासाच्या पुस्तकांमध्ये आपल्याला अपेक्षित त्या प्रमाणात ते शिकवले गेले

नाही.

आता हळूहळू बदल दिसत आहेत; उदाहरणार्थ, अकबर आणि टिपू सुलतान यांना महान म्हणून केवळ दाखवले जात नाही.

इतिहासातील वास्तव, जसे की भारतावर आक्रमण करणाऱ्यांनी स्थानिक जनतेवर केलेला क्रूरपणा, नवीन पिढीला सांगणे आवश्यक आहे.

त्यांनी नालंदा विद्यापीठाचे उदाहरण देताना सांगितले की, तेथे केवळ पुराण आणि वेद शिकविले जात नसून, साहित्य व कौशल्यावर आधारित ७६ अभ्यासक्रम होते, ज्यात गुप्तहेरापासून राजकीय प्रशासनापर्यंतचे शिक्षण दिले जात असे.

इतिहास समजून घेतल्यास आपली विचारशक्ती अधिक सुदृढ होईल.

साहित्य उत्सव सकारात्मक परंपरा

लिटरेचर फेस्टिवल
के उद्घाटन पर
आंबेकर ने कहा

■ नागपुर, नगर प्रतिनिधि.आरएसएस के अखिल भारतीय प्रचार प्रमुख सुनील आंबेकर ने कहा कि साहित्य उत्सव एक सकारात्मक एवं आवश्यक परंपरा है. ऐसे आयोजनों के माध्यम से विशेषज्ञों के विचार ज्ञान के साधकों तक पहुंचते हैं. मैंने विश्व भर में पांडुलिपियों का अध्ययन किया है और विश्व में केवल कुछ हजार पांडुलिपियां ही उपलब्ध हैं. हमारे भारत में अकेले 10 लाख से अधिक पांडुलिपियां हैं. यह हमारे देश की विशाल ज्ञान-संपदा का प्रमाण है. इस प्राचीन ज्ञान को समाज तक सरल भाषा में पहुंचाने वाले लेखकों एवं विशेषज्ञों की आवश्यकता उन्होंने रेखांकित की. ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल (ओसीएलएफ)



2025 का सातवां संस्करण रायसोनी एजुकेशन और रायसोनी फाउंडेशन द्वारा चिटणवीस सेंटर में उत्साह के साथ शुरू हुआ. तीन दिवसीय महोत्सव साहित्य, संस्कृति, विचार और रचनात्मकता का उत्सव है, जो पूरे भारत के लेखक, कलाकार, विद्यार्थी और पाठकों को एक मंच पर लाता है. कार्यक्रम की शुरुआत दीप प्रज्वलन से हुई. इसके बाद प्रियांका अभ्यंकर और उनके समूह की आकर्षक कथक प्रस्तुति हुई. मुख्य अतिथि के रूप में आंबेकर सहित पूर्व राज्यसभा सांसद

अजय संचेती, रायसोनी ग्रुप के चेयरमैन सुनील रायसोनी उपस्थित थे. अपने संबोधन में डॉ. राजन वेलूरकर ने कहा कि शब्द हमें नई दिशा देते हैं. यह उत्सव केवल पुस्तकों का नहीं, बल्कि विचारों का महोत्सव है. डॉ. पवन सिन्हा ने युवाओं से सोशल मीडिया पर समय कम करने और पुस्तकों से जुड़ने की अपील की. डॉ. निलेश ओक की पुस्तक 'सुगरिवास अलटास' और चंद्रचूर घोष की 'मैनी शेड्स ऑफ सैफरॉन' का विमोचन किया गया.



नागपूर : दीप प्रज्वलन करून ओसीएलएफच्या उद्घाटन करताना सुनील आंबेकर, सुनील रायसोनी, डॉ. पवन किन्हा, अजय संघेत



नागपूर : सकाळ प्रकाशनने प्रकाशित केलेल्या डॉ. नीलेश ओक यांच्या 'सुग्रीव अँटलस' पुस्तकाचे प्रकाशन करताना डावीकडून सकाळ प्रकाशनाचे सत्यवसथापक आशुतोष रामगीर, चंद्रशेखर घोग, राजन केळकर, डॉ. नीलेश ओक, अजय संघेत, सुनील आंबेकर, सुनील रायसोनी, डॉ. पवन किन्हा व आशुतोष शेवळकर.

विश्व कल्याण हीच भारताची संस्कृती

सुनील आंबेकर : ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलचे थाटात उद्घाटन

■ सकाळ वृत्तसेवा

नागपूर, ता. २१ : साऱ्या जगात विभक्त कुटुंब पद्धतीचा बोलबाला असताना भारत मात्र 'वसुधैव कुटुंबकम्' हा संदेश देत आहे. भारतीयांची समग्र दृष्टी विश्वाला तारणार असून विश्व कल्याण हीच भारताची संस्कृती असल्याचे प्रतिपादन राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाचे अखिल भारतीय प्रचार प्रमुख सुनील आंबेकर यांनी केले. एसजीआर मॉलेज फाऊंडेशनच्या वतीने शुक्रवारी आयोजित ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलच्या उद्घाटन समारंभात ते मुख्य अतिथी म्हणून बोलत होते.



हॅट्रेड एपस ऑफ आरएएस' पुस्तकाचे प्रकाशन मान्यवरांच्या हस्ते करण्यात आले. यावेळी सकाळ प्रकाशनाचे सत्यवसथापक आशुतोष रामगीर व्यासरोडवर उद्घोषित होते.

भारतात कुटुंब कळावणाने वेग-वर्गनिष्ठतेपासून स्वातंत्र्य व शांत आणि विज्ञानवाचे शोध मिळत होत आहे. विविध भाषा आणि लिपीमध्ये ही शोधनेमच आहे. नारंदलसराठी शिष्टाचारिते ही ज्ञानाची भांडारे होती. तिचे साहित्य-संस्कृतीसोबतच कोणाच्यापैकी अन्धमार्गमधी निष्कलन जात होता. ज्ञानाची इतकी समृद्ध परंपरा भारतात होती. ती घरा पुढेही प्रवाहित झाली पाहिजे. भारत अखंडभूतवा प्रभूत रेत आहे. इत देवातील संस्कृती आम्ही आत्मसात



नागपूर : उद्घाटन समारंभात बोलताना मुख्य अतिथी सुनील आंबेकर.

कधीही एकटे नसत, असे प्रतिपादन अजय संघेत यांनी केले. पुस्तकाच्या सहवासामुळे व्यक्तिमत्त्व विकास होतो, असे डॉ. पवन किन्हा म्हणाले. राजन केळकर यांनी साहित्य हे समाजाला समजून घेण्याचे माध्यम आहे, असे मत व्यक्ततार भाषणत ज्वलत केले. साहित्य हे जेवनाचे सोद असल्याचे मत अण्णसुष भाषणत सुनील रायसोनी यांनी मांडले. स्वयं-कलन श्रेष्ठ होतारवकर यंनी केले. कार्यक्रमाभगावनी भुषिका डॉ. मृणाल नाईक यांनी बोलले.

रा. स्व. संघाचे संस्थापक व आद्य सरलेपचारळ डॉ. हेळगेकर हे कोलकाता येथे शिकत होते. दुसरे सरलेपचारळ हे रावकुण मिरानचे अनुगत होते. असे सांगत नागपूर आणि कांठारचे संघ पुढील काळापासून आहेत. असे 'मेनी रोझ' आणि सौजन्य : डिजिटल हॅट्रेड एपस' या पुस्तकाचे लेखक चंद्रशेखर घोग यांनी सांगितले. रा. स्व.

'सुग्रीव अँटलस' मागे ७ वर्षांची तपश्चर्या : डॉ. नीलेश ओक

■ रामायणाप्रत्ये ६०० पेक्षा जास्त खणोलेखनाची संख्या आहेत, ते अभ्यासून विज्ञान आणि तर्काच्या आधारता सात वर्षे अभ्यास करून हे पुस्तक लिहिले असल्याचे 'सुग्रीव अँटलस'चे लेखक डॉ. नीलेश ओक यांनी सांगितले.

ग्रह-नाचांची सारी सांगिते कल्याणत बरोबर १२ हजार २०९ वर्षांपूर्वी राम-रावण युद्ध झाल्याचे सांगत घेत. तर महाभारताचा काळ ७ हजार ५०० वर्षांपूर्वीचा होता, असेही ओक म्हणाले. सुग्रीवाला जगाचा पुरोत माहित होता. आरव्या भाषेत सांगायचे तर सुग्रीव हा रामायणाकालीन खरीपुस होता, असेही त्यांनी सांगितले. या पुस्तकाच्या माठी अनुवादचे काम १० टक्के झाले असून लवकरच ते माठी आणि हिंदी भाषेतही

येणार असल्याचे सांगत हे पुस्तक प्रकाशित करण्यासाठी सकाळ प्रकाशनाचे सत्यवसथापक आशुतोष रामगीर व 'सकाळ' प्रकाशनाच्या व्यवस्थापक नृपु जैन यांनी विशेष येदत घेतली असून दीपाली पाटवकर या पुस्तकाच्या सहसंयोजिका आहेत, असे डॉ. नीलेश ओक यांनी सांगितले.

आरती अंकलीकर-टिककर यांचे गायन

■ तीन दिवसीय ओसीएलएफच्या उद्घाटनानंतर विदुषी आरती अंकलीकर-टिककर यांच्या शास्त्रीय गायनाचे आयोजन करण्यात आले होते. त्यांनी पैफिलीची सुकवात विज्ञान रागातील अथ ये चु ही जानु या बंधिनिने केली. त्यांना तळप्यावर अखिच गयंते आणि संवादिनकर संगीत गुपुळे यांनी साथ केली.

आज महोत्सवात

दुपारी १ वाजता बनिपान हॉल

- डॉ. पवन किन्हा, डॉ. नीलेश ओक व कविता काने यांचे व्याख्यान
- विषय : लिगामी अँक लयनस : गिरावळी अँड संधाजी - कोरेंट टेंट चॅलेन्ज एपायस

संधाची कुटुलेही विविधत घडत नाही, एही संघ दिवसोदिसत पाडत आहे.

दुपारी १ वाजता लेबनन हॉल, चिटणवीस सेंटर

- मेधा भासकरन व डॉ. शरत भावे यांचे व्याख्यान
- विषय : लिगामी अँक लयनस : गिरावळी अँड संधाजी - कोरेंट टेंट चॅलेन्ज एपायस

दुपारी २ वाजता

- डॉ. नीलेश ओक आणि सुभाषा बासू यांची चर्चा
- विषय : शाप ओन्ली इंडिया हँड इतिहास : अ सावर्दिक स्टडी अँक अतिअँट इंडियन अँटर्नॅसी

मृणुन्य हे पुस्तक लिहिले असल्याचे ते पुढे बोलताना म्हणाले.

raisoni
EDUCATION

Nagpur | Pune | Jalgaon | Amravati | Pandhurna | Bhandara

अकबर, टिपू सुलतान 'ग्रेट' नाही

सुनील आंबेकर यांचे प्रतिपादन, डोळसपणे इतिहास बघण्याचे आवाहन, 'ओसीएलएफ'ला प्रारंभ

म. टा. प्रतिनिधी, नागपूर

'ज्यांनी इतिहासात क्रूरकर्म केली, त्यांच्याबाबत वर्तमानात बोलले गेले पाहिजे. शालेय पाठ्यपुस्तकातून वर्षानुवर्षे जो इतिहास शिकवला गेला तो आता बदलला जातो आहे, ही अत्यंत चांगली गोष्ट आहे. बदललेल्या पाठ्यपुस्तकांमुळे आता अकबर आणि टिपू सुलतान यांना 'ग्रेट' संबोधले जाणार नाही', असे प्रतिपादन राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाचे अखिल भारतीय प्रचार प्रमुख सुनील आंबेकर यांनी व्यक्त केले.

रायसोनी फाउंडेशनच्यावतीने आयोजित ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलला (ओसीएलएफ) चिटणवीस सेंटर येथे शुक्रवारी प्रारंभ झाला. त्यावेळी उद्घाटनप्रसंगी आंबेकर बोलत होते. व्यासपीठावर रायसोनी ग्रुपचे प्रमुख सुनील रायसोनी, डॉ. राजन वेळूकर, माजी राज्यसभा खासदार अजय संचेती, आध्यात्मिक मार्गदर्शक आणि लेखक पवन सिन्हा, लेखक आशुतोष शेवाळकर, लेखक नीलेश ओक, लेखक आणि वक्ते चंद्रचूड घोष उपस्थित होते.

'आपल्या देशातील विचारांचा



उद्घाटन समारंभाला उपस्थित रा. स्व. संघाचे अखिल भारतीय प्रचारप्रमुख सुनील आंबेकर, रायसोनी ग्रुपचे प्रमुख सुनील रायसोनी, डॉ. राजन वेळूकर, माजी राज्यसभा खासदार अजय संचेती, आध्यात्मिक मार्गदर्शक आणि लेखक पवन सिन्हा, आशुतोष शेवाळकर, लेखक नीलेश ओक, लेखक आणि वक्ते चंद्रचूड घोष.

प्रवाह हा सातत्यपूर्ण आहे आणि ज्ञानाची प्रक्रियादेखील खूप जुनी आहे. भारतात उपलब्ध हस्तलिखितांची संख्या ५० लाखांच्या आसपास आहे आणि त्यापैकी सुमारे १० लाख हस्तलिखितांचा अर्थ लावला गेला आहे. आपल्याकडील हे प्राचीन ज्ञान समजून घेणे गरजेचे आहे. दुनियेकडून शिकण्यात गैर नाही. मात्र, त्यांची अंध नक्कल करू नये. आपल्या प्राचीन विद्यापीठात अनेक

प्रकारचे कौशल्य आणि ज्ञान शिकविले जात असे. हे सगळे समजून घेण्यासाठी इतिहासाचा सखोल अभ्यास करणे गरजेचे आहे', असेही आंबेकर म्हणाले.

समुद्धी मिळवताना भविष्यातील समाज कसा असेल याचाही विचार करायला हवा. शहरीकरणाने अनेक प्रश्न निर्माण केले आहेत. माणसे दूर जात आहेत. हे प्रश्न सोडविण्यासाठी भारतीय दृष्टिकोनातून विचार करायला हवा, असेही आंबेकर



प्रख्यात गायिका आरती अंकलीकर-टिकेकर यांच्या शास्त्रीय आणि सुगम गायनाची मैफल यावेळी आयोजित करण्यात आली होती.

म्हणाले. महोत्सवाच्या संचालिका डॉ. मृणाल नाईक यांनी प्रास्ताविकातून महोत्सवातील विविध कार्यक्रमांची माहिती दिली. राजन वेळूकर यांनी स्वागतपर भाषण केले.

सोशल मीडियासोबत तरुणांनी पुस्तकांचे वाचन केले तर त्यांच्या व्यक्तिमत्त्वात निश्चितच सकारात्मक फरक पडेल, असे पवन सिन्हा यांनी सांगितले.

अजय संचेती यांनीही यावेळी

'भारतमाता की जय' ही 'कूल' घोषणा!

सध्याची तरुण पिढी सोशल मीडियाचा अत्याधिक वापर करीत असली तरी ती एखाद्या गोष्टीच्या सर्व बाजू पडताळून पाहते. त्यांच्यावर आपण विश्वास ठेवला पाहिजे. राम मंदिराच्या निर्मितीचे या पिढीने स्वागत केले आणि 'भारतमाता की जय' ही घोषणा त्यांच्यात 'कूल' ठरली आहे, असेही सुनील आंबेकर यांनी भारतीय तरुण पिढीबाबत बोलताना सांगितले.

मनोगत व्यक्त केले. डॉ. नीलेश ओक यांच्या 'सुग्रीवाज अँटलास' आणि 'चंद्रचूड घोष यांच्या 'मेनी शेड्स ऑफ सॅफ्रन' या पुस्तकांचे प्रकाशन करण्यात आले.

कार्यक्रमाच्या प्रारंभी संस्कार कथक केंद्राच्या संचालिका प्रियंका अभ्यंकर यांच्या शिष्यांनी कथक नृत्याचे उत्तम सादरीकरण केले. कार्यक्रमाचे संचालन श्वेता शेलगावकर यांनी केले. आदित्य भंडारी यांनी आधार मानले.

‘Now, Akbar and Tipu Sultan are not taught as great figures’

LOKMAT NEWS NETWORK
NAGPUR

A significant debate over the content of Indian history textbooks has been reignited after Sunil Ambekar, Akhil Bharatiya Prachar Pramukh of the Rashtriya Swayamsevak Sangh (RSS), welcomed recent curriculum changes, stating that students are “no longer being taught that Akbar and Tipu Sultan were ‘great’ figures.”

Ambekar asserted that while the country possesses a ‘rich heritage of traditional knowledge,’ post-Independence history teaching was flawed, and called for the new generation to be educated on the ‘atrocities committed on the people of India by those who invaded the country.’ He inaugurated the seventh Orange City Literature Festival organised by the SGR Foun-

Seventh Orange City Literature Festival inaugurated



Akhil Bharatiya Prachar Pramukh of RSS, Sunil Ambekar, former MP Ajay Sancheti, Dr Rajan Welukar, Sunil Raison, Pawan Sinha and others dignitaries releasing a book during the programme.

dation on Friday and expressed these views during his address.

Former MP Ajay Sancheti, Dr Rajan Welukar, Sunil Raison, Pawan Sinha, Ashutosh Shewalkar, Dr Nilesh Oak, and Chandrachur Ghosh were present at the event held at

the Chitnavis Centre in Civil Lines. “There is a vast amount of knowledge in the world today, and we must absorb what is necessary. But we should also learn from our Sanatan knowledge and history. Our historical literature has the capacity to provide

knowledge to the entire world, but we must first understand it ourselves,” Ambekar said.

“Those who become friends with music and books never feel lonely. History, literature, the present, and the future guide every individual,” said Ajay Sancheti.

भारत का ज्ञान संग्रह विश्व में अद्वितीय : आंबेकर

ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल का शुभारंभ

सिटी भास्कर | नागपुर

साहित्य उत्सव एक सकारात्मक और आवश्यक परंपरा है। भारत का ज्ञान संग्रह विश्व में अद्वितीय है। ऐसा कहना है अखिल भारतीय प्रचार प्रमुख सुनील आंबेकर का। वह शुक्रवार को ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल (ओसीएलएफ) 2025 के 7वें संस्करण के उद्घाटन के दौरान प्रमुख अतिथि के रूप में बोल रहे थे। उन्होंने कहा कि दुनिया में जहां केवल कुछ हजार पांडुलिपियां उपलब्ध हैं, वहीं भारत में दस लाख से अधिक पांडुलिपियां संरक्षित हैं। इस प्राचीन ज्ञान को सरल भाषा में



समाज तक पहुंचाना आवश्यक है। नालंदा विश्वविद्यालय में 76 से अधिक कौशल आधारित विषय पढ़ाए जाते थे, जो भारतीय शिक्षा व्यवस्था की व्यापकता को दर्शाता है। ओसीएलएफ का आयोजन चिटणवीस सेंटर में रायसोनी एजुकेशन और रायसोनी फाउंडेशन द्वारा किया गया है। यह

तीन दिवसीय फेस्टिवल देशभर के लेखकों, विचारकों, पुस्तक प्रेमियों, कलाकारों और विद्यार्थियों को एक साझा मंच पर जोड़ने का प्रयास है। कार्यक्रम की शुरुआत पारंपरिक दीप प्रज्वलन के साथ हुई, जिसके बाद प्रियंका अभ्यंकर और उनके समूह की कथक प्रस्तुति ने उपस्थित सभी दर्शकों को मंत्रमुग्ध कर दिया।

शब्द दिशा देते हैं

उद्घाटन समारोह में मुख्य अतिथि के अलावा पूर्व राज्यसभा सांसद अजय संचेती और रायसोनी ग्रुप के चेयरमैन सुनील रायसोनी उपस्थित थे। अन्य प्रमुख अतिथियों में अटलस यूनिवर्सिटी के वाइस चांसलर डॉ. राजन वेलूरकर, लेखक चंद्रचूर घोष, आशुतोष शेवाल्कर, एलआईसी

नागपुर के डिवीजन मैनेजर प्रवीण निरंजन और लेखक डॉ. नितेश ओक शामिल रहे। संबोधन में डॉ. वेलूरकर ने कहा कि शब्द दिशा देते हैं, और यह फेस्टिवल केवल पुस्तकों का नहीं, बल्कि विचारों का उत्सव है। डॉ. पवन सिन्हा ने युवाओं से सोशल मीडिया पर समय कम कर पुस्तकों की ओर लौटने की अपील की। पूर्व सांसद संचेती ने साहित्य उत्सवों को लेखक और पाठक के बीच संवाद का महत्वपूर्ण अवसर बताया।

पुस्तक विमोचन व सांस्कृतिक प्रस्तुति

उद्घाटन सत्र में डॉ. नितेश ओक

की पुस्तक 'सुशीला'ज एटलास' और चंद्रचूर घोष की पुस्तक 'मेनी शेड्स ऑफ सैफ्रॉन' का विमोचन किया गया। इसके बाद मोनोलॉग प्रस्तुत किए गए, जिन्होंने दर्शकों से भरपूर प्रशंसा पाई। शाम को आयोजित क्लासिकल कॉन्वलेव में विदुषी आरती अलकलिकर, संदीप गुरमुखे (हारमोनियम), अजिंक्य गलांडे (तबला) और आशिष गायधन (पखवाज) ने अपनी प्रस्तुति से श्रोताओं को भाव-विभोर कर दिया। ओसीएलएफ में अगले दो दिनों में पैनल चर्चा, लेखक संवाद, कार्यशाला, पुस्तक वाचन और विविध सांस्कृतिक कार्यक्रम आयोजित होंगे।

आयेजन | जीएच रायसोनी विश्वविद्यालय में सस्टेनेबिलिटी पर विशेष व्याख्यान हरित विनिर्माण अब विकल्प नहीं, व्यवसाय की अनिवार्यता

■ अमरावती, ब्यूरो. स्थानिय जी एच रायसोनी विश्वविद्यालय, के मैकेनिकल इंजीनियरिंग विभाग ने प्रथम वर्ष बी.टेक. छात्रों के लिए "सस्टेनेबिलिटी एंड ग्रीन मैनुफैक्चरिंग विद इंडस्ट्री 4.0 एडॉप्शन" विषय पर एक विशेष अतिथि व्याख्यान का आयोजन किया. मुख्य वक्ता के तौर पर मौलाना आजाद नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नोलॉजी (मैनिट), भोपाल के मैकेनिकल इंजीनियरिंग विभाग के प्रोफेसर डॉ. विलास वरुडकर उपस्थित थे. डॉ. वरुडकर ने कहा कि आज हरित विनिर्माण कोई वैकल्पिक विकल्प नहीं, बल्कि व्यवसाय की अनिवार्यता बन चुका है. इंडस्ट्री 4.0 तकनीकें ऊर्जा संरक्षण व



अपशिष्ट न्यूनीकरण का मजबूत माध्यम उन्होंने सस्टेनेबल मैनुफैक्चरिंग को परिभाषित करते हुए कहा कि यह ऐसे आर्थिक रूप से मजबूत प्रक्रियाओं से उत्पाद बनाने की विधि है, जो पर्यावरण पर

नकारात्मक प्रभाव को न्यूनतम करें, ऊर्जा एवं प्राकृतिक संसाधनों का संरक्षण करें तथा कर्मचारियों, समुदाय और उपभोक्ताओं की सुरक्षा सुनिश्चित करें. उन्होंने बताया कि आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस (एआई),

भविष्य बनाने का सशक्त माध्यम : वरुडकर

उच्च प्रारंभिक निवेश, कौशल की कमी और डेटा सुरक्षा जैसी चुनौतियों के बावजूद डॉ. वरुडकर ने इसे "हमारी पीढ़ी का सबसे बड़ा अवसर" बताया और छात्रों से आग्रह किया कि इंडस्ट्री 4.0 को केवल स्वचालन न समझें, बल्कि इसे स्वच्छ एवं सस्टेनेबल भविष्य बनाने का सशक्त माध्यम मानें. कार्यक्रम का संयोजन डॉ. तपन कुमार शंकर ने किया. इस अवसर पर कुलपति डॉ. विनायक देशपांडे, कुलसचिव डॉ. स्नेहिल जायसवाल, डीन स्टूडेंट वेलफेयर डॉ. प्रशांत अवचट तथा पीएचडी सेल प्रभारी डॉ. श्रीकांत चवाटे उपस्थित थे.

इंटरनेट ऑफ थिंग्स (आईओटी), क्लाउड कंप्यूटिंग, एडिटिव मैनुफैक्चरिंग और डिजिटल ट्विन्स जैसी इंडस्ट्री 4.0 तकनीकें प्रेडिक्टिव मेंटेनेंस, ऊर्जा अनुकूलन और अपशिष्ट न्यूनीकरण के

माध्यम से विनिर्माण को अधिक हरा-भरा और बुद्धिमान बना रही हैं. कई वास्तविक उदाहरण देकर उन्होंने दिखाया कि कंपनियां इन तकनीकों से लाभप्रदता के साथ-साथ पर्यावरण संरक्षण भी प्राप्त कर रही हैं.



THE TIMES OF INDIA

Saturday 22/11/2025

Orange City Lit Fest unfolds with cultural buzz

Sumukh Kulkarni & N Soumya

Nagpur: The Orange City Literature Festival (OCLF) opened on Friday, marking the 7th of its seventh edition. The inauguration took place in the presence of RSS akhil bharatiya prachar pramukh Sunil Ambekar and OCLF patron guru Pawan Sinha, setting the tone for a weekend packed with discussions and literary exploration.

OCLF & NATIONAL BOOK FEST A DOUBLE BONANZA FOR CITY: AJAY SANCHETI



Former Rajya Sabha MP Ajay Sancheti described the Orange City Literature Festival and the upcoming National Book Festival as a "double bonanza" for Nagpur. "Nagpur is Zero Mile, not just geographically, but a place where the river of thought begins," he remarked. Music and books, he added, remain lifelong companions, offering joy at every stage, Sancheti added. TNN

Raisoni Group chairman Sunil Raisoni reiterated OCLF's significance, calling it Central India's largest literature festival.

"Literature helps us question, empathise and even disagree with grace," he said.

OCLF president Mrunal Naik reflected on the festival's growth, calling it a remarkable journey. She highlighted how the fest, which began as a modest gathering, has now evolved into a national platform for dialogue.

Sharing his goodwill message, Pawan Sinha urged the audience to rethink how they judge children growing up in a digital environment. "Phones are not enemies. We all use them. The challenge is to guide children, so their curiosity doesn't get compromised," he said.

raisoni
EDUCATION

Nagpur | Pune | Jalgaon | Amravati | Pandhurna | Bhandara

शालेय पाठ्यपुस्तकातील इतिहास बदलणे योग्यच

रा. स्व. संघाचे अ. मा. प्रचार प्रमुख सुनील आंबेकर यांचे मत; इतिहासाचा सखोल अभ्यास करणे गरजेचे

लोकसत्ता प्रतिनिधी

नागपूर : ज्यांनी इतिहासात क्रूर कर्मे केली त्यांच्याबाबत वर्तमानात बोलले पाहिजे. शालेय पाठ्यपुस्तकातून वर्षानुवर्षे जो इतिहास शिकवला गेला तो आता बदलला जातो आहे, ही अत्यंत चांगली गोष्ट आहे. बदललेल्या पाठ्यपुस्तकांमुळे आता अकबर आणि टिपू सुलतान यांना 'ग्रेट' संबोधले जाणार नाही, असे प्रतिपादन राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाचे अखिल भारतीय प्रचार प्रमुख सुनील आंबेकर यांनी व्यक्त केले.

ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलच्या उद्घाटनप्रसंगी ते बोलत होते. रायसोनी फाऊंडेशनच्यावतीने आयोजित या महोत्सवाला चिटणवीस



सेक्टर येथे शुक्रवारी प्रारंभ झाला. यावेळी व्यासपीठावर रायसोनी ग्रुपचे प्रमुख सुनील रायसोनी, डॉ. राजन वेळूकर, माजी राज्यसभा खासदार अजय संचेती, आध्यात्मिक मार्गदर्शक आणि लेखक पवन सिन्हा, आशुतोष शेवाळकर, लेखक नीलेश ओक, लेखक आणि वक्ते चंद्रचूड घोष उपस्थित होते.

आपल्या देशातील विचारांचा प्रवाह हा सातत्यपूर्ण आहे आणि ज्ञानाची प्रक्रियादेखील खूप जुनी आहे. भारतात उपलब्ध हस्तलिखितांची संख्या ५० लाखांच्या आसपास आहे आणि त्यापैकी सुमारे १० लाख हस्तलिखितांचा अर्थ लावला गेला आहे. आपल्याकडील हे प्राचीन ज्ञान समजून घेणे गरजेचे आहे. जगाकडून

शिकण्यात गैर नाही. मात्र त्यांची अंध नक्कल करू नये. आपल्या प्राचीन विद्यापीठात अनेक प्रकारचे कौशल्य आणि ज्ञान शिकवले जात असे. हे सगळे समजून घेण्यासाठी इतिहासाचा सखोल अभ्यास करणे गरजेचे आहे. असेही आंबेकर म्हणाले.

समृद्धी मिळवताना भविष्यातील समाज कसा असेल याचाही विचार

'भारतमाता की जय' कूल घोषणा

सध्याची तरुण पिढी सोशल मीडियाचा अत्याधिक वापर करीत असली तरी ती एखाद्या गोष्टीच्या सर्व बाजू पडताळून पाहते. त्यांच्यावर आपण विश्वास ठेवला पाहिजे. राम मंदिराच्या निर्मितीचे या पिढीने स्वागत केले आणि 'भारतमाता की जय' ही घोषणा त्यांच्यात कूल ठरली आहे, असेही आंबेकर यांनी भारतीय तरुण पिढीबाबत बोलताना सांगितले.

करायला हवा. शहरीकरणाने अनेक प्रश्न निर्माण केले आहे, माणसे दूर जात आहेत. हे प्रश्न सोडवण्यासाठी भारतीय दृष्टिकोनातून विचार करायला हवा, असेही ते म्हणाले.

महोत्सवाच्या संचालिका डॉ. मृणाल नाईक यांनी प्रास्ताविक केले. राजन वेळूकर यांनी स्वागतपर भाषण केले.

पवन सिन्हा यांनी सोशल मिडियासोबत तरुणांनी पुस्तकांचे वाचन केले. अजय संचेती यांनीही यावेळी

मनोगत व्यक्त केले.

डॉ. नीलेश ओक यांच्या 'सुग्रीवाज अँटलास' आणि 'चंद्रचूड घोष यांच्या 'मेनी शेड्स ऑफ सॅफ्रन' या पुस्तकांचे प्रकाशन करण्यात आले. कार्यक्रमाच्या प्रारंभी संस्कार कथक केंद्राच्या संचालिका प्रियंका अभ्यंकर यांच्या शिष्यांनी कथक नृत्याचे उत्तम सादरीकरण केले. कार्यक्रमाचे संचालन श्वेता शेलगावकर यांनी केले. आदित्य भंडारी यांनी आभार मानले.

साहित्य महोत्सव समृद्ध परंपरेशी जोडणारा महत्वाचा दुवा

● सुनील आंबेकर यांचे प्रतिपादन ● ऑरेंज सिटी साहित्य महोत्सवाचे उद्घाटन थाटात

◆ नागपूर, २१ नोव्हेंबर

साहित्य महोत्सव हा केवळ सांस्कृतिक कार्यक्रम नसून, नव्या पिढीला समृद्ध परंपरेशी जोडणारा महत्वाचा दुवा आहे. अशा महोत्सवांतून तरुणांना भाषेची, विचारांची आणि अभिव्यक्तीची ताकद ओळखता येते, असे प्रतिपादन राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाचे अ. भा. प्रचार प्रमुख सुनील आंबेकर यांनी केले. २१ ते २३ नोव्हेंबरदरम्यान ऑरेंज सिटी साहित्य महोत्सवाच्या सातव्या आवृत्तीच्या उद्घाटन कार्यक्रमात मुख्य अतिथी म्हणून सुनील आंबेकर बोलत होते.

चिटणवीस सेंटर येथे शुक्रवार,



मार्गदर्शन करताना सुनील आंबेकर

२१ नोव्हेंबर रोजी आयोजित या साहित्य महोत्सवाचे अध्यक्षस्थान ऑरेंज सिटी साहित्य महोत्सवाचे अध्यक्षस्थान सुनील रायसोनी यांनी भूषविले. प्रमुख अतिथी म्हणून

उद्योगपती व माजी राज्यसभा सदस्य अजय संचेती, ओसीएलएफच्या आयोजन मंडळाचे सदस्य डॉ. राजन वेलूकर, आध्यात्मिक गुरू पवन सिन्हा यावेळी मंचावर उपस्थित होते.

नालंदा विद्यापीठासारख्या भारताच्या वैभवशाली ज्ञानपरंपरेने जगाला दिशा दिली. त्या वारशाचे महत्त्व अशा साहित्य महोत्सवांमुळे नव्या पिढीपर्यंत पोहोचते, असे सुनील आंबेकर यांनी सांगितले. यावेळी प्रसिद्ध लेखक डॉ. नीलेश ओक यांच्या पुस्तकाचे प्रकाशन करण्यात आले. प्रसिद्ध अभ्यासक आणि लेखक चंद्रचूड घोष यांच्या मेनी शेड्स ऑफ सॅफ्रॉन या राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाच्या इतिहासावर आधारित पुस्तकाचे देखील प्रकाशन करण्यात आले. कार्यक्रमात रसिक, साहित्यप्रेमींची उपस्थिती होती.

◀(तथा वृत्तसेवा)



THE TIMES OF INDIA

Saturday 22/11/2025

'Like Holocaust, Why Can't We Write About Wrong Done To Us'

Ambekar Unveils Book On Sangh's Journey At OCLF

Sumukh Kulkarni | TNN

Nagpur: The Rashtriya Swayamsevak Sangh akhil bhartiya prachar pramukh, Sunil Ambekar, on Friday questioned why historical injustices faced by Indians are often treated as uncomfortable topics. If the West can have a museum on the Holocaust, why can't we write about wrongdoings done to us, he remarked.

Ambekar was speaking at the inauguration of the seventh edition of the Orange City Literature Festival (OCLF) at Chitnavis Centre. A new book on the Sangh's century-long journey — Many Shades of Saffron: Decoding 100 Years of RSS — authored by Chandrachud Ghose was launched on the occasion.

Ambekar said that for years Indian academia hesitated about mentioning genocides and atrocities committed by foreign invaders such as the Mughals. He noted that history textbooks for decades projected a selective view. "Earlier, our books glorified Akbar and Tipu Sultan. The references have not been removed today, but the real scenario of those times has also been brought to the fore," he said.

Calling literature festivals a

Aniruddhasingh Dinore



Sunil Ambekar releases a book along with Ajay Sancheti and Sunil Raisonni at OCLF at Chitnavis Center on Friday



Earlier, our books glorified Akbar and Tipu Sultan. The references have not been removed today, but the real scenario of those times has also been brought to the fore

SUNIL AMBEKAR

RSS AKHIL BHARATIYAPRACHAR PRAMUKH

positive trend, Ambekar said such events create platforms essential for an intellectual society. He highlighted India's vast manuscript heritage, noting that the country has crores of manuscripts, of which around 50 lakh have been preserved and 10 lakh decoded.

Referring to the loss of ancient Indian knowledge systems, Ambekar said institutions like Nalanda University were far more advanced. "Nalanda's curriculum was not just Ramayana and Mahabharata. It had 76 types of skill development courses—from makeup to espionage, farming to urbanisation.

Commenting on cultural shifts, Ambekar said today's youth possess dual vision, with global exposure and renewed respect for Indian identity. "There was a time when calling someone Hindu

was considered a taboo. Today, youngsters are the most patriotic generation. 'Bharat Mata ki Jal' is cool again. They have seen the construction of the Ayodhya Ram Mandir. Not the structure, but our relationship with Ram & his ideals, is important," he said.

Ambekar cited classics like Kalidas' Meghadutam to highlight India's literary traditions. "People think the concept of love came from the West. But look at how Kalidas describes longing and emotion," he said.

Reflecting on modern challenges, Ambekar questioned whether India should progress along the same path as the West or draw from its own tradition of 'sustainability and peace.' He said that India had compromised on cultural values in pursuit of Western benefits.

Natl Book Fest begins today at Reshimbagh

Sumukh Kulkarni | TNN

Nagpur: The city is gearing up for a grand literary celebration as the first edition of the National Book Festival kicks off on Saturday at Reshimbagh Ground. Scheduled from November 22 to 30, the nine-day event is being organised by the Union ministry of education's National Book Trust (NBT) in collaboration with the Zero Mile Foundation.

Union minister Nitin Gadkari will inaugurate the festival while bestselling author Amish Tripathi will be the special guest. Speaking to the press on Friday, NBT president Yuvraj Malik said the festival aims to provide quality books at affordable rates while creating an inclusive literary environment for readers of all ages. "This is the first time Nagpur is hosting such a grand edition of the National Book Festival. We want it to be youth-driven and accessible to every citizen," he said.

The festival has been designed in four major segments, Malik said, adding that leading authors, thinkers, and speakers will conduct solo sessions and discussions throughout the week, offering readers a chance to interact closely with the country's literary voices. These include bigwigs like film directors Vipul Shah, Dighal Lanjekar, actor Pravin Tarde, author Akshat Gupta and IG Sandip Patil, to name a few.

A special Literary Stage will also be available daily, where budding writers from the city can launch or discuss their books.

raisonni
EDUCATION

Nagpur | Pune | Jalgaon | Amravati | Pandhurna | Bhandara

'Youth's involvement in social media is just a transition phase'



Akhil Bharatiya Prachar Pramukh of RSS Sunil Ambekar delivering the inaugural speech. Dr Nilesh Oak, Chandrachur Ghose, Dr Rajan Welukar, Ajay Sancheti, Sunil Raisonni, Pawan Sinha, Ashutosh Shewalkar also are seen. (Pic by Satish Raut)

■ Orange City Literature Festival inaugurated with release of books by Dr Nilesh Oak and Chandrachur Ghose

■ Staff Reporter

AKHIL Bharatiya Prachar Pramukh of Rashtriya Swayamsevak Sangh (RSS) Sunil Ambekar believes that involvement of today's youth in social media is not spoiling their life. Rather, the youth are going through a transition phase which is normal in every generation.

"Our generation witnessed the invention of television when every youth got addicted to it. Now, the same thing is going on with the current generation and this time it is social media," said Ambekar while inaugurating the 7th Orange City Literature Festival (OCLF) conducted by

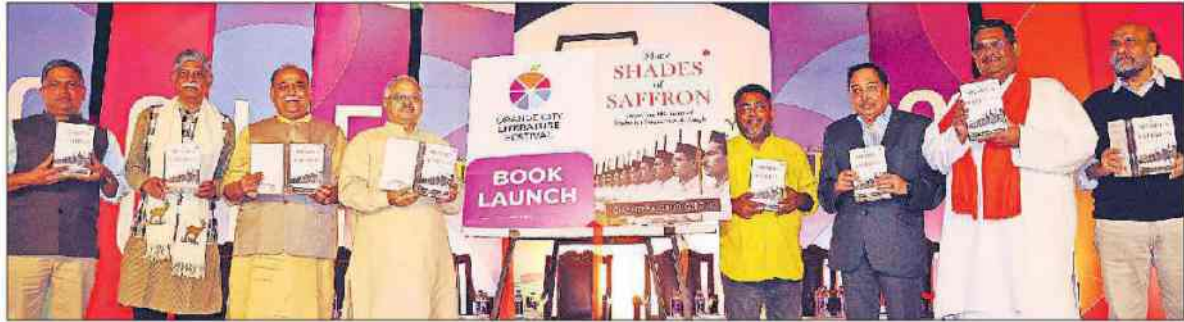
SGR Knowledge Foundation in association with Life Insurance Corporation of India (LIC) at Chitnavis Centre, Civil Lines on Friday.

"Everyone is worried about the influence of social media over the youth but I want to assure that today's youth are more hungry to gather knowledge and this transition phase will also vanish soon like ours," said Ambekar.

Advocating about current generation, the chief guest said, "Today's youth are more patriotic and sensitive about their religion and culture. It is good that the construction of Ayodhya Ram Mandir took place in the era of social media when Indian youth experienced it by their own. Ram Mandir is not just a temple. It is the physical evidence of Lord Ram who is an eternal part of our culture and religion."

Similarly, the recently held
Contd on page 2

'Youth's involvement in social...'



Sunil Ambekar along with Ajay Sancheti, Sunil Raisoni, Pawan Sinha, Dr Rajan Welukar, Ashutosh Shewalkar, Dr Nilesh Oak and Chandrachur Ghose releasing Ghose's book. (Pic by Satish Raut)

Contd from page 1

Kumbha Mela in Prayagraj, visited by more than 60 crore devotees from all over the world in which a majority visitors were youth, claimed Ambekar.

Appreciating the efforts of SRG Knowledge Foundation, Ambekar said that this event was a best platform to promote our Indian culture before the youth and it was doing so from last seven years.

While talking about National Education Policy 2020 (NEP-20), Ambekar said, "Previous history books in our education system spread misinformation about Indian history. Under the NEP-2020, the NCERT changed all his-

tory books by including the historical stories of our own kings and leaders."

Ajay Sancheti, former Rajya Sabha MP was the guest of honour of the programme. Sancheti, in his speech said, "Such events allow us to interact and listen great authors of the country. We read many books penned by different authors. Listening to their views in our own city is a rare opportunity and OCLF is providing this scope to Nagpurians."

Sunil Raisoni, Chairman, OCLF, Raisoni Education and Foundation presided over the inauguration session. Book "Sugriva's Atlas" penned by Dr Nilesh Oak and Chandrachur Ghose's book "Many Shades of

Saffron" were also released during the programme.

A musical programme named "Classical Conclave" by Vidushi Aarti Ankalikar also appreciated by the audience.

Pawan Sinha, Dr Rajan Welukar, Ashutosh Shewalkar, Dr Nilesh Oak, and Chandrachur Ghose also shared the dais.

The event commenced with lighting of traditional lamp. Couple of Kathak performances by disciples of Guru Priyanka Abhyankar were applauded by all.

Dr Rajan Welukar delivered the welcome address and Dr Mrunal Naik gave the introductory remarks. Aditya Bhandari proposed a vote of thanks.

'अकबर-टिपू सुलतान महान' आता शिकविले जात नाही



सातव्या ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलच्या उद्घाटनप्रसंगी पुस्तकांचे प्रकाशन करताना राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाचे अखिल भारतीय प्रचारप्रमुख सुनील आंबेकर. यावेळी उपस्थित डॉ. नीलेश ओक, डॉ. राजन वेळूकर, माजी खासदार अजय संचेती, चंद्रचूड घोष. सुनील रायसोनी, पवन सिन्हा, आशुतोष शेवाळकर.

लोकमत न्यूज नेटवर्क

नागपूर : आपल्या देशात पारंपरिक ज्ञानाचा ठेवा आहे. मात्र, स्वातंत्र्यानंतर आपल्याला हवा तसा इतिहास शिकविण्यात आला नाही. मात्र, आता शालेय इतिहासाच्या पुस्तकांत सकारात्मक बदल होत आहेत. आता अकबर व टिपू सुलतान महान आहेत, असे शिकविले जात नाही. भारतावर आक्रमण करणाऱ्यांनी येथील जनतेवर केलेला क्रूरपणा नवीन पिढीला सांगावा लागणार आहे, असे प्रतिपादन राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाचे अखिल भारतीय प्रचारप्रमुख सुनील आंबेकर यांनी केले. एसजीआर फाउंडेशनतर्फे आयोजित सातव्या ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलचे त्यांच्या हस्ते शुक्रवारी उद्घाटन झाले, त्यावेळी ते बोलत होते.

सिडिल लाइन्स येथील चिटणवीस केंद्रात आयोजित या कार्यक्रमाला माजी खासदार अजय संचेती, डॉ. राजन

वेळूकर, सुनील रायसोनी, पवन सिन्हा, आशुतोष शेवाळकर, डॉ. नीलेश ओक, चंद्रचूड घोष प्रामुख्याने उपस्थित होते. सद्यस्थितीत जगात खूप ज्ञान आहे व आवश्यक ते ज्ञान ग्रहण केलेच पाहिजे. मात्र, आपल्या सनातन ज्ञान व इतिहासातूनदेखील शिकवण घेतली पाहिजे. आपण संपूर्ण विश्वाला ज्ञान देऊ शकतो इतकी आपल्या ऐतिहासिक साहित्यात क्षमता आहे. मात्र, आपल्याला अगोदर ते समजून घ्यावे लागेल. नार्लंदा विद्यापीठात केवळ पुराण व वेद शिकविले जात नव्हते, तर तेथे साहित्य व कौशल्यावर आधारित ७६ अभ्यासक्रमदेखील होते. अगदी गुप्तहेर होण्यापासून ते राजकीय प्रशासनापर्यंतचे शिक्षण देण्यात येत होते. इतिहासातील हे वास्तव आपण समजून घेतले तरच आपली विचारशक्ती आणि सुदृढ होईल, असे सुनील आंबेकर म्हणाले. आपल्या साहित्यातच मोठे शास्त्र व विज्ञान होते. आपण त्याबाबत खुल्या

सुनील आंबेकर :
ऑरेंज सिटी
लिटरेचर
फेस्टिव्हलचे
उद्घाटन

...म्हणून संघाचा राम मंदिर आंदोलनात सहभाग

राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाने अयोध्येतील राम मंदिर बनविण्यासाठी ताकद का लावली, अशी विचारणा होते. मात्र, ते केवळ मंदिर बनविण्याचे आंदोलन नव्हते. मंदिरासोबतच राम व रामाच्या संस्कृतीचा देशाच्या संस्कृतीशी नेमका काय संबंध आहे हे सांगण्याची ती मोहीम होती, असे सुनील आंबेकर यांनी सांगितले.

मनाने विचार करायला हवा. विशेष म्हणजे, नवीन पिढीवर विश्वास ठेवण्याची गरज आहे, असे आंबेकर म्हणाले. गीत आणि पुस्तकांशी जो मैत्री करतो, त्याला कधीच एकटेपणा वाटत नाही. इतिहास, साहित्य, वर्तमान, भविष्य प्रत्येक व्यक्तीला दिशा दाखवितात, असे प्रतिपादन अजय संचेती यांनी केले. डॉ. वेळूकर यांनी स्वागतपर भाषण केले. तर डॉ. मृणाल नाईक यांनी प्रास्ताविक केले. यावेळी नीलेश ओक यांच्या सुग्रीवाज अँटलस व चंद्रचूड घोष लिखित 'मेनी शेड्स ऑफ सॅफ्रॉन' या पुस्तकांचे प्रकाशन झाले.

विद्यार्थियों के लिए व्याख्यान



कार्यक्रम में संबोधित करते हुए विलास वरुङ्कर

अमरावती: जी एच रायसोनी विश्वविद्यालय अमरावती के मैकेनिकल इंजीनियरिंग विभाग ने प्रथम वर्ष बी.टेक. छात्रों के लिए 'सस्टेनेबिलिटी एंड ग्रीन मैनुफैक्चरिंग विद इंडस्ट्री 4.0 एडॉप्शन' विषय पर विशेष व्याख्यान का आयोजन किया गया. मुख्य वक्ता के तौर पर मौलाना आजाद नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नालॉजी (मैनिट), भोपाल के मैकेनिकल इंजीनियरिंग विभाग के प्रोफेसर डॉ. विलास वरुङ्कर उपस्थित थे. डॉ. वरुङ्कर ने जोर देकर कहा कि आज हरित विनिर्माण कोई वैकल्पिक विकल्प नहीं, बल्कि व्यवसाय की अनिवार्यता बन चुका है. उन्होंने सस्टेनेबल मैनुफैक्चरिंग को परिभाषित करते हुए कहा कि यह ऐसे आर्थिक रूप से मजबूत प्रक्रियाओं से उत्पाद बनाने की विधि है, जो पर्यावरण पर नकारात्मक प्रभाव को न्यूनतम करें, ऊर्जा एवं प्राकृतिक संसाधनों का संरक्षण करें तथा कर्मचारियों, समुदाय और उपभोक्ताओं की सुरक्षा सुनिश्चित करें. उन्होंने बताया कि आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस (एआई), इंटरनेट ऑफ थिंग्स (आईओटी), क्लाउड कम्प्यूटिंग, एडिटिव मैनुफैक्चरिंग और डिजिटल द्विन्स जैसी इंडस्ट्री 4.0 तकनीक का उपयोग किया गया.

ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल सुनील आंबेकर ने कहा

अब 'अकबर-टीपू सुल्तान महान' हैं, नहीं पढ़ाया जाता

इतिहास की पुस्तकों में किए गए बदलाव सकारात्मक



ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल के उद्घाटन के अवसर पर उपस्थित राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के अखिल भारतीय प्रचार प्रमुख सुनील आंबेकर, पूर्व राज्यसभा सांसद अजय संचेती, रायसोनी ग्रुप के चेयरमैन सुनील रायसोनी एवं अन्य.

लोकमत समाचार सेवा

नागपुर : राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के अखिल भारतीय प्रचार प्रमुख सुनील आंबेकर ने कहा कि हमारे देश में पारंपरिक ज्ञान का भंडार है, लेकिन स्वतंत्रता के बाद हमें सही इतिहास नहीं पढ़ाया गया। लेकिन अब स्कूलों की इतिहास की पुस्तकों में सकारात्मक परिवर्तन हो रहे हैं। अब अकबर और टीपू सुल्तान को महान बताया जाना बंद हो गया है।

उन्होंने कहा कि भारत पर आक्रमण करने वालों ने यहां की जनता पर जो अत्याचार किए, वह नई पीढ़ी को बताया जाना आवश्यक है। शुक्रवार को सिविल लाइंस स्थित चिटणवीस सेंटर में रायसोनी एजुकेशन तथा रायसोनी फाउंडेशन द्वारा आयोजित ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल के 7वें संस्करण का उद्घाटन हुआ। इस दौरान आंबेकर बोल रहे थे। कार्यक्रम में पूर्व सांसद अजय संचेती, रायसोनी ग्रुप के चेयरमैन सुनील रायसोनी सहित एटलस यूनिवर्सिटी के वाइसचांसलर डॉ. राजन वेलुरकर, लेखक चंद्रचूर घोष, अशुतोष शेवलकर, पवन सिन्हा, एलाईसी नागपुर संभाग के प्रबंधक प्रवीण निरंजन, लेखक डॉ. नीलेश ओक प्रमुखता से उपस्थित थे।

आंबेकर ने कहा कि वर्तमान समय में दुनिया में बहुत ज्ञान है और आवश्यक ज्ञान को ग्रहण करना ही चाहिए। लेकिन हमें अपने सनातन ज्ञान और इतिहास से भी सीख लेनी चाहिए। हमारे ऐतिहासिक साहित्य में इतनी क्षमता है कि हम पूरे विश्व को ज्ञान दे सकते हैं, लेकिन इसके लिए पहले हमें उसे स्वयं समझना होगा। नालंदा विश्वविद्यालय में केवल पुराण और वेद ही नहीं पढ़ाए जाते थे, बल्कि वहां साहित्य और कौशल पर आधारित 76 पाठ्यक्रम भी थे। गुप्तचर बनने से लेकर राजनीतिक प्रशासन तक की शिक्षा वहां दी जाती थी। इतिहास के इस तथ्य को यदि हम समझ लें, तो हमारी सोचने की क्षमता और भी सुदृढ़ होगी।

इस दौरान पूर्व सांसद अजय संचेती ने कहा कि जो व्यक्ति गीतों और पुस्तकों से मित्रता करता है, उसे कभी भी अकेलापन महसूस नहीं होता। डॉ. पवन सिन्हा ने युवाओं से सोशल मीडिया पर समय कम करने और पुस्तकों से जुड़ने की अपील की। डॉ. मृणाल नाईक ने प्रस्तावना रखी। कार्यक्रम में डॉ. नीलेश ओक की पुस्तक 'सुग्रीवाज एटलस' व चंद्रचूर घोष द्वारा लिखित 'मैनी शेड्स ऑफ सैफरॉन' का विमोचन किया गया।

'क्लासिकल कॉन्क्लेव' संगीत कार्यक्रम हुआ: तीन दिवसीय 'नागपुर ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल' साहित्य, संस्कृति, विचार और रचनात्मकता का उत्सव है, जो समूचे भारत के लेखक, कलाकार, विद्यार्थियों और पाठकों को एक मंच पर लाता है। महोत्सव के उद्घाटन की शुरुआत पारंपरिक दीप प्रज्वलन से हुई। पश्चात प्रियंका अभ्यंकर और उनके समूह ने आकर्षक कथक प्रस्तुति दी। इस अवसर पर प्रभावशाली मोनोलॉग प्रस्तुत किए गए। इसके बाद 'क्लासिकल कॉन्क्लेव' संगीत कार्यक्रम हुआ, जिसमें कलाकारों ने प्रस्तुति दी। इस फेस्टिवल के आगामी दो दिनों में पैनल चर्चाएं, लेखक संवाद, कार्यशालाएं, पुस्तक पठन तथा सांस्कृतिक कार्यक्रम आयोजित किए जाएंगे।

... इसी कारण संघ का राम मंदिर आंदोलन में सहभाग रहा: आंबेकर ने कहा कि राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ से पूछा जाता है कि अयोध्या में राम मंदिर बनाने के लिए इतनी ताकत क्यों लगाई गई। लेकिन वह केवल मंदिर निर्माण का आंदोलन नहीं था। मंदिर के साथ-साथ राम और राम की संस्कृति का देश की संस्कृति से असल में क्या संबंध है, यह बताने का अभियान था।

जी.एच.रायसोनी विद्यापीठात 'सस्टेनेबिलिटी अँड ग्रीन मॅन्युफॅक्चरिंग विथ इंडस्ट्री ४.० ऑडॉप्शन' व्याख्यान



अमरावती/का.प्र.

जी.एच.रायसोनी विद्यापीठ, अमरावती येथील यांत्रिकी अभियांत्रिकी विभागातर्फे प्रथम वर्ष बी.टेक. विद्यार्थ्यांसाठी 'सस्टेनेबिलिटी अँड ग्रीन मॅन्युफॅक्चरिंग विथ इंडस्ट्री ४.० ऑडॉप्शन' या विषयावर अतिथी व्याख्यानाचे आयोजन करण्यात आले. या व्याख्यानासाठी प्रमुख वक्ते म्हणून मौलाना आझाद नॅशनल इन्स्टिट्यूट ऑफ टेक्नॉलॉजी (मॅनिट) होते. डॉ. वरुडकर यांनी हरित उत्पादनाचे वाढते महत्त्व स्पष्ट करताना सांगितले की, 'ग्रीन मॅन्युफॅक्चरिंग हा आता पर्याय नसून व्यवसायाची अनिवार्य गरज बनली आहे.' सस्टेनेबल मॅन्युफॅक्चरिंगची व्याख्या करताना ते म्हणाले की, आर्थिकदृष्ट्या सक्षम आणि पर्यावरणावर कमीत कमी परिणाम करणारी, ऊर्जा व नैसर्गिक संसाधनांचे संरक्षण करणारी तसेच वर्गमंचारी व समाजाच्या सुरक्षिततेची हमी देणारी उत्पादन प्रक्रिया हीच खरी शाश्वत उत्पादन

पद्धती आहे. इंडस्ट्री ४.० तंत्रज्ञानाचा हरित विनिर्माणासाठी मिळणारा आधार समजावून सांगताना त्यांनी एआय, आयओटी, क्लाउड कंप्यूटिंग, ऑडिटीव्ह मॅन्युफॅक्चरिंग, डिजिटल टिव्हन्स यांसारख्या तंत्रज्ञानामुळे प्रेडिक्टिव्ह मॅटेनन्स, ऊर्जा बचत, कचरा कमी करणे आणि कार्यक्षम उत्पादन शक्य होत असल्याचे नमूद केले. या क्षेत्रातील उच्च प्रारंभिक गुंतवणूक, कुशल मनुष्यबळाची कमतरता आणि डेटा सिक्युरिटी यांसारखी आव्हाने अधोरेखित करताना देखील डॉ. वरुडकर यांनी इंडस्ट्री ४.० ला 'तरुण पिढीसाठी सर्वात मोठी संधी' असे संबोधले. कार्यक्रमाचे समन्वय डॉ. तपन कुमार शंकर यांनी केले. या प्रसंगी कुलगुरू डॉ. विनायक देशपांडे, कुलसचिव डॉ. स्नेहिल जायसवाल, डीन स्टुडंट वेलफेअर डॉ. प्रशांत अवचट, पीएच.डी. सेल प्रभारी डॉ. श्रीकांत चवाटे यांसह इतर मान्यवर उपस्थित होते.



THE TIMES OF INDIA

Sunday 23/11/2025

Engaging Discussions Across Various Topics Reverberate On Day 2 Of OCLF

Event Draws Enthusiastic Response From Visitors

TIMES NEWS NETWORK

Nagpur: From ideological history to cultural memory, crime psychology and modern relationships, the range of topics discussed at the second day of the Orange City Literature Festival (OCLF) drew enthusiastic response from visitors from across the city.

Author and historian Chandrachur Ghose, speaking on his book 'Many Shades of Saffron: A Century of Ideas, Identity and Institution', said the RSS must not be viewed as a monolithic entity but as an evolving movement shaped by multiple thinkers over a century. In conversation with Supantha Bhattacharya and moderated by Rida Sheikh, he said ideological "branding and labelling" often distort India's political history.

Ghose said the RSS grew stronger because it continually learned and adjusted. He also urged young readers to approach history without bias.

The festival also saw the launch of India's first research-driven pre-marriage guidebook, 'Important Questions to Ask Before Getting Married', authored by husband-wife duo Vikas Vitthal and Mrunali Goutam. Drawing from personal experiences and interactions, the book outlines essential conversations couples must have before marriage. "Marriage is beyond attraction. It requires clarity, not guesswork," Vikas said, calling the book "a modern kundli."

'The Hidden Hindu' author Akshat Gupta, addressing session 'Unfiltered Ambition', said OCLF is like "family" during his third appearance. He discussed Hinduism, student life, mental health, and his upcoming film adaptation of "The Hidden Hindu", ending with an interactive Q&A.

In another packed session, bestselling author Anuj Tiwari traced his journey "from heartbreaks to headlines," speaking about emotional setbacks, his unconventional entry into writing, and his shift towards socially conscious storytelling. The talk was moderated by empowerment coach Swati Najda.

THOUGHTS & MUSIC FLOW FREE

Anrudhasingh Dinore



A panel discussion titled "Mythology Re-examined: Myth or Memory?" debated whether epics are symbolic narratives or preserved histories on OCLF day 2



Singer Sawani Shende Sathaye performed during 'Abhangwari' musical evening organized at chitanvis center on Saturday evening

Handmade Creativity Steals Spotlight At Flea Market

Tanisha Jaiswal & Saniya Chakraborty

Bathed in a pink and orange ombre glow and glittering decor, the entrance to the Orange City Literature Festival felt less like a conventional lit fest and more like a youthful carnival alive with chatter, colour, and craft. Youngsters flocked in vibrant outfits, laughing over food and selfies, while some others browsed stalls with enthusiasm, turning Chitanvis Centre into a buzzing, all-ages celebration of creativity.

The 3-day festival, set to conclude on Nov 23, drew visitors not only for its literary sessions but also for its bustling flea market. From crochet wear and hand-crafted bags to intricate resin art and soy-wax candles, the space transformed into a vivid showcase of home-grown talent and entrepreneurial passion.

Among the early crowd-pullers was Sunidhi from Amravati, who ran her embroidery venture for five years. A textile designer by profession, she said, "I use my free time to create crochet sweaters and all things crochet." Close by, Nidhi Deshmukh's resin art pieces captivated visitors. Each piece, she explained, is "crafted through multiple layers, taking 3 to 4 hours per layer and often 3 full days for one finished product."

Adding to the creative diversity was

Aditi Kose, a chemical psychology post-graduate who recently ventured into crochet and pipe-cleaning crafts. She shared that she discovered the hobby unexpectedly, saying, "I was doomscrolling when I thought of trying pipe-cleaning."

The fest also featured exhibitors whose work carried deeply personal journeys. Artist Jinisha Jeani, who conducted bouquet-making and curated workshops, said, "Art has been a part of me since childhood. Even though I handle my family's real-estate business, building something of my own in the creative space gives me unmatched happiness."

Business partners Mariam

Hussain and Fatima Dar-

bar of Frill-O-Mates

merged their 5-year in-

dependent handmade

ventures into a single

brand this year. "We've

known each other

since we were kids and

decided it was time to

collaborate. A single

piece takes 15 to 30 minutes,

and hair accessories

are perfect because

they're quick, useful,

and always in demand," they said.



ting, and his shift towards socially conscious storytelling. The talk was moderated by empowerment coach Swati Najda.

A panel discussion titled "Mythology Re-examined: Myth or Memory?" debated whether epics are symbolic narratives or

preserved histories. Author Sunita Pant argued that Indian myths are "historical at their core," while researcher Nilesh Oak presented astronomical evidence suggesting some events could date back 35,000 years.

Author Anirban Bhattacharya, speaking on crime writing,

said "every person has criminal thoughts, but impulses decide action". He admitted that researching violent crimes often left him mentally disturbed. While comparing Indian and Western serial killers, the author noted In-

dian motivations tended to revolve around greed and ambition. He also stressed educating youth about rising digital crimes.

(Inputs by Tanisha Jaiswal, Saniya Chakraborty, Shivam Choube, Aahana Jume & Rose Bachwani)

शास्त्रे जीवन अर्थपूर्ण करण्याचे मार्ग सांगतात

गुरचरण दास : ऑरेंज सिटी
लिटरेचर फेस्टिव्हल २०२५

लोकमत न्यूज नेटवर्क

नागपूर : विदेशी लेखकांनी भारतीय इतिहास लिहिण्यात काही गैर नाही, फक्त इतिहास प्रामाणिकपणे आणि योग्य समजून लिहिला जाणे आवश्यक आहे. भारतीय संस्कृती, ज्ञान आणि भूतकाळातून शिकण्यासारखे खूप आहे. भारतीय शास्त्रे जीवन अर्थपूर्ण आणि संतुलित करण्याचे अनेक मार्ग सांगतात.

प्राचीन ग्रंथातील प्रभावी कथा आजच्या पिढीला दिशादर्शक ठरू शकतात, असे मत प्रसिद्ध लेखक गुरचरण दास यांनी व्यक्त केले. ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलच्या दुसऱ्या दिवशी लेखक, विचारवंत आणि वक्त्यांनी आपल्या वैयक्तिक अनुभवातून उपस्थितांना समृद्ध केले. अक्षत गुप्ता यांनी समाजात महिलांवर अन्याय आजही सुरू आहे आणि त्यांच्याबद्दल वापरली जाणारी भाषा अपमानास्पद असल्याची खंत व्यक्त केली. प्रत्येकाची वेदना वेगळी असते आणि कोणीही दुसऱ्याची वेदना पूर्णपणे समजू शकत नसल्याची भावना त्यांनी व्यक्त केली.

रीरी त्रिवेदी यांनी मुलांशी मजबूत नातं ठेवण्याचे आवाहन पालकांना केले. स्वतःच्या भावना नियंत्रणात ठेवूनच मुलांना



ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलमध्ये लेखक गुरचरण दास प्रेक्षकांशी संवाद साधताना.

भावनिक आधार देता येतो. 'नाटकी' म्हणून लेबल करण्यापूर्वी त्यांना समजून घेण्याचा प्रयत्न करावा, असा संदेश त्यांनी दिला.

अनुज तिवारी यांनी ब्रेकअपनंतरचा संघर्ष, आत्महत्येच्या विचारांपासून बाहेर पडण्याचा मार्ग आणि स्वतःवर प्रेम करण्याची गरज अधोरेखित केली. नवीन चौधरी यांनी रेडिओ प्रोग्रामिंगच्या क्षेत्रात प्रवेश करताना आलेल्या अडचणी उलगडल्या. मॅटर असणे गरजेचे आहे, पण आंधळेपणाने कोणाचेही पालन करू नये;

ऐका, विचार करा आणि स्वतःचा मार्ग निवडा, असा संदेश त्यांनी दिला. मेधा भास्करन यांनी शिवाजी महाराज आणि संभाजी महाराज यांच्या कार्याचा गौरव करताना, शिवाजी महाराजांची तुलना कुणाशीही होऊ शकत नाही, अशी भावना व्यक्त केली.

खरी देशभक्ती विकत घेता येत नाही, हे त्यांनी ठामपणे सांगितले. अरुण आनंद यांनी हिंदू राष्ट्रवाद हा भारताच्या आत्म्याशी जोडलेला विचार असल्याचे म्हटले. काही लोक त्याची तुलना फॅसिझमशी करतात, कारण ते राष्ट्रवादाला पाश्चिमात्य नजरेतून पाहतात, अशी टीका त्यांनी केली. दुसरा दिवस अनेक विचार, प्रेरणा, इतिहास, समाजभावना आणि भावनिक संवादांनी भरलेला ठरला.

Patriotism came into mainstream politics after JNU incident in 2016: Mishra



Narendra Nath Mishra in conversation with Naveen Kumar during Orange City Literature Festival on Saturday. (Pic by Anil Fuateane)

■ Staff Reporter

"THE incident in Jawaharlal Nehru University (JNU) in 2016 will be remembered as one of the most important incidents in Indian politics as it brought issue of patriotism in mainstream politics for the first time," stated Narendra Nath Mishra, senior Journalist and Author of the book "India on the move: When Jai Shree Ram met Bharat Mata Ki Jai." He was speaking at ongoing Orange City

Literature Festival on Saturday.

While speaking about the changing scape of political and social scenario in the country after JNU incident, Mishra stated that the incident made patriotism a major talking point for the party in power. "Earlier, BJP was accused of engaging in communal politics, but after 2016, the party started making patriotism as their main issue and attacking Opposition for becoming anti-national," said Mishra. He also cited presence of Tricolour in 'Kanwar

Yatras' from 2017 onwards as the evidence of increased importance of patriotism in Indian society.

The book was co-authored by Mishra along with Mayra Shakil, another senior journalist. He stated that the book is a journal of all the important incidents that occurred in the country from 2016 to 2024, presented for the readers objectively to draw their own conclusion. "Both the authors covered incidents from various angles. It gives reader an objective picture to the reader as it covers all the sides related to that incident," said Mishra.

The increased influence of the patriotism has been evident in various fields like Journalism, opined Mishra. He cited examples of difference in media reaction to similar comments during 'India against Corruption' agitation in 2011 and Farmers agitation in 2019. He stated that the media fraternity did not endorse the that time governments 'anti-agitator' stance in 2011, while in 2019, the media was seen more against agitators than the government itself. "The withdrawal of farm bills by government in 2020 was defeat of media more than that of the government," emphasised Mishra.

The session was moderated by Naveen Choudhary, and the session was compered by Ashwini Rathi.

'If you read Gita or explore life of Lord Krishna, you will know he was most relatable God ever'



Author Sunita Pant Bansal interacting with the audience with Dr Shakti Sharma who asked the questions. (Pic by Anil Futane)

■ Orange City Literature Festival 2025: Day 2 filled with powerful ideas and meaningful conversations

■ Staff Reporter

"IF YOU read the Bhagavad Gita or explore the life of Lord Krishna, you will find that Krishna was the most relatable God ever," said author, mythologist and storyteller Sunita Pant Bansal, setting an engaging tone for her interactive session "Gita for Young Minds:

Big Wisdom for Little Hearts" on Day 2 of the Orange City Literature Festival 2025. She was in conversation with academician and holistic clinical nutritionist Dr Shakti Sharma.

In a packed Ashoka Hall brimming with young listeners, Bansal spoke about introspection as a guiding force. "There is Krishna in you and Arjun in you too," she noted, explaining how self-reflection can help overcome emotional turmoil just as Krishna mentored Arjun on the battlefield of Kurukshetra.

The session grew more compelling when a young attendee expressed dis-

tress over being scolded by his grandfather for questioning the sacred thread he wore. He asked why elders often respond with anger when children raise queries about religion. Bansal answered with characteristic candour: anger usually stems from not knowing the answer, she said, urging children to stay curious. Speaking to parents, she added, "Always make an effort to answer your child's questions, if not immediately, then after taking a day to find out. Feeding your child's curiosity is the first step to building confidence."

"Even Arjun required 700 *shlokas* to be convinced to do his duties in the Kurukshetra, I feel today's generation also have a lot of curiosity and need facts to be convinced, and that is the most admirable trait of this generation" expressed Bansal while interacting with the young minds in the audience. Her message of hunger for facts resonated very well with the crowd and the session was described as a very informational by the young minds who attended.

Beyond this session, Day 2 of the festival featured discussions on Indian history, mythology, mental health, parenting, national identity and personal resilience. The audience remained enthusiastic throughout, responding warmly to the diversity of ideas and stories shared.

कुंडली नाही, तर 'प्रश्नावली' जुळवा

'लग्न करण्यापूर्वी विचारायचे
महत्त्वाचे प्रश्न' पुस्तकाचे प्रकाशन



लोकशाही वार्ता/नागपूर

वैवाहिक जीवनात यशस्वी होण्यासाठी कुंडलीतील ग्रह-तारे जुळवण्यापेक्षा परस्परांना समजून घेणे अधिक महत्त्वाचे आहे, असा मोलाचा संदेश देणाऱ्या पुस्तकाचे प्रकाशन शनिवारी करण्यात आले. सिव्हिल लाईन्स येथील ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलमध्ये वचनिरुस सेंटरच्या रंगायन सभागृहात 'लग्न करण्यापूर्वी विचारायचे महत्त्वाचे प्रश्न' या पुस्तकाचे प्रकाशन झाले. लेखक विकास विठ्ठल आणि मृणाली गौतम यांनी हे पुस्तक लिहिले आहे.

समारंभात लेखक विठ्ठल यांनी सांगितले की, हे पुस्तक केवळ भावनिक गुंतागुंतीवर आधारित नसून, विवाहेच्छुक मुलगा आणि मुलीने स्वतःचे समुपदेशन कसे करावे यावर केंद्रीत आहे. पुस्तकात २५ विषयांचा समावेश असून, ४०० स्वरूपाची

घटस्फोटाचे वाढते प्रमाण

लेखिका मृणाली गौतम यांनी सांगितले की, सध्या देशात दरवर्षी विवाहाचे प्रमाण ८ टक्के असून, घटस्फोटाचे प्रमाण वाढून १८ टक्क्यांवर पोहोचले आहे. त्यामुळे वैवाहिक नाते हे चिंतेचा विषय बनले आहे. हे पुस्तक केवळ वाचन सामग्री नसून, विवाहापूर्वी मुलगा आणि मुलीने केलेले परस्परांचे समुपदेशन आहे, ज्यामुळे नाते दीर्घायुषी टिकू शकते.

प्रश्नावली देण्यात आली आहे. विवाह निश्चित करण्यापूर्वी या प्रश्नांची गोळाबेरीज केल्यास नाते निश्चितपणे फुलण्यास मदत होईल, असे ते म्हणाले.

अर्थपूर्ण जीवनाचा मंत्र भारतीय शास्त्रांमध्ये



गुरुचरण दास यांच्याशी संवाद साधताना
डॉ. मृणाल नाईक

म. टा. प्रतिनिधी, नागपूर

‘विदेशी लेखकांनी भारतीय इतिहास लिहिण्यात कोणतीही अडचण नाही. मात्र, हा इतिहास प्रामाणिकपणे आणि योग्य प्रकारे समजून लिहिला जाणे आवश्यक आहे. भारतीय शास्त्रे जीवन अर्थपूर्ण आणि संतुलित करण्याचे विविध मार्ग सांगतात. भारतीय अर्थशास्त्रामधील सूक्ष्म आर्थिक नियम आजही तितकेच उपयुक्त आहेत’, असे प्रतिपादन ज्येष्ठ लेखक आणि विचारवंत गुरुचरण दास यांनी केले. ऑरेंजसिटी लिटरेचर फेस्टिव्हल २०२५च्या (ओसीएलएफ) दुसऱ्या दिवशी आयोजित सत्रात ते बोलत होते.

शनिवारी झालेल्या विविध सत्रांमध्ये विविध लेखक, विचारवंत आणि वक्त्यांनी आपले विचार मांडले. प्रसिद्ध लेखक अक्षत गुप्ता यांनी प्रत्येकाची वेदना वेगळी असते आणि कोणीही दुसऱ्याची वेदना पूर्णपणे समजू शकत नाही. नैराश्याला वय किंवा लिंग नसते. ते कुणालाही येऊ शकते, असे ते म्हणाले. रामायणातील कमी परिचित असलेल्या नागा साधूसारख्या कथांवर संशोधन करून लिहिलेल्या

ओसीएलएफमध्ये विविध विषयांवर मंथन

पुस्तकाबद्दलही त्यांनी माहिती दिली.

रीरी त्रिवेदी यांनी मुलांशी मजबूत नाते कसे प्रस्थापित करावे आणि त्यांना भावनिक आधार कसा द्यावा, यावर विचार मांडले. नवीन चौधरी यांनी रेडिओ प्रोग्रामिंगच्या क्षेत्रात प्रवेश करताना आलेल्या अडचणी, त्यांच्यावर मात करण्यासाठी केलेले प्रयत्न आणि लोकांची मते अशा विविध विषयांवर माहिती दिली.

मेधा भास्करन यांनी छत्रपती शिवाजी महाराज आणि छत्रपती संभाजी महाराज यांच्या कार्याबद्दल माहिती दिली. ‘ताई ऑफ द डेक्कन’ या नव्या पुस्तकाबद्दलही सांगितले. अरुण आनंद यांनी त्यांच्या पुस्तकावरील ‘द सील’चा अर्थ स्पष्ट केला. तसेच ‘हिंदू राष्ट्रवाद हा भारताच्या आत्म्याशी जोडलेला विचार आहे. हिंदू धर्म ही जीवनशैली आहे आणि देशावर प्रेम करणारा नास्तिकही हिंदू असू शकतो’, असे सांगितले. याशिवाय, आर्थिक साक्षरता, प्राण्यांचे विश्व अशा विविध विषयांवरही सत्रे आयोजित करण्यात आली होती. या महोत्सवाला मोठ्या संख्येने नागरिक, विद्यार्थी आणि पुस्तकप्रेमींनी हजेरी लावली.

इतिहास ईमानदारी व समझ के साथ लिखा जाए

वक्ताओं ने अनुभवों को साझा किया • ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल का आखिरी दिन आज

सिटी भास्कर | नागपुर

चिटणवीस सेंटर में ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल का दूसरा दिन प्रेरणा, आत्मचिंतन और ज्ञान से भरपूर रहा। देश के कई प्रमुख लेखक, विचारक और वक्ताओं ने अपने जीवन के अनुभव, इतिहास की समझ, पेरेंटिंग, मानसिक स्वास्थ्य और सांस्कृतिक विषयों पर खुलकर चर्चा की। इस दौरान दर्शकों ने लेखकों से सवाल भी पूछे। फेस्टिवल का आज आखिरी दिन है।

शास्त्र जीवन को सार्थक बनाते हैं

लेखक-विचारक गुरुचरण दास ने भारतीय सभ्यता, ज्ञान और जीवन जीने के तरीकों पर बात की। उन्होंने कहा कि उन्हें विदेशी लेखकों द्वारा भारतीय इतिहास लिखे जाने से कोई समस्या नहीं है, बस इतिहास ईमानदारी और सही समझ के साथ लिखा जाना चाहिए। हमारे शास्त्र जीवन को सार्थक बनाने के कई मार्ग बताते हैं। अर्थशास्त्र में आर्थिक विषयों का बारीक और आज भी उपयोगी विश्लेषण है। प्राचीन ग्रंथों में ऐसी सख्त कहानियाँ हैं, जो आज भी दिखा दे सकती हैं।

हर इंसान का दर्द अलग

लेखक अक्षत गुप्ता ने बताया कि समाज में महिलाओं को आज भी दमन का सामना करना पड़ता है और



भाषा के माध्यम से भी उन्हें गलत तरीके से दिखाया जाता है। डिप्रेशन का कोई लिंग, उम्र या सामाजिक दर्जा नहीं होता, यह किसी को भी हो सकता है। उन्होंने रामायण के कम जाने-पहचाने पात्रों, विशेषकर नागा साधुओं पर शोध करके किताब लिखने की कहानी साझा की। उन्होंने अपने कठिन जीवन अनुभव भी बताए और कहा कि हर इंसान का दर्द अलग होता है। कोई भी किसी और की पीड़ा को पूरी तरह महसूस नहीं कर सकता।

आत्मघाती विचारों से बाहर निकले

पेरेंटिंग कोच रीरीजी त्रिवेदी ने बच्चों के साथ जुड़ाव, भावनाओं को समझना और एक माता-पिता के रूप में अपनी भावनाओं को नियंत्रित करने की महत्ता पर बात की। उन्होंने कहा कि हर दिन एक नया मौका है और हमें बच्चों को समझना चाहिए, उन्हें 'इमोटिव' कहने

से पहले उनकी भावनाओं को जानना चाहिए। लेखक अनुज तिवारी ने ब्रेकअप के बाद के कठिन समय, अकेलेपन और आत्मघाती विचारों से बाहर निकलने पर खुलकर बात की। उन्होंने कहा कि खुद से प्यार करना जरूरी है और प्यार करना कमजोरी नहीं है। लेखक नवीन चौधरी ने बताया कि कैसे लोग कहते थे कि रेडियो प्रोग्रामिंग उनके बस की बात नहीं है, फिर भी उन्होंने हार नहीं मानी। उन्होंने बताया कि लिंकडइन ने कैसे उनके करियर का रास्ता खोला। सैकड़ों प्रयासों में सिर्फ एक जवाब ने उनकी जिंदगी बदल दी। आँख बंद करके किसी का अनुसरण नहीं करना चाहिए। सोचें, सुनें और अपने निर्णय खुद लें।

लिखने से जीवन बदला

लेखक मेधा भास्करन ने कहा कि शिवाजी महाराज की तुलना किसी से नहीं की जा सकती। उनके बारे में लिखने से उनका जीवन बदल गया। उन्होंने अपनी नई किताब 'तार्क ऑफ द डेवकन', तारा बाई की कहानी पर भी चर्चा की। लेखक अरुण आनंद ने बताया कि उन्होंने अपनी पुस्तक के कवर पर 'द सील' क्यों चुना। उन्होंने कहा कि हिन्दू राष्ट्रवाद भारत की आत्मा है। कुछ लोग इसे फांसीवाद से जोड़ते हैं, क्योंकि वे राष्ट्रवाद को पश्चिमी दृष्टिकोण से देखते हैं। हिन्दू धर्म एक जीवन पद्धति है। अगर आप नास्तिक भी हों, लेकिन अपने देश से प्रेम करते हों, तो आप हिन्दू हैं।

जीवनात आदर, सन्मान, वेळेचा विचार आवश्यक

मृणाली गौतम यांचे
प्रतिपादन

ऑरेंज सिटी लिटरेचर
फेस्टिव्हलमध्ये पुस्तक
प्रकाशन

◆ नागपूर, २३ नोव्हेंबर

जीवनात आदर, सन्मान, वेळेचा विचार आवश्यक असतो, असे मत लेखक विकास विठ्ठल आणि मृणाली गौतम यांनी व्यक्त केले. सिव्हिल लाईन्स येथील चिटणवीस सेंटर येथे ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलमध्ये पुस्तक प्रकाशनप्रसंगी ते बोलत होते.

वैवाहिक साक्षरता हा जगभर चर्चेचा विषय असल्याचे अनेक देशांमधील विवाह व्यवस्थेच्या सखोल अभ्यासानंतर सिद्ध झाले आहे. विवाहेच्छुक मुलगा आणि मुलीने वैवाहिक बंधनात अडकण्यापूर्वी एकत्र बसून काही महत्त्वपूर्ण



विषयावर चर्चा करणे आवश्यक आहे, असेही ते म्हणाले. लेखिका मृणाली गौतम म्हणाल्या,

भारतीय कुटुंब व्यवस्थेची रचना जगाच्या अन्य सामाजिक व्यवस्थेपेक्षा वेगळी आहे. मात्र आपल्याकडेही पाश्चात्य जीवनशैलीचा प्रभाव पडून घटस्फोटांचे प्रमाण वाढत आहे. हे थांबले पाहिजे. सध्या देशात दरवर्षी विवाहाचे प्रमाण ८ टक्के, तर घटस्फोटांचे प्रमाण १८ टक्के आहे. त्यामुळे पती-पत्नीचे नाते हा चिंतेचा विषय बनत आहे.

हे नाते एकमेकांना समजून घेत बहरविता येऊ शकते. पती-पत्नीचे सुंदर नाते एकमेकांना समजून घेत, जीवन सुखी होऊ शकते, असेही त्या म्हणाल्या.

◀(तभा वृत्तसेवा)

पुराव्यांवर आधारलेले सत्य म्हणजे इतिहास

नीलेश ओक : 'व्हाय ओन्ली इंडिया हॅज इतिहास' विषयावरील परिसंवाद

सकाळ वृत्तसेवा

नागपूर, ता. २२ : पुराव्यांवर आधारलेले सत्य म्हणजे 'इतिहास' आणि जे कोणीतरी तुम्हाला मान्य करायला भाग पाडतो ती 'हस्ट्री', असे थेट विश्लेषण केले, इतिहासाचे अभ्यासक नीलेश ओक यांनी. ते 'व्हाय ओन्ली इंडिया हॅज इतिहास' या विषयावर ऑरेंजसिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलच्या दुसऱ्या सत्रात शनिवारी (ता. २२) बोलत होते. डॉ. खुशबू शहा यांनी त्यांची मुलाखत घेतली.

इतिहास आणि हिस्ट्री यातील फरक काय, असा प्रश्न उपस्थित केला असता त्यांनी सांगितले की, इतिहासाला तथ्याचा आधार असतो. इतिहास तपासून पाहता येतो. मात्र हिस्ट्री म्हणजे विश्वासावर आधारित कथा होय. इतिहासाचा अभ्यास करताना पुरावा आणि वैज्ञानिक साधनांचा वापर करण्यावर भर दिला जातो. इतिहास



नागपूर : डॉ. नीलेश ओक यांची मुलाखत घेताना डॉ. खुशबू शहा.

केवळ कथानक किंवा परंपरा नव्हे, तर सत्याचा शोध घेणारे विज्ञान आहे.

इतिहास जाणून घ्यायचा असेल किंवा त्याचा अभ्यास करायचा असेल, तर कोणत्या पुस्तकांचे वाचन करावे असा प्रश्न त्यांना विचारण्यात आला. त्यावर ते म्हणाले की, खऱ्या अर्थाने इतिहास जाणून घ्यायचा असेल, तर भगवद्गीता वाचा, त्यानंतर महाभारत,

रामायण, पुराण, विनोबांची गीताई आवर्जून वाचायला हवी. इतिहासाचा अभ्यास करताना पाच गोष्टी कायम लक्षात ठेवाव्यात पुरावा, तर्क, कालसुसंगतता, पारदर्शकता, तसेच परंपरा आणि कथनाचा फरक. श्रद्धा, वीर्य, स्मृती, समाधी आणि प्रज्ञा या पाच गोष्टींवर विश्वास ठेवून इतिहासाचा अभ्यास करावा, असे त्यांचे मत आहे.

पाश्चात्य देशांच्या इतिहासात पुराव्यांचा अभाव, कालगणनेतील विसंगती आणि राजकीय, धार्मिक कारणांनी बदललेली माहिती दिसते. त्यामानाने भारत इतिहासाच्या संदर्भात इतर संस्कृतींपेक्षा श्रीमंत देश आहे आणि 'इतिहास' ही संज्ञा इथेच अधिक योग्य ठरते. अत्यंत खेळीमेळीच्या वातावरणात रंगलेल्या या परिसंवादात ऐतिहासिकदृष्ट्या भारत हा एकमेव श्रीमंत देश आहे, असे मत ओक यांनी व्यक्त केले. तसेच इतिहासाचा अभ्यास करण्यासाठी अनेकांना प्रेरित केले.

चिंतन

प्रचार प्रमुख सुनील आंबेकर : ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हल

साहित्य महोत्सवातून अभिव्यक्तीचा परिचय

► नागपूर, सांस्कृतिक प्रतिनिधी. साहित्य महोत्सव हा केवळ सांस्कृतिक कार्यक्रम नसून, नव्या पिढीला समृद्ध परंपरेशी जोडणारा महत्त्वाचा दुवा आहे. अशा महोत्सवातून तरुणांना भाषेची, विचारांची आणि अभिव्यक्तीची ताकद ओळखता येते, असे प्रतिपादन राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाचे अ. भा. प्रचार प्रमुख सुनील आंबेकर यांनी केले. एसजीआर फाउंडेशनतर्फे आयोजित ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलच्या सातव्या आवृत्तीच्या उद्घाटन कार्यक्रमात ते मुख्य अतिथी म्हणून बोलत होते. चिटणवीस सेंटर येथे २३ नोव्हेंबरपर्यंत या महोत्सवाचे आयोजन करण्यात आले आहे. <zf"Cambria"> <f\$>महोत्सवाचे अध्यक्षस्थान सुनील



रायसोनी यांनी भूषविले. प्रमुख अतिथी म्हणून उद्घागपती व माजी राज्यसभा सदस्य अजय संचेती, ओसीएलएफच्या आयोजन मंडळाचे सदस्य डॉ. राजन वेलूकर, आध्यात्मिक गुरू पवन सिन्हा मंचावर उपस्थित होते. सुनील आंबेकर म्हणाले, आपल्या देशात पारंपरिक ज्ञानाचा ठेवा आहे. मात्र, स्वातंत्र्यानंतर आपल्याला हवा तसा इतिहास शिकविण्यात आला नाही. मात्र, आता शालेय इतिहासाच्या पुस्तकांत

सकारात्मक बदल होत आहेत. आता अकबर व टिपू सुलतान महान आहेत, असे शिकविले जात नाही. भारतावर आक्रमण करणाऱ्यांनी येथील जनतेवर केलेला क्रूरपणा नवीन पिढीला सांगावा लागणार आहे, असे त्यांनी सांगितले. इतिहास, साहित्य, वर्तमान, भविष्य प्रत्येक व्यक्तीला दिशा दाखवितात, असे प्रतिपादन अजय संचेती यांनी केले. डॉ. वेळूकर यांनी स्वागतपर भाषण केले. तर डॉ. मृणाल नाईक यांनी प्रास्ताविक केले.

राम मंदिर: एक मोहीम

राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाने अयोध्येतील राम मंदिर बनविण्यासाठी ताकद का लावली, अशी विचारणा होते. मात्र, ते केवळ मंदिर बनविण्याचे आंदोलन नव्हते. मंदिरासोबतच राम व रामाच्या संस्कृतीचा देशाच्या संस्कृतीशी नेमका काय संबंध आहे हे सांगण्याची ती मोहीम होती, असे सुनील आंबेकर यांनी सांगितले.

यावेळी प्रसिद्ध लेखक डॉ. नीलेश ओक यांच्या पुस्तकाचे प्रकाशन करण्यात आले. प्रसिद्ध अभ्यासक आणि लेखक चंद्रचूड घोष यांच्या 'मेनी शे ऑफ सॅफ्रॉन' या राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाच्या इतिहासावर आधारित पुस्तकाचे देखील प्रकाशन करण्यात आले.

रामायण-महाभारत मिथक नव्हे इतिहास

ओसीएलएफमध्ये 'मायथॉलॉजी रिएक्झामिन्ड : मिथ ऑर मेमरी' विषयावरील चर्चेतील सूर.

सकाळ वृत्तसेवा

नागपूर, ता. २२ : रामायण-महाभारत मिथक असल्याची संकल्पना २०० वर्षांपूर्वी जन्माला आली. त्या आधी रामायण-महाभारत हा इतिहास आहे, याविषयी भारतीयांच्या मनात संशय नव्हता, असे मत ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलमध्ये आयोजित 'मायथॉलॉजी रिएक्झामिन्ड : मिथ ऑर मेमरी' विषयावरील चर्चेत तज्ज्ञांनी व्यक्त केले.



हेता, असे नौलेश ओक म्हणाले. या पुस्तकाचे लिखाण मी स्वतः सुखाय केले असून ते इतिहास सांगण्यासाठी उपयुक्त ठरत असल्याचे त्यांनी सांगितले.

मायथॉलॉजी ही ब्रिटिशांची संकल्पना आहे. मिथक म्हणजे पुरावा नसलेले सत्य असे मत डॉ. पवन सिन्हा यांनी व्यक्त केले. गेल्या २-३ दशकांपासून मायथॉलॉजी आणि इतिहासाचे नाते जुळवण्याचे सांगत ऋग्वेदात उल्लेख असलेली सरस्वती नदी, श्रीकृष्णाची द्वारका या गोष्टी अस्तित्वात होत्या, हे मान्य करीत त्यांचा शोध घेणे सुरू झाले असल्याचे डॉ. सिन्हा म्हणाले. वेद-उपनिषदे हा आमचा इतिहास आहे. आरण्याचे हा अरण्यात लिहिला गेलेला

या चर्चेमध्ये आध्यात्मिक गुरू डॉ. पवन सिन्हा, लेखक-संशोधक डॉ. नौलेश ओक व लेखिका सुनीता पंत-बन्सल सहभागी झाले होते. चर्चेचे संचालन ज्येष्ठ रंगकर्मी प्रा. सुपांतो भट्टाचार्य यांनी केले.

महाभारतामध्ये ३०० आणि रामायणामध्ये ६०० भौगोलिक संदर्भ आहेत, त्या भौगोलिक संदर्भांच्या आधारे रामायण-महाभारताचा काळ निश्चित करता येतो. प्रत्येक घटनेची तिथीही कळते, त्यावरून रामायण-

महाभारत हा इतिहास असल्याचे स्पष्ट होते, असे सांगत पंचतंत्र हे पहिले मायथॉलॉजिकल पुस्तक असल्याचे डॉ. ओक यांनी सांगितले. 'सकाळ' प्रकाशनाने प्रकाशित केलेल्या माझ्या 'सुग्रीवाज अँड्स' या पुस्तकाला गोविंददेव गिरीजी महाराजांची प्रस्तावना आहे. त्यामध्ये सुग्रीवाने सांगितलेले रामायणकालीन १४ हजार वर्षांपूर्वीचे भौगोलिक संदर्भ आहेत. त्यामध्ये कॅनडा, अमेरिकेचे उल्लेख आढळत नाहीत, कारण त्याकाळात तो भ्रम बर्फाच्छादित



नागपूर : ओसीएलएफमध्ये आयोजित चर्चेत बोलताना डॉ. नौलेश ओक, लेखिका सुनीता पंत-बन्सल, डॉ. पवन सिन्हा व प्रा. सुपांतो भट्टाचार्य.

इतिहास आहे. या सान्यांमध्ये आढळणारे संदर्भ आजही सापडतात, मग हे मिथक कसे असेल? असा प्रश्न डॉ. सिन्हा यांनी उपस्थित केला.

ज्याचे पुरावे सापडतात तो इतिहास आणि ज्याचे पुरावे नसात ते मिथक, असे सांगत रामायण-महाभारताचे पुरावे आजही आढळतात, असे सुनीता पंत-बन्सल म्हणाल्या. रामायण अनेक

भाषांमध्ये लिहिले गेले. त्या-त्या भाषेनुसार, प्रांतानुसार त्या कथेचा गंध निराळा असला तरी रामायणातील सत्य व मूल्य एकच आहे कारण तो इतिहास आहे, असे त्यांनी सांगितले. मायथॉलॉजीविषयीची उत्सुकता अलीकडे वाढली असल्याचे प्रतिपादन त्यांनी केले. चर्चेनंतर अनेकांनी तज्ज्ञांना प्रश्नाही विचारले.

आज महोत्सवात

■ रविवारी (ता. २३) संध्याकाळी महोत्सवाचा ओसीएलएफचा समारोप होणार असून दिवसभर एकूण ५६ कार्यक्रमांचे आयोजन करण्यात आले आहे. त्यामध्ये विविध विषयांवरील परिसंवाद, कवीसंमेलन, लेखकांशी चर्चा यासह सांस्कृतिक कार्यक्रमांची सादर होतील.

विशेष आकर्षण

■ दुपारी १ वाजता - रंगायन आर्ट गॅलरी
■ 'सकाळ' माध्यम समूहाचे एडिटोरियल कार्टूनिस्ट आलोक निरंतर यांची मुलाखत 'सकाळ' प्रकाशनच्या व्यवस्थापक नूपुर जैन घेणार आहेत.
■ विषय : व्हेन अ लाईन बिकम्स अ व्हॉईस : लेस्मस इन ह्युमर, करेज अँड ऑब्झर्वेशन.



आलोक निरंतर



भास्कर हांडे

■ दुपारी २ वाजता - अशोका सेशन रूम
■ भास्कर हांडे यांची मुलाखत डॉ. प्रमिका अग्रवाल घेतील.
■ विषय : ऑन एक्सप्लोरिंग ट्रेडिशन, फेथ अँड यॉर्डन थॉट थ्रु क्रिएटिव्ह एक्सप्लोरेशन.

ओसीएलएफचा दुसरा दिवस प्रचंड गर्दीचा

■ ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलला नागपुरकरांची पसंती मिळाली असून महोत्सवाच्या दुसरा दिवस तुडुंब गर्दीचा होता. एकाचवेळी वेगवेगळ्या सभागृहांमध्ये पाच ते सहा कार्यक्रम सुरू असूनही प्रत्येक कार्यक्रमाला श्रोत्यांनी गर्दी केली होती. इतके कार्यक्रम असतानाही प्रत्येक कार्यक्रम वेळेत सुरू होऊन वेळेतच संपण्याचा आनंदाने कटाक्ष दिसला. रायसोनी महाविद्यालयाचे व्हॉलेंटिअर्स आलेल्या श्रोत्यांचे रजिस्ट्रेशन करून घेत त्यांना योग्य ते मार्गदर्शन करताना दिसले.

ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल

**रोजी-रोटी से ऊपर उठ
जीवन बनाएं सार्थक**

■ नागपुर. ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल 2025 का दूसरा दिन प्रेरणा, आत्मचिंतन और ज्ञान से भरपूर रहा. देश के कई प्रमुख लेखक, विचारक और वक्ताओं ने अपने जीवन के अनुभव, इतिहास की समझ, पेरेंटिंग, मानसिक स्वास्थ्य और सांस्कृतिक विषयों पर खुलकर चर्चा की. दर्शकों ने पूरे दिन गहराई से जुड़े रहने वाले सत्रों का आनंद लिया. गुरचरण दास ने अपने सत्र में भारतीय सभ्यता, ज्ञान और जीवन जीने के तरीकों पर गहरी बात की. उन्होंने स्पष्ट कहा कि उन्हें विदेशी लेखकों द्वारा भारतीय इतिहास लिखे जाने से कोई समस्या नहीं है. बस इतिहास ईमानदारी और सही समझ के साथ लिखा जाना चाहिए. उन्होंने बताया कि हमारे शास्त्र



डिप्रेशन किसी को भी संभव

अक्षत गुप्ता का सत्र बेहद भावुक और सच्चाई से भरा हुआ था. उन्होंने बताया कि समाज में महिलाओं को आज भी दमन का सामना करना पड़ता है और भाषा के माध्यम से भी उन्हें गलत तरीके से दिखाया जाता है. उन्होंने कहा कि डिप्रेशन का कोई लिंग, उम्र या सामाजिक दर्जा नहीं होता. यह किसी को भी हो सकता है. उन्होंने रामायण के कम जाने-पहचाने पात्रों, विशेषकर नागा साधुओं पर शोध करके किताब लिखने की कहानी साझा की. उन्होंने अपने कठिन जीवन अनुभव भी बताए (पत्नी का छोड़ जाना, दिवालियापन, आत्महत्या का प्रयास) और कैसे लेखन ने उन्हें नया जीवन दिया. उन्होंने कहा कि हर इंसान का दर्द अलग होता है. कोई भी किसी और की पीड़ा को पूरी तरह महसूस नहीं कर सकता.

जीवन को सार्थक बनाने के कई मार्ग बताते हैं. उन्होंने अर्थशास्त्र का उदाहरण देते हुए कहा कि उसमें आर्थिक नियमों का बहुत बारीक और आज भी उपयोगी विश्लेषण है. उन्होंने कहा कि हमारे प्राचीन ग्रंथों में ऐसी सशक्त कहानियां हैं जो आज के समय को भी दिशा दे सकती हैं. उन्होंने केवल रोजी-रोटी कमाने

बच्चों की भावनाओं को जानें

रीरी जी त्रिवेदी ने बच्चों के साथ जुड़ाव, भावनाओं को समझना और एक माता-पिता के रूप में अपनी भावनाओं को नियंत्रित करने की महत्ता पर बात की. उन्होंने कहा कि हर दिन एक नया मौका है और हमें बच्चों को समझना चाहिए. उन्हें 'ड्रामैटिक' कहने से पहले उनकी भावनाओं को जानना चाहिए.

आत्मघाती विचारों से निकले बाहर

अमृज तिवारी ने ब्रेकअप के बाद के कठिन समय, अकेलेपन और आत्मघाती विचारों से बाहर निकलने पर खुलकर बात की. उन्होंने कहा कि खुद से प्यार करना जरूरी है और प्यार करना कमजोरी नहीं है. असफलता से डरना नहीं चाहिए. जीवन चलता रहता है और कभी रुकना नहीं चाहिए. नयीन चौधरी ने बताया कि कैसे लोग कहते थे कि रेडियो प्रोग्रामिंग उनके बस की बात नहीं है. फिर भी उन्होंने हार नहीं मानी. उन्होंने बताया कि लिवइंग ने कैसे उनके करिअर का रास्ता खोला.

से आगे बढ़कर एक सार्थक जीवन बनाने के गहरे विचार को समझाया. अपनी निजी कहानियों, जीवन के अनुभवों और अपनी आत्मकथा से लिए गए सबकों के माध्यम से उन्होंने सभी को यह सोचने के लिए प्रेरित किया कि हम कैसे जीते हैं और 'सच्चा जीवन बनाना' वास्तव में क्या अर्थ रखता है.

शिवाजी ने बदली जिंदगी

मेघा भारकर ने शिवाजी महाराज और संभाजी महाराज के बारे में अपने गहन शोध पर आधारित बातें साझा कीं. उन्होंने कहा कि शिवाजी महाराज की तुलना किसी से नहीं की जा सकती. उनके बारे में लिखने से उनका जीवन बदल गया. उन्होंने अपनी नई किताब 'ताई ऑफ द डेक्कन', तारा बाई की कहानी पर भी चर्चा की. कैसे पति की मृत्यु के बाद भी तारा बाई ने साहस, बुद्धि और नेतृत्व दिखाया. मेघा ने बताया कि कठिन समय में उन्होंने अपने जीवन को फिर से बनाया और अपनी लेखन यात्रा को नया रूप दिया.

हिंदू राष्ट्रवाद भारत की आत्मा

अरुण आनंद ने अपने सत्र में बताया कि उन्होंने अपनी पुस्तक के कवर पर 'द सील' क्यों चुना. उन्होंने कहा कि हिंदू राष्ट्रवाद भारत की आत्मा है. उन्होंने बताया कि कुछ लोग इसे फासीवाद से जोड़ते हैं क्योंकि वे राष्ट्रवाद को पश्चिमी दृष्टिकोण से देखते हैं. उन्होंने समझाया कि हिंदू धर्म एक जीवन पद्धति है. अगर आप नास्तिक भी हों लेकिन अपने देश से प्रेम करते हों, तो आप हिंदू हैं. उन्होंने धर्म और धर्मा के बीच का अंतर भी समझाया. धर्मा वह मूल्य है जो समाज को टिकाए रखते हैं.

‘परदे के पीछे’ पुस्तक स्मरणरंजन, कल्पनारंजन, फ्लॅशबॅकचा अनोखा संगम

**ईला अरुण यांची
आत्मकथा ओसीएलएफ
येथे प्रदर्शित**

◆ नागपूर, २३ नोव्हेंबर

स्मरणरंजन, कल्पनारंजन, फ्लॅशबॅक आणि फ्लॅशफॉरवर्डचा अनोखा संगम आणि अनेक अविस्मरणीय आठवणींना उजाळा देणारे ‘परदे के पीछे’ हे पुस्तक ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हल (ओसीएलएफ) येथे प्रदर्शित करण्यात आले आहे. अभिनेत्री,



राजस्थानी लोक-पॉप गायिका आणि बहुआयामी कलावंत ईला अरुण यांची

आत्मकथा अंजुला बेदी यांनी इंग्रजी भाषेत अनुवादित केली आहे. लेखिका, पत्रकार आणि ओम पुरी फाऊंडेशनच्या अध्यक्षा नंदिता पुरी आणि नाट्य कलाकार, पॉप गायिका पद्मश्री शैरोन प्रभाकर यांनी ईला अरुण यांची मुलाखत घेतली. आत्मकथेबद्दल बोलताना, ईला अरुण म्हणाल्या, माझे आयुष्य पुस्तकात मांडावे असे मला कधी वाटले नाही. पण लेखन सुरू केले आणि आठवणींचा पूर आला. अनेक किस्से आत्मकथेत लिहिले असल्याचेही

त्यांनी सांगितले. राजस्थानी लोकसंगीत, ‘चोली के पीछे’सारखी गाणी, जोधा अकबरसारख्या चित्रपटांत भूमिका, तसेच हेनरिक इब्सेनच्या नाटकांचे हिंदी रूपांतर अशा अनेक क्षेत्रात काम करूनही ईला अरुण यांची लेखनाशी नाळ कायमची जुळलेली आहे. कोरोनाच्या काळात दोन वर्षांमध्ये लिहिलेली ही आत्मकथा त्यांच्या ४२ वर्षांच्या नाट्यप्रवासाची आणि ३० वर्षांच्या चित्रपटसृष्टीतील अनुभवांची समृद्ध कहाणी आहे. ◀(तभा वृत्तसेवा)



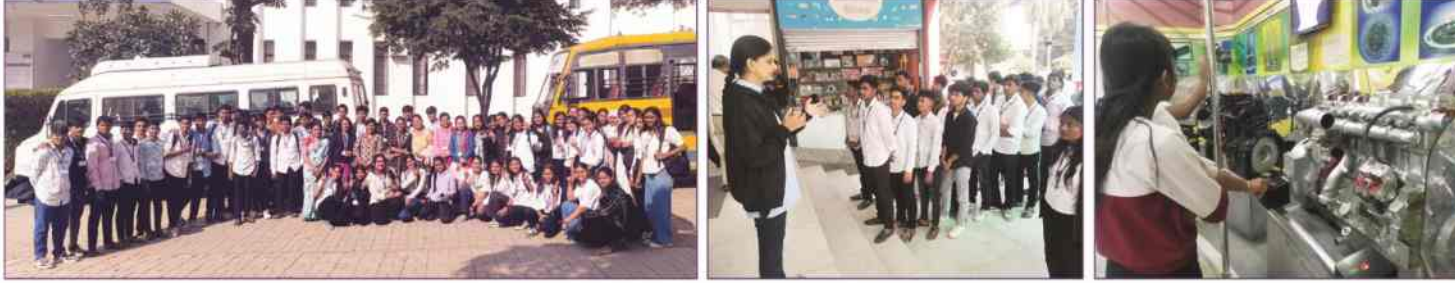
अक्षत गुप्ता

रामायण-महाभारत पढ़ें, कुरान पढ़ें युवा

आरजे आमोद देशमुख से बातचीत में पटकथा लेखक, गीतकार और द हिडन हिंदू ट्रायलॉजी के लेखक अक्षत गुप्ता ने कहा कि वे बचपन से भारतीय इतिहास और संस्कृति की कहानियां सुनते आए, लेकिन आज के विद्यार्थियों में इसकी जानकारी का अभाव देखकर उन्होंने लिखना शुरू किया. उनका मानना है कि अंग्रेजी महत्वपूर्ण है, लेकिन बच्चों को भारतीय सांस्कृतिक उदाहरणों के साथ सिखाना चाहिए. उन्होंने युवाओं से अपील की कि टीवी सीरियल से आगे बढ़कर रामायण, महाभारत और कुरान जैसे ग्रंथ पढ़ें, क्योंकि इनमें जीवन के सत्य और अधर्म का सामना करने की सीख मिलती है.

हम नवा

Monday 24/11/2025



जी. एच. रायसोनी जूनियर कॉलेज के छात्रों ने किया साइंस पार्क का दौरा

पुणे । हमनवा प्रतिनिधी

जी. एच. रायसोनी जूनियर कॉलेज, पुणे ने के छात्रों में वैज्ञानिक जिज्ञासा, अनुभवशिल लर्निंग और प्रैक्टिकल समझ को बढ़ावा देने के हेतु से पिंपरी चिंचवाड़ के साइंस पार्क में शैक्षिक दौरे का आयोजन किया गया था। इस दौरे का मकसद छात्रों को फिजिक्स, बायोलॉजी, एस्ट्रोनॉमी और पर्यावरण साइंस जैसे विषय आधारित विज्ञान प्रत्याक्षिक के ज़रिए नई जानकारी हासिल कराना था।

दौरे के दौरान, छात्रों ने विज्ञान मॉडल, लाइव प्रदर्शन और अनुभवशिल लर्निंग के तरीकों का इस्तेमाल किया है। वैज्ञानिक अवधारणा को समझने में मदद मिली। स्पेस, ह्यूमन एनाटॉमी, रोबोटिक्स, रिन्यूएबल एनर्जी और नेचुरल इकोसिस्टम पर के प्रदर्शन ने छात्रों को इस बात की गहरी समझ दी। कक्षा में सैद्धांतिक ज्ञान को असल दुनिया में इनोवेशन और प्रयोग में कैसे बदला होता है इसका ज्ञान मिला प्रयोग शिक्षक सुरेखा सयाजी इस दौरे की

समन्वयक थीं।

प्रिंसिपल एच. आर. कुलकर्णी ने कहा कि विज्ञान शिक्षा तब सच में पावरफुल हो जाती है जब छात्रों को पाठ्यपुस्तकें से आगे के अवधारणाओं को देखने, प्रयोग करने और अन्वेषण करना करने का मौका मिलता है। इस तरह के दौरे जिज्ञासा बढ़ाते हैं, सामान्य समझ को मज़बूत करते हैं और छात्रों को इनोवेटिव तरीके से सोचने के लिए प्रेरित करते हैं। हमारा मकसद छात्रों को लगातार ऐसे माहौल में लाना है जो

उनके वैज्ञानिक प्रकृति को जगाए।

वाइस प्रिंसिपल डॉ. प्रवीण जांगड़े ने भी स्टूडेंट्स के जोश भरे पार्टिसिपेशन की तारीफ़ की। रायसोनी एजुकेशन के चेयरमैन श्री सुनील रायसोनी, रायसोनी एजुकेशन के कार्यकारी निदेशक श्री शैयश रायसोनी, रायसोनी एजुकेशन की संचालक डॉ. आरती देशपांडे ने इस बेहतर अनुभव को मुमकिन बनाने में उनके सहयोग और सपोर्ट के लिए साइंस पार्क प्राधिकारी का शुक्रिया अदा किया।

raisoni
EDUCATION

Nagpur | Pune | Jalgaon | Amravati | Pandhurna | Bhandara

आयोजन : उत्साह से मनाया 'ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल', दर्शक हुए मंत्रमुग्ध जीवन में मेहनत व लगन अति आवश्यक

■ नागपुर, व्यापार संवाददाता. ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल-2025 का तीसरा और अंतिम दिन बेहद उत्साह के साथ संपन्न हुआ. कार्यक्रम में हुए सत्रों ने दर्शकों को मंत्रमुग्ध कर दिया. नेतृत्व के सबक, स्वास्थ्य संबंधी मार्गदर्शन, सिनेमा पर बातचीत से लेकर पौराणिक कथाओं तक, हर आयु वर्ग के दर्शकों को आकर्षित करने वाले विचारों का शानदार मिश्रण देखने को मिला. अपने 'द ग्रैफीन माइंडसेट' सत्र में लेफ्टिनेंट कर्नल (डॉ.) संजीव मलिक ने बताया कि दबाव को ताकत में और लचीलापन को बल में कैसे बदला जा सकता है. अपनी साधारण शुरुआत और सफर का जिक्र करते हुए उन्होंने कहा कि मैंने कभी सपने में भी नहीं सोचा था कि लेखक बनूंगा या इतना कुछ हासिल करूंगा. मेहनत और लगन से सब कुछ हासिल किया जा सकता है. लचीलापन और अनुकूलन ही किसी भी परिस्थिति में जीवित रहने की कुंजी है. टाटा प्ले के एमडी और सीईओ



हरित नागपाल ने अपनी किताब 'एसओ-द स्मॉल क्वेश्चन दैट बिल्ड्स बिग लाइव्स' पर प्रेरक व्याख्यान दिया. उन्होंने कहा कि कभी नकल न करें, कुछ नया बनाएं. सवाल पूछने का साहस चाहिए. सवालों से ही बहुत कुछ सीखा जाता है. उन्होंने कहा कि तकनीक और एआई मानवी क्षमताओं को बढ़ाएंगे, रचनात्मकता को नहीं बदल पाएंगे. एआई रचनात्मकता की नकल नहीं कर सकता.

रोमांचक कहानियों का दौर

मुंबई के पूर्व पुलिस आयुक्त डी. सिवानंदन ने मुंबई की अपराध जगत की गैंग्स को कानूनी तरीके से और निडर होकर कैसे खत्म किया. इसकी सच्ची और रोमांचक कहानियां सुनाकर दर्शकों को स्तब्ध कर दिया. वहीं डॉ. राधाकृष्णन पिल्लै ने प्राचीन ज्ञान को आधुनिक नवाचार से जोड़ते हुए नेतृत्व पर गहन बातचीत की और सतत विकास के लिए कालातीत रणनीतियां बताईं. इला अरुण ने अपने जीवन पर आधारित सत्र में दिल से दिल तक बातचीत की. उन्होंने निजी यादें साझा करते हुए कहा कि दुनिया की सारी ओरतें एक-सी ही होती हैं. मुझे सबसे ज्यादा प्यार नाटक से है. कला, नारीत्व और अभिनय पर उनके विचारों ने श्रोताओं को मंत्रमुग्ध कर दिया. प्रख्यात प्राणिक हीलर अरिहंत जैन ने 'इनर अल्केमी' सत्र में प्राण शक्ति के मानव कल्याण में महत्व को समझाया और तनाव कम करने तथा भीतर से आनंद प्राप्त करने की व्यावहारिक तकनीकों का जीवंत प्रदर्शन किया.

नाटक हेच माझे जिह्वाळ्याचे माध्यम

इला अरुण यांची भावना; ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलचा समारोप

म. टा. प्रतिनिधी, नागपूर

‘नाटक हेच माझे सर्वात आवडते माध्यम आहे. त्यातून माझ्या जीवनाची जडणघडण झाली. या माध्यमातूनच समाजाच्या उपयोगाचा संदेश देता येतो. ज्या परंपरेत मी मोठी झाले त्या परंपरेचा प्रभाव माझ्या आयुष्यावर आजही टिकून आहे’, अशी भावना प्रख्यात गायिका आणि अभिनेत्री इला अरुण यांनी

व्यक्त केले.

रायसोनी फाउंडेशनच्यावतीने चिटणवीस सेंटर येथे आयोजित ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलच्या अखेरच्या दिवशी त्या बोलत होत्या. महोत्सवाच्या तिसऱ्या दिवशी अनेकविध विषयांवरील संवादसत्रांचे आयोजन करण्यात आले होते. नेतृत्वाचे धडे, आरोग्याविषयी मार्गदर्शन, सिनेमा संवाद ते पौराणिक कथाकथन अशा विविध विषयांवरील विचारमंथनाचा

उपस्थित श्रोत्यांनी लाभ घेतला.

लेफ्टनंट कर्नल (डॉ.) संजीव मलिक यांनी ‘द ग्रॅफीन माइंडसेट’ या विषयावर विचार मांडले. कर्नल अभय मुखर्जी यांनी त्यांच्याशी संवाद साधला. टाटा प्लेचे एमडी आणि सीईओ हरित नागपाल यांनी आपले पुस्तक ‘सो २-द स्मॉल क्वेश्चन दॅट बिल्ड्स बिग लाइव्हज’ या पुस्तकावर आधारित प्रेरणादायी व्याख्यान दिले. मुंबईचे माजी पोलिस आयुक्त डी. शिवानंदन यांनी मुंबईतील गुंडांच्या टोळ्यांचा कायदेशीर वनिर्भयपणे कसा बीमोड केला, यांचे प्रत्यक्ष वर्णन केले. डॉ. राधाकृष्णन पिल्लई यांनी प्राचीन



मुलाखतीदरम्यान इला अरुण यांनी गाण्याला सुरुवात केली. त्यावेळी त्यांच्या गाण्यावर या युवती अशा थिरकल्या.

शहाणपण आणि आधुनिक नवोन्मेष यांचा मेळ घालत मार्गदर्शन केले. प्रसिद्ध प्राणिक हीलर अरिहंत जैन, डॉ. मनन वोरा, लेखक अक्षत गुप्ता यांनीही विविध सत्रांमध्ये

आपले विचार मांडले. ‘रेट्रो टू मेट्रो’ या कार्यक्रमातून बॉलिवूडचा संगीतमय प्रवास मांडण्यात आला. या महोत्सवाला तरुणाईचा चांगला प्रतिसाद मिळाला.

व्यंगचित्रांद्वारे समाजातील विषमतेची मांडणी

ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलमध्ये आलोक निरंतर यांचे प्रतिपादन

■ सकाळ वृत्तसेवा

नागपूर, ता. २३ : कला ही भाषा आहे, ती कादंबरेच्या व्यंगचित्रांमुळे कोणाच्या चेहऱ्यावर जर आनंद येत असेल, तर ती माझ्यासाठी महत्वाचा आहे. व्यंगचित्र काढताना त्यातून समाजाला उपदेश देण्याचा उद्देश कधीच नसतो तर समाजातील विषमता आनंददायी पद्धतीने मांडणे हा माझा मूळ हेतू असतो, असे प्रतिपादन 'सकाळ' माध्यम समूहाचे एडिटोरियल कार्टूनिस्ट आलोक निरंतर यांनी व्यक्त केले.

ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलच्या तिसऱ्या दिवसाच्या सत्रात ते बोलत होते. 'सकाळ' प्रकाशनाच्या व्यवस्थापक नूपुर जैन यांनी 'व्हेन अ लाईन बिकम्स अ व्हाईस, लेसन्स इन ह्युमर, करेज अँड ऑब्जर्वेशन' विषयावर त्यांची मुलाखत घेतली.

ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलच्या तिसऱ्या दिवसाच्या सत्रात ते बोलत होते. 'सकाळ' प्रकाशनाच्या व्यवस्थापक नूपुर जैन यांनी 'व्हेन अ लाईन बिकम्स अ व्हाईस, लेसन्स इन ह्युमर, करेज अँड ऑब्जर्वेशन' विषयावर त्यांची मुलाखत घेतली.



नागपूर : 'सकाळ' माध्यम समूहाचे एडिटोरियल कार्टूनिस्ट आलोक निरंतर यांची मुलाखत घेताना 'सकाळ' प्रकाशनाच्या व्यवस्थापक नूपुर जैन.



डोनाल्ड ट्रंप यांचे व्यंगचित्र रेखाटताना कार्टूनिस्ट आलोक निरंतर.



नागपूर : ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलमध्ये रंगायन आर्ट गॅलरीत, प्रसव्यात आलेल्या चित्र प्रदर्शनाचे निरीक्षण करताना करारसिक.



तेव्हा माझ्यासाठी पुस्तक, कॉमिक्स घेऊन यायचे. त्यात असलेले चित्र मी रेखाटायची. मी जिथेही जायचो इंडीगचे साहित्य सोबत असयचे. आर. के. लक्ष्मण आणि त्यांच्या भेटावढल विचारले असता त्यांनी सांगितले, की मी खूप लहान होतो तेव्हा आर. के. लक्ष्मण यांना भेटलो. त्यांना माझे चित्र दाखवले तेव्हा ते म्हणाले होते की तू तुझे स्वतःचे स्किट डेव्हलप कर. तू मला किंवा इतर कोणालाही कॉपी करू नको. लक्ष्मण सर स्वतः खूप मिश्रित होते. ते म्हणायचे की स्वतःला एक शिस्त लाव, कलाकाराने डिस्टिन्ड असले पाहिजे. मूड नुसार काम करून चालणार नाही. त्यामुळे मी स्वतःला एक लक्ष्मणरेषा आखून दिलेली आहे, ती मी कायम पाळतो. एखाद्याला व्यंगचित्रकार व्हायचे असेल काय करावे, यावर बोलताना ते म्हणाले की, ड्राईंग, स्वतःचे मत मांडता येणे, जनरल नॉलेज आणि वाचन या चार गोष्टी महत्वाच्या आहेत. आपल्या व्यंगचित्रावर नकारात्मक टिपणी होण्याची भीती आपल्याला वाटत नाही

'सकाळ'मुळे मिळाली वेगळी ओळख

■ 'सकाळ' माध्यम समूहाशी जोडले गेल्यावर मला खऱ्या अर्थाने एक वेगळी ओळख मिळाल्याचे आलोक निरंतर म्हणाले. व्यंगचित्र काढताना आपल्यासमोर नक्की कोणती भूमिका असते, असे विचारले असता ते म्हणाले की, जग बदलण्याच्या भूमिकेतून मी कधीही व्यंगचित्र काढत नाही. तर समाजातील घडामोडी व्यंगचित्राच्या माध्यमातून मांडणे एवढीच माझी भूमिका असते, असे ते म्हणाले.

काम करून चालणार नाही. त्यामुळे मी स्वतःला एक लक्ष्मणरेषा आखून दिलेली आहे, ती मी कायम पाळतो. एखाद्याला व्यंगचित्रकार व्हायचे असेल काय करावे, यावर बोलताना ते म्हणाले की, ड्राईंग, स्वतःचे मत मांडता येणे, जनरल नॉलेज आणि वाचन या चार गोष्टी महत्वाच्या आहेत. आपल्या व्यंगचित्रावर नकारात्मक टिपणी होण्याची भीती आपल्याला वाटत नाही

का, यावर बोलताना ते म्हणाले, की एखादे व्यंगचित्र पोस्ट केल्यावर मी पुन्हा त्यावर विचार करत नाही. त्यावर कोणी काय मत मांडले, ते मी बघतच नाही. मुळात त्या व्यंगचित्रापासून स्वतःला डिस्टॅन्स करून घेणे जातं. त्यामुळे पुढचे व्यंगचित्र काढताना माझ्या मनावर कुठलेही दडणूक नसते. यावेळी त्यांनी डोनाल्ड ट्रंप यांचे व्यंगचित्र उपस्थिताना काढून दाखवले.

कार्टूनिस्ट आलोक यांच्या गप्पांमध्ये रंगले नागपूरकर

■ मुद्रित माध्यमांमध्ये असलेली व्यंगचित्रांची समृद्ध परंपरा दिवसेंदिवस कमी होत असताना 'सकाळ' ने मात्र ही परंपरा कसोतीने जपली आहे. आलोक निरंतर हे सुप्रसिद्ध व्यंगचित्रकार त्यांच्या कुंचल्यातून संस्थांच्या माध्यमातून वर्तमानातील व्यंगवर अचूक बोट टाकतात. अशा प्रतिभाशाली व्यंगचित्रकाराचा कलाप्रवास, त्यांच्या कलासाधनेचे केंद्री जाणून घेण्याची संधी नागपूरकरांना ओसीएलएफच्या व्यासपीठावर उपलब्ध झाली. 'सकाळ' माध्यम समूहाचे एडिटोरियल कार्टूनिस्ट आलोक निरंतर यांची मुलाखत 'सकाळ' प्रकाशनाच्या व्यवस्थापक नूपुर जैन यांनी घेतली. विषय होतं व्हेन अ लाईन बिकम्स अ व्हाईस : लेसन्स इन ह्युमर, करेज अँड ऑब्जर्वेशन. व्यंगचित्रकार आलोक यांच्या व्यंग सांगण्याच्या रेण्डिक्चर त्यांचे गव्हर्नी प्रथमी असल्याचा प्रत्यय नागपूरकरांना आला. त्यांच्या गप्पांमध्ये नागपूरकर मनापासून रंगले.

रायसोनी महाविद्यालयात 'मेगा प्लेसमेंट ड्राइव्ह'

जळगाव, ता. २२ : स्वायत्त जी. एच. रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनिअरिंग अँड मॅनेजमेंट महाविद्यालयातील पाच विद्यार्थ्यांची प्लेसमेंटमध्ये निवड झाली आहे.

महाविद्यालयातील ट्रेनिंग अँड प्लेसमेंट विभागाच्या उत्कृष्ट नियोजनामुळे विद्यार्थी तांत्रिक, सॉफ्ट स्किल्स व इंडस्ट्री-ओरिएंटेड ट्रेनिंगच्या जोरावर रोजगारक्षम होत असल्याचे स्पष्ट दिसून येते. याच अनुषंगाने एसटीसार्क (सहजानंद टेक्निकल सर्व्हिसेस अँड रिसर्च सेंटर प्रा. लि., पुणे/नाशिक) या कंपनीतर्फे आयोजित कॅम्पस प्लेसमेंट ड्राइव्हमध्ये बी.टेक (सीएसई, डीएस, एआय, एआयएमएल, आयटी) शाखांच्या अंतिम वर्षातील विद्यार्थ्यांनी उत्स्फूर्त सहभाग नोंदविला. या प्लेसमेंट ड्राइव्हसाठी एकूण ११२ विद्यार्थ्यांनी नोंदणी केली, तर ५२

पाच विद्यार्थ्यांची उच्च वेतन पॅकेजसह निवड



जळगाव : 'एसटी सार्क'च्या मेगा प्लेसमेंट ड्राइव्हमध्ये मुलाखत देताना विद्यार्थी

विद्यार्थी टेक्निकल व एचआर मुलाखतींना उपस्थित राहिले. यापैकी १६ विद्यार्थ्यांची इंटर्नशिप व प्री-प्लेसमेंट ऑफरसाठी, तर ५ विद्यार्थ्यांची ५ लाख रुपयांच्या वार्षिक पॅकेजवर निवड करण्यात आली. वैयक्तिक मुलाखतीद्वारे निवड झालेल्या विद्यार्थ्यांमध्ये

नीरज नवल जांबरे (एआयएमएल), ओंकार अभय ढोले (सीएसई),

कार्तिक दिनेश चौधरी (सीएसई) आणि कल्पेश धीरज बोराडे (सीएसई) या पाच विद्यार्थ्यांचा समावेश आहे.

विद्यार्थ्यांची 'सायन्स पार्क'ला भेट

पुणे, ता. २३ : विद्यार्थ्यांमध्ये वैज्ञानिक दृष्टी, प्रत्यक्ष अनुभवातून शिकण्याची सवय आणि प्रयोगशीलता वाढवण्यासाठी जी. एच. रायसोनी ज्युनियर कॉलेजतर्फे पिंपरी-चिंचवड येथील 'सायन्स पार्क'ला भेट देण्यात आली. अवकाश, मानवी शरीरशास्त्र, रोबोटिक्स, अक्षय ऊर्जा

आणि नैसर्गिक परिसंस्थांवरील प्रदर्शनांनी विद्यार्थ्यांना माहिती मिळाली. 'रायसोनी एज्युकेशन'चे अध्यक्ष सुनील रायसोनी, कार्यकारी संचालक श्रेयश रायसोनी, संचालिका डॉ. आरती देशपांडे, प्राचार्य एच. आर. कुलकर्णी, डॉ. प्रवीण जंगडे यांनी विद्यार्थ्यांच्या सहभागाचे कौतुक केले.

मैं नाटक से समाज को दे रही संदेश : इला अरुण

ज्वलंत विषयों पर नामचीन वक्ताओं के विचार, ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल का समापन

लोकमत समाचार सेवा

नागपुर : विविध ज्वलंत विषयों पर विचार-विमर्श के साथ रायसोनी फाउंडेशन के ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल का रविवार को सिविल लाइन्स स्थित चिटणवीस सेंटर में समापन हुआ. इसमें देश भर से आए जाने-माने वक्ताओं ने विविध विषयों पर बेबाकी से अपनी राय रखी. इस दौरान हुए एक सत्र में नामचीन गायिका और अभिनेत्री इला अरुण ने बेहद भावुक होकर अपनी जिंदगी और ऑटोबायोग्राफी पर अपनी बात रखी. उन्होंने कहा कि दुनिया की सभी औरतें एक जैसी होती हैं. मुझे सबसे ज्यादा ड्रामा पसंद है. यह समाज को जरूरी मैसेज देने का मेरा जरिया है.

उन्होंने अपनी किताब के बारे में कहा कि यह किताब सिर्फ मेरी कहानी नहीं है, बल्कि मेरे परिवार, दोस्तों और मेरे आस-पास के समाज का प्रतिबिंब है. पढ़ते समय आप दिल खोलकर हंसेंगे और किताब में कुछ ऐसा पाएंगे, जो आपकी अपनी जिंदगी से कहीं न कहीं जुड़ा हुआ है. मुंबई के पूर्व



रायसोनी फाउंडेशन के ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल के समापन कार्यक्रम में उपस्थित नामचीन गायिका और अभिनेत्री इला अरुण व अन्य लेखक, साहित्यकार.

पुलिस आयुक्त डी. शिवानंदन ने अपनी किताब 'ब्रह्मास्त्र' से अपनी रोमांचक असल जिंदगी की कहानियों से सबको परिचित कराया. दर्शक यह सुनकर हैरान रह गए कि कैसे उन्होंने कानून के दायरे में रहकर कानूनी तौर पर और बिना डरे मुंबई की गैंग्स का खात्मा किया. इसी तरह, डॉ. राधाकृष्णन पिल्लई ने लीडरशिप पर हुए सत्र में प्राचीन ज्ञान और आधुनिक प्रबंधन

के तालमेल पर प्रकाश डाला.

एक अन्य सत्र में प्रसिद्ध लेखक अक्षत गुप्ता ने देश की पौराणिक कथाओं का जिक्र करते हुए तुलनात्मक संदर्भ दिए. जबकि, अन्य सत्र में अमृता मुखर्जी, दिव्यरूप भटनागर और ए. भट्टाचार्य ने सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म पर क्राइम की खबरों और उससे जुड़ी कहानियों का जिक्र करते हुए गंभीर विषय को बेहद सरलता से

समझाया. रश्मी वर्मा, श्रुति सहारे और अनुजा चंद्रमौली ने महिलाओं के करियर, क्रिएटिविटी और वर्तमान कार्यशैली में महिलाओं की बढ़ती भागीदारी पर उन्होंने खुलकर बात की. शीतल महाजन राणे, भारत दामोदरकर, नंदिता पूरी, वरुण ठक्कर, मनिजा आहूजा, सृजन पाल सिंह, करण आंबराय व अन्य अन्य साहित्यकारों ने भी श्रोताओं से संवाद साधा. अंत में 'रेडो टू मेट्रो' संगीत कार्यक्रम, कवि सम्मेलन और अन्य आयोजन भी हुए. लेकिन खासकर दिव्यांगों के लिए हुई वर्कशॉप और 'राइटिंग इज लाइफ' काफी प्रेरक रहा. इस फेस्टिवल में केवल साहित्य पर चर्चा ही नहीं हुई, बल्कि यहां आए आयु वर्ग के लिए विविध प्रतियोगिताएं भी हुईं. इनमें लोगों ने अपनी कला का प्रदर्शन किया. खासतौर पर बच्चों और बड़ों द्वारा बनाई कलाकृतियों की प्रदर्शनी ने सभी का मन मोह लिया. यहां लगे विविध स्टॉल पर भी लोगों ने किताबों की खरीदी की. बच्चों के लिए क्ले आर्ट आकर्षण का केंद्र रहा. यहां उन्होंने मिट्टी से आकर्षक वस्तुएं बनानी सीखी.

विचारांचा उत्सव! दमदार संवादाने नागपूरकर भारावले

लोकमत न्यूज नेटवर्क

नागपूर : बौद्धिक मेजवानी आणि ऊर्जेच्या अप्रतिम वातावरणात ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलचा (ओसीएलएफ) समारोप उत्साहात संपन्न झाला.

नेतृत्व, आरोग्य, कला आणि पौराणिक कथांच्या रंगात न्हाऊन निघालेल्या या दिवसाने सर्व वयोगटांतील रसिकांना मंत्रमुग्ध केले.

'प्रश्न विचारा, मोठे आयुष्य घडवा'

टाटा फ्लेचे एमडी आणि सीईओ हरित नागपाल यांनी त्यांच्या 'हँग-द स्मॉल क्वेश्चन दॅट बिल्ड्स बिग लाइव्हज' या पुस्तकावर आधारित प्रेरणादायी व्याख्यान दिले. सतत नवनिर्मिती करत राहा, नवकल न करता नवनिर्मिती करण्याचे आणि प्रश्न विचारण्याचे धैर्य ठेवण्याचे आवाहन त्यांनी केले.



ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलमध्ये एका सत्रात शुभांशू चक्रवर्ती यांच्याशी संवाद साधताना अनन्या गंधारे.

'ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हल' : 'रायसोनी फाउंडेशन' तर्फे सातव्या आवृत्तीचे आयोजन

'द ग्रेफीन माइंडसेट' सत्रात गर्दी

दिवसाची सुरुवात लेफ्टनंट कर्नल (डॉ.) संजीव मलिक यांच्या 'द ग्रेफीन माइंडसेट' या प्रचंड गर्दी खेवणाऱ्या सत्राने झाली. कर्नल अभय मुखर्जी यांच्यासोबत संवाद साधताना त्यांनी जीवनातील संघर्ष आणि लवचिकतेचे महत्त्व अधोरेखित केले. मी कधी लेखक होण्याचे किंवा असे काही यश मिळवण्याचे स्वप्नही पाहिले नव्हते. मेहनत आणि कष्टाने सर्व काही साधता येते. लवचिकता आणि अनुकूलता ही कोणत्याही परिस्थितीत टिकून राहण्याची गुरुकिल्ली आहे. हेच 'ग्रेफीन मॅटॅलिट' आहे.

आरोग्य आणि प्राचीन कथांचा संगम

प्रसिद्ध प्राणिक हीलर अरिहंत जैन यांनी 'इनर अल्केमी' सत्रात प्राणशक्तीचे महत्त्व सांगून, तणाव कमी करण्याच्या व्यावहारिक तंत्रांचे प्रात्यक्षिक दिले.

डॉ. मनन वोरा यांनी 'पण सायन्स काय म्हणते?' या सत्रात आरोग्याविषयीच्या सामान्य गैरसमजांचा वैज्ञानिक पुराव्यांसह पर्दाफाश केला.

अक्षत गुप्ता यांच्या 'व्हेन टाइम रिमेम्बर्स' या इतिहासातील आणि पौराणिक कथांमधील सत्राला दिवसभरातील सर्वात मोठी गर्दी जमली होती.

'रेट्रो टू मेट्रो' संगीतमय कार्यक्रमाने समारोप

समारोपाच्या सायंकाळी 'रेट्रो टू मेट्रो' या संगीतमय कार्यक्रमाने बॉलिवूडच्या कालातीत प्रवासाचा उत्सव साजरा करीत 'ओसीएलएफ-२५' या सातव्या आवृत्तीची सांगता झाली.



'ब्रह्मास्त्र' : मुंबईतील अंडरवर्ल्डचा थराक बीमोड!

मुंबईचे माजी पोलिस आयुक्त डी. शिवानंदन यांनी त्यांच्या 'ब्रह्मास्त्र' या पुस्तकातील खऱ्या जीवनातील रोमांचक कथा सांगून प्रेक्षकांना थक्क केले. कायद्याच्या चौकटीत राहून त्यांनी मुंबईतील गुंडांच्या टोळ्यांचा कायदेशीर आणि निर्भयपणे कसा बीमोड केला, हे ऐकून श्रोते भारावून गेले. त्याचप्रमाणे, डॉ. राधाकृष्णन पिल्ले यांनी प्राचीन शहाणपण आणि आधुनिक व्यवस्थापनाचा मेळ घालत नेतृत्वावर आणखी एक प्रभावी सत्र घेतले.

अधिक और बेहतर साहित्य पढ़ें युवा

जीरो माइल लिटरेचर फेस्टिवल में प्रतिष्ठित लेखकों की सलाह

नागपुर : नेशनल बुक ट्रस्ट (एनबीटी) इंडिया, महाराष्ट्र शासन और जीरो माइल यूथ फाउंडेशन के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित 9 दिवसीय नागपुर पुस्तक महोत्सव 2025 के अंतर्गत चार दिवसीय जीरो माइल लिटरेचर फेस्टिवल की रविवार को शुरुआत हुई. उद्घाटन समारोह के बाद चार वरिष्ठ पत्रकारों और लेखकों के साक्षात्कार लिए गए. इसमें वक्ताओं ने युवाओं को संदेश देते हुए कहा कि किताबें केवल ज्ञान नहीं देती, बल्कि सोच, व्यक्तित्व और दृष्टिकोण को भी आकार देती हैं. ऐसे में उन्हें रोजाना ही अधिक और बेहतर साहित्य पढ़ना चाहिए.

व्यक्ति में यदि चाहत और जज्बा है तो

सफलता निश्चित

पत्रकार, लेखक, स्ट्रैटेजिक एनालिस्ट और भारतशक्ति डॉट इन के संस्थापक नितिन गोखले का साक्षात्कार बीएएसएल के निदेशक डॉ. रविशंकर मोर ने लिया. नितिन गोखले ने 1987 में नागपुर में हुए रिलायंस क्रिकेट वर्ल्ड कप को कवर करने के किस्से साझा किए. उन्होंने कहा कि अगर किसी भी क्षेत्र में नाम



नितिन गोखले

कमाना है तो चाहत और जज्बा जरूरी है. पुस्तक लेखन के लिए अभ्यास और अनुशासन महत्वपूर्ण बताते हुए उन्होंने युवाओं को सलाह दी कि सोशल मीडिया पर कुछ भी पोस्ट करने से पहले चेक, क्रॉस-चेक और डबल-चेक जरूर करें. इसके अलावा उन्होंने युवाओं को तकनीकी और अनुसंधान क्षेत्र में योगदान देने और देश पर गर्व करने का भी संदेश दिया.

मंदिर व ज्ञान परंपरा का भंडार था भारत

पत्रकार मंदार मोरोणे से बातचीत में लेखक-विचारक प्रशांत पोल ने बताया कि प्राचीन भारत व्यापार, स्थापत्य और शिक्षा में बेहद प्रगतिशील था. तक्षशिला जैसे विश्वविद्यालयों में दुनिया भर के विद्यार्थी आते थे और भारतीय वस्तुओं की वैश्विक बाजार में बड़ी मांग थी. उन्होंने कहा कि मंदिर स्थापत्य और ज्ञान परंपरा में भारत अग्रणी रहा, पर दस्तावेजीकरण की कमी खलती है. पोल ने विश्वास जताया कि योग, आयुर्वेद, भारतीय भोजन, सिनेमा और संस्कृति के बढ़ते वैश्विक आकर्षण के कारण भारत फिर से विश्वगुरु बनने की राह पर है.



प्रशांत पोल

सजी शब्दों की महफिल, अहसासों से रंगीन हुई शाम



‘मेरे अंदर छोटा सा शहर रहता है’ इसी अहसास के साथ ओसीएलएफ में कवि सम्मेलन श्रोताओं को कविता, प्रेम और आत्मबोध की एक खूबसूरत यात्रा पर ले गया। मंच पर जब पांच युवा कवयित्रियां मिली विक्रमशी, प्रज्ञा गुप्ता, वैशाली ओस्तवाल, स्नेहल वानखेडे और आरजे तेजल आईं, तो माहौल शब्दों, मुस्कान और गहरी सांसें से महक उठा। यह सिर्फ कवि सम्मेलन नहीं था, बल्कि वह जगह

थी जहां हर सुनने वाला अपनी अधूरी बात, अनकही बात और भूला हुआ सपना दोबारा महसूस कर रहा था।

आत्मा को जोड़ते हैं शब्द

मंच की शुरुआत मिली विक्रमशी ने अपनी पंक्तियों- ‘भांगती-दौड़ती जिंदगी का मैं भी हिस्सा हूँ, पर आज अपने मन की बात कहने आई हूँ’ से की। आगे बढ़ते हुए उन्होंने ‘नाम इश्क का’ पढ़ा, जिसमें प्रेम सिर्फ महसूस नहीं, बल्कि जिया हुआ था। प्रज्ञा गुप्ता ने

अपनी कविता ‘मैं गलत हूँ या सही’ के माध्यम से आत्मसंवाद और सामाजिक सवाल को आवाज दी। आरजे तेजल ने ‘मन का घर’ में उन भावनाओं को रखा जो चुपचाप दिल में घर बनाए बैठी रहती हैं। स्नेहल वानखेडे ने बतौर सोलो ट्रैक्टर कश्मीर पर लिखा ‘कश्मीर वाला इश्क, ऐ लड़की सुनो तुम’ और दर्शक सफर पर चल पड़े। वैशाली ओस्तवाल ने ‘अकेलेपन का आनंद’ पढ़ा और साबित किया कि कभी-कभी खमोशी भी कविता होती है।

'To handle Mafias we need to study process of take-downs of the past'

Orange City Literature Festival comes to an end

SANJANA BHALERAO
NAGPUR

Former Maharashtra director general of police, D Sivanandhan on Sunday praised the Maharashtra Control of Organised Crime Act (MCOCA) as the "finest law made in Independent India". He was addressing a session organised as a part of the Orange City Literature Festival (OCLF) at Chitnavis Centre here which concluded on Sunday.

Drawing from his book 'Brahmastra Unleashed', he elaborated on how it documents the real-life journey of dismantling underworld networks. When asked about the book's relevance he said, it was an official record of sorts on what transpired in Mumbai. "The mafia is everywhere. To handle them, we need to study the process of take-downs of the past. This book is relevant for policemen to find out what happened



Former Maharashtra DCP D Sivanandhan expressing his views at Orange City Literature Festival on Sunday.

once upon a time in Mumbai, and this is the official record," he said. The senior police officer, who retired after a distinguished career spanning 35-years and also served as police commissioner of Nagpur and Mumbai, gave a vivid account of his long battle against Mumbai's underworld. Reflecting on his mission to dismantle organised crime, he noted that every operation conducted under his leadership was executed "lawfully, fearlessly, and with uncompromising discipline."

He spoke in depth about the MCOCA, a law crafted to counter complex criminal syn-

Nothing wrong with foreign writers writing on Indian history, says Das

There is nothing wrong with foreign writers writing Indian history, but history should be written honestly and with the right understanding. There is a lot to learn from Indian culture, knowledge and the past. Indian scriptures tell many ways to make life meaningful and balanced. The powerful stories in ancient texts can be a guide for today's generation, said renowned writer Gurcharan Das, on the second day of Orange City Literature Festival on Saturday. Various writers, thinkers and speakers enriched the audience with their personal experiences.



dicates involved in extortion, contract killings, smuggling, and other activities that generate vast amounts of illegal wealth. He highlighted that MCOCA had stood the test of time before the Supreme Court and various other courts, prompting several states to adopt its model. Addressing widespread misconceptions, he clarified that the law had a system of inbuilt checks and balances.

"The number of arrests made during my time or later is minimal, only a few dozen cases. The inbuilt checks and balances in MCOCA are like no other law. Claims that it

was misused for religious or other motives are absolutely wrong. Earlier, under laws like the Terrorist and Disruptive Activities (Prevention) Act (TADA), 1987, thousands were arrested; under MCOCA, only dozens. It was implemented fantastically," he claimed.

Sivanandhan also stressed that encounters should not be seen as a sustainable method for eradicating the underworld and that lasting change demanded systemic reforms. He further remarked that corruption remains the greatest bane of the nation, eroding public trust and weakening institutions at their core.

Ila Arun shares emotional insights about her life at Orange City Lit Fest



Ila Arun and other dignitaries addressing a gathering on the third day of OCLF in the city on Sunday.

LOKMAT NEWS NETWORK
NAGPUR

The third day of the Orange City Literature Festival (OCLF) 2025 delivered one of its most emotionally resonant and deeply engaging sessions, as renowned actress, singer, and theatre icon Ila Arun took the stage for an intimate conversation. She was joined by Bharat Dabholkar, Amit Behl and Sharon Prabhakar creating a panel rich with artistic insight and heartfelt reflection.

At the heart of the discussion was a touching tribute to her brother, Piyush Pandey, a towering figure in Indian advertising, recipient of the Padma Shri (2016), and the creative mind behind influential campaigns such as “Ab

Ki Baar, Modi Sarkaar.” Ila Arun opened her heart to the audience, offering a rare and deeply personal glimpse into her shared memories with Pandey.

Piyush Pandey is widely credited with steering Indian advertising toward a distinctly local, culturally rooted identity at a time when the industry was heavily influenced by western ideas and english language. As advertising veteran Bharat Dabholkar, a 14-time consecutive gold trophy winner for excellence in advertising, stated, “Piyush Pandey Indianised Indian advertising.” He explained how Pandey entered the industry when Hindi was hardly considered fashionable in advertising. By crafting engaging, witty, and emo-

tionally resonant Hindi ads, Pandey made them not only acceptable but highly admirable.

Dabholkar also highlighted how Pandey defied long-standing marketing myths. For decades, the industry believed that humour cheapened a brand summed up by the then-popular belief “Ads are not supposed to be funny. People don’t buy from clowns.” Pandey shattered this notion by creating humorous ads that connected with audiences across the country, proving that relatability and laughter could be powerful tools in storytelling and brand-building. Adding to the tribute, Sharon Prabhakar spoke movingly about Pandey’s real and authentic personality.

'Passion & determination are essential for success'

Zero Mile Literature Festival opens with inspiring conversations

LOKMAT NEWS NETWORK
NAGPUR

The four-day Zero Mile Literature Festival, part of the nine-day Nagpur Book Festival 2025, opened on Sunday under the joint aegis of the National Book Trust (NBT) India, the Government of Maharashtra and the Zero Mile Youth Foundation. Following the inauguration, four senior journalists and authors engaged in interactive sessions that left young attendees energised and motivated.

Journalist, author and strategic analyst **Nitin Gokhale**, interviewed by BASL Director Dr Ravishankar Mor,



shared anecdotes from covering the Reliance Cricket World Cup in Nagpur in 1987. He said passion and determination are essential for success in any field. Highlighting the need for practice and discipline in writing, he advised youths to check, cross-check and double-check all social media posts. He also encouraged them to contribute to technology and research and to take pride in the nation's achievements.

In conversation with RJ Amod Deshmukh, screenwriter, lyricist and 'The Hidden Hindu Trilogy' author **Akshat Gupta** said he began writing after witnessing a lack of awareness among students about Indian history and culture. While English is important, he said children must learn through Indian cultural examples. Gupta urged youngsters to



look beyond television serials and read the Ramayana, Mahabharata and the Quran, as these texts offer valuable insights into life, truth and confronting injustice.

Author and thinker **Pra-shant Pole**, speaking with journalist Mandar Morone, highlighted the progressiveness of ancient India in trade, architecture and education. He noted that institutions such as Takshashila drew students from across the world and that Indian goods enjoyed strong international demand. While India led in temple architecture and knowledge traditions, the lack of documentation remains a drawback, he said. Pole added that with the rising global appeal of yoga, Ayurveda, Indian cuisine, cinema and culture, India is once again on the path to becoming a 'Vishwaguru'.



कलाकारासाठी 'सन्मान' आणि 'अर्थ' या दोन वेगळ्या गोष्टी सुप्रसिद्ध चित्रकार, कवी भास्कर हांडे यांचे मत

■ सकाळ वृत्तसेवा

नागपूर, ता. २३ : कलाकारासाठी 'सन्मान' आणि 'अर्थ' या दोन वेगळ्या गोष्टी आहेत. कलाकृती साकारताना त्यातून होणाऱ्या अर्थार्जनाचा विचारही कलावंताच्या डोक्यात नसतो. तिसऱ्या डोक्याने दिसते, तेच तो इतरांपुढे मांडण्याचे काम करतो, असे मत सुप्रसिद्ध चित्रकार, कवी, इतिहास व संत साहित्याचे अभ्यासक भास्कर हांडे यांनी व्यक्त केले.

ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलच्या तिसऱ्या दिवशी अशोका हॉलमध्ये झालेल्या सत्रात ते बोलत होते. भूमिका अग्रवाल यांनी 'ऑन एक्स्प्लोरिंग ट्रेडिशन, फेथ अँड मॉडर्न थॉट थ्रु क्रिएटिव्ह एक्सप्रेसन' विषयावर त्यांची मुलाखत घेतली.

महाराष्ट्रात जन्मलेले भास्कर हांडे यांनी त्यांच्या करिअरची सुरुवात फिल्म इंडस्ट्रीत बॅनर पेंटिंगने केली. चित्रपटांत काम करण्यासाठी आलेले भास्कर हांडे यांनी त्यावेळची परिस्थिती ओळखून आणि स्वतःतील चित्रकाराला पारखून बॅनर पेंटिंगने इंडस्ट्रीत पाय रोवले. त्यानंतर



नागपूर : ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलमध्ये भास्कर हांडे यांची मुलाखत घेताना भूमिका अग्रवाल.

नेदरलँडमध्ये गेले आणि रॉयल अँकॅडमी ऑफ विज्युअल आर्ट्स, हेग (द हेग) येथून डिप्लोमा घेतला. ऑनिमेशन व व्हिडिओ आर्टमध्ये देखील अभ्यास केला. कवी, इतिहास व संत साहित्याचे अभ्यासक अशीही त्यांची ओळख आहे. 'तुझे रूप माझे देणे' संत तुकाराम यांच्या अभंगांचा अभ्यास करून त्यांनी दृश्य आणि शिल्पकलेचे रूप दिले आहे. हा प्रकल्प 'वैश्विक कला पर्यावरण, औंध (पुणे)' येथे प्रदर्शन म्हणून सादर केला गेला आहे. मुंबईत गेल्यापासून तर परदेशी जाऊन शिक्षण घेण्यापर्यंतचा आणि इंडस्ट्रीत आपली एक वेगळी ओळख निर्माण करण्यापर्यंतचा प्रवास

त्यांनी यावेळी उलगाडला. फाईन आर्ट, ललित कला, पेंटिंग हे सगळे विषय वेगळे आहेत. एखादा कलाकार फाईन आर्ट काढतो तेव्हा त्यामागची भूमिका ही ते आर्ट बघणाऱ्या प्रत्येकाला कळेलच असे नसते. तसेही पेंटिंग हा खूप मोठा विषय आहे. त्यात वेगवेगळ्या माध्यमातून करिअरच्या अनेक संधी आहेत. एखाद्या गोष्टीत लपलेले सौंदर्य दाखवण्याचे काम जसे एखाद्या कलाकाराचे असते, त्याचप्रमाणे एखाद्या गोष्टीतील त्रुटीसुद्धा कलावंत दाखवू शकतो. पण, त्रुटी दाखवल्या की त्याला विरोध होतो. विरोध न करता त्यातील कला फक्त समजून घ्यावी, असे मत त्यांनी यावेळी मांडले.

‘लग्न करण्यापूर्वी विचारायचे प्रश्न’ पुस्तकाचे प्रकाशन



नागपूर : पत्रिकेवरील ग्रहतारे दोषातले गुण जुळविण्यापेक्षा पतिपत्नीचे नाते टिकविण्यासाठी परस्परांना समजून घेणे महत्त्वाचे असते. वैवाहिक जीवनाला सुरुवात करण्यापूर्वी मुलगा आणि मुलीने परस्परांची मते, आवडीनिवडी जाणून

घेणे जितके गरजेचे असते तितकेच हे नाते फुलविण्यासाठी आदर, सन्मान आणि वेळेचाही विचार करणे आवश्यक असते. यावर आधारित लेखक विकास विठ्ठल व मृणाली गौतम यांच्या ‘लग्न करण्यापूर्वी विचारायचे प्रश्न’ या पुस्तकाचे प्रकाशन २२ नोव्हेंबरला चिटणवीस सेंटरच्या रंगायन सभागृहात करण्यात आले. पुस्तकावर प्रकाश टाकताना लेखक विकास विठ्ठल म्हणाले, जगाच्या पाटीवरील अनेक देशांमधल्या विवाहव्यवस्थेचा सखोल अभ्यास करून या पुस्तकाची मांडणी करण्यात आली आहे. २५ विषयांचा समावेश असलेल्या या पुस्तकात ४०० स्वरूपाची प्रश्नावली आहे. लेखिका मृणाली गौतम म्हणाल्या, हे केवळ पुस्तक नसून विवाहापूर्वी मुलगा आणि मुलीने केलेले परस्परांचे समुपदेशन आहे.

मला रंगभूमी सर्वात प्रिय

**‘ओसीएलएफ’ सत्रात
इला अरुण यांचा संवाद**

लोकमत न्यूज नेटवर्क

नागपूर : रायसोनी फाउंडेशनतर्फे आयोजित ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिव्हलच्या (ओसीएलएफ) तिसऱ्या दिवशी ज्येष्ठ अभिनेत्री आणि गायिका इला अरुण यांनी आयुष्यावर आधारित एका भावनिक आणि अर्थपूर्ण सत्राने रसिकांची मने जिंकली. नंदिता पुरी आणि शेरोन प्रभाकर यांच्यासोबत झालेल्या या संवादात इला अरुण यांनी त्यांच्या कलात्मक प्रवासाला आकार देणारे नातेसंबंध, प्रेरणा आणि मौल्यवान



विशेष सत्रात संवाद साधताना ज्येष्ठ अभिनेत्री आणि गायिका इला अरुण.

अनुभवांच्या कडा खुल्या केल्या.

जगातील सर्व स्त्रिया सारख्याच असतात

इला अरुण म्हणाल्या, जगातील सर्व स्त्रिया सारख्याच असतात. मला रंगभूमी सर्वात जास्त प्रिय आहे. समाजाला महत्त्वाचे संदेश देण्यासाठी ती माझे साधन आहे. इला अरुण यांनी लवकरच प्रकाशित होणाऱ्या त्यांच्या आत्मचरित्राबद्दल रसिकांशी संवाद साधला. हे पुस्तक म्हणजे केवळ त्यांची वैयक्तिक कथा नसून, त्यांच्या आयुष्याचा आरसा आहे. हे पुस्तक फक्त माझीच कथा नाही. यात माझे कुटुंब, मित्र, माझी वाढ घडवणारा

समाज, मी ज्या परंपरांमध्ये वाढले आणि आयुष्यभर शिकलेल्या मौल्यवान गोष्टींचा संग्रह आहे. पुस्तकातील प्रत्येक आठवण माझ्या आयुष्याची खिडकी आहे. प्रत्येक गोष्ट, ती हसरी असो किंवा थोडी कडू-गोड, माझ्या आयुष्याच्या खिडकीतून तुम्हाला डोकवण्याची संधी देईल. हे पुस्तक वाचताना तुमच्या चेहऱ्यावर हास्य येईल, मनात ऊब निर्माण होईल आणि तुमच्या स्वतःच्या अनुभवांशी काहीतरी जुळेल.

प्रामाणिकपणाचे आणि कलाप्रेमाचे प्रतिबिंब

थिएटरमधील सुरुवातीच्या दिवसांपासून ते आजवरच्या प्रभावशाली प्रवासातील वैयक्तिक आठवणी त्यांनी श्रोत्यांसोबत शेअर केल्या. स्त्रीत्व, कला, संस्कृती

आणि स्वतःची ‘ओळख’ यावरचे त्यांचे चिंतन श्रोत्यांच्या मनाला भिडले आणि सभागृहात एक भावनिक व प्रेरणादायी वातावरण तयार झाले.

रायसोनीच्या विद्यार्थ्यांची सायन्स पार्कला भेट

शिक्षणातून विज्ञानाची
सखोल ओळख

► पुणे, शहर प्रतिनिधी जी. एच. रायसोनी ज्युनियर कॉलेज, पुणे यांनी विद्यार्थ्यांमध्ये वैज्ञानिक उत्सुकता, अनुभवात्मक शिक्षण आणि व्यावहारिक समज वाढवण्याच्या उद्देशाने पिंपरी चिंचवड येथील सायन्स पार्कला शैक्षणिक क्षेत्र भेटीचे आयोजन केले होते. या भेटीचा उद्देश विद्यार्थ्यांनी भौतिकशास्त्र, जीवशास्त्र, खगोलशास्त्र आणि पर्यावरण विज्ञान या विषयांवर आधारित विज्ञान प्रदर्शनांतून नवीन शिक्षण घेणे हा होता. भेटीदरम्यान विद्यार्थ्यांनी विज्ञानातील मॉडेल्स, थेट प्रात्यक्षिके आणि अनुभवावर आधारित शिक्षण पद्धतींचा वापर केला, ज्यामुळे जटिल वैज्ञानिक संकल्पना समजून घेता आल्या. अवकाश, मानवी शरीरशास्त्र, रोबोटिक्स, अक्षय ऊर्जा आणि नैसर्गिक परिसंस्थांवरील प्रदर्शनांनी विद्यार्थ्यांना वर्गखोल्यांमधील सैद्धांतिक ज्ञान वास्तविक जगात नवकल्पना आणि प्रयोगांमध्ये कसे

विविध विषयांवरील
प्रदर्शनांचा विद्यार्थ्यांना लाभ

प्राचार्य एच. आर. कुलकर्णी यांनी सांगितले, की जेव्हा विद्यार्थ्यांना पाठ्यपुस्तकांच्या पलीकडे असलेल्या संकल्पना पाहण्याची, प्रयोग करण्याची आणि त्यांचा शोध घेण्याची संधी मिळते तेव्हा विज्ञान शिक्षण खरोखरच शक्तिशाली बनते. अशा भेटी कुतूहलाला प्रेरणा मिळते, मूलभूत समज मजबूत करतात आणि विद्यार्थ्यांना नाविन्यपूर्ण विचार करण्यास प्रेरित करतात. आमचे उद्दिष्ट विद्यार्थ्यांना सतत अशा वातावरणात आणणे आहे जे त्यांच्या वैज्ञानिक स्वभावाला प्रज्वलित करते.

उपप्राचार्य डॉ. प्रवीण जंगडे यांनीही विद्यार्थ्यांच्या उत्साही सहभागाचे कौतुक केले. रायसोनी एज्युकेशनचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी, रायसोनी एज्युकेशनचे कार्यकारी संचालक श्रेयश रायसोनी, रायसोनी एज्युकेशनच्या संचालिका डॉ. आरती देशपांडे यांनी या समृद्ध अनुभवाला सक्षम करण्यासाठी सायन्स पार्कच्या अधिकाऱ्यांचे सहकार्य आणि पाठिंब्याबद्दल मनापासून आभार मानले.

रूपांतरित होते याची सखोल माहिती मिळाली. प्रा. सुरेखा सयाजी या भेटीच्या समन्वयक होत्या.



THE TIMES OF INDIA

Monday 24/11/2025

Power-packed & inspirational ending to Orange City Lit Fest

Pics: Aniruddhasingh Dinore

Tanisha Jaiswal & Aahana Junde

Nagpur: An eclectic mix of hard-hitting discussions, historical explorations, creative insights, and emotional tributes were the highlights of the concluding day of the Orange City Literature Festival (OCLF) 2025 and drew large audiences across all sessions on Sunday.

Former Maharashtra DGP D Sivanandhan delivered a powerful talk during a session with his book "The Brahmastra Unleashed: A First-Person Account of How the Mumbai Underworld Was Annihilated". Sivanandhan, who also served as secretary of the National Security Council in the Prime Minister's Office, claimed that in the 1990s, several mafia operatives later "became ministers, home ministers, and lawmakers," underscoring how political protection emboldened criminal networks.



Ex-Maha DGP D Sivanandhan delivered a talk at the festival

He noted that the use of intelligence-based operations and legal provisions, such as the MPDA and MCOCA "the real Brahmastra", played a pivotal role in dismantling gangs aligned with Dawood Ibrahim and Chhota Rajan. "If you are honest, the mafia will not dare," he said. For children attending the festival, there was a dynamic creative writing workshop by author, podcaster and coach Saurin Desai, titled "Villains: Heroes of Their Own Story."

A major highlight of the day was an inspirational session by Padma Shri skydiver Shital Mahajan (Rane), founder of the Phoenix Skydiving Academy. With over 760 jumps and multiple world records, including a historic free-fall over Antarctica, she inspired the youth to pursue fearless dreams. Sharing the moment she skydived in a traditional Maharashtra Nauvari saree, she said it symbolised blending culture

FROM LEADERSHIP LESSONS TO HEALTH GUIDANCE



On the third day of the festival, several sessions were held on diverse topics. Attendees benefited from discussions on subjects ranging from leadership lessons, health guidance, cinema dialogues to mythological storytelling. Renowned singer and actress Ila Arun also addressed the gathering. "Theatre is my most beloved medium, and it has shaped my life. Through this medium, one can convey messages useful to society. The tradition in which I grew up continues to influence my life even today," she said on the concluding day of the Orange City Literature Festival, organized by Ralsoni Foundation at Chitnavis Centre.

Lt. Col. (Dr) Sanjeev Malik shared his thoughts on the topic "The Graphene Mindset," in a conversation with Col. Abhay Mukherjee. Dr Radhakrishnan Pillai offered guidance blending ancient wisdom with modern innovation. Arihant Jain, and Dr Manan Vora also shared their insights in various sessions.

'THE HIDDEN HINDU' AUTHOR AKSHAT GUPTA CAPTIVATES ALL

Sumukh Kulkarni & Rose Bachwani

Bestselling author **Akshat Gupta**, widely known for his hugely successful *The Hidden Hindu* series, captivated audiences at the Orange City Literature Festival on Sunday with an exclusive glimpse into his upcoming political science-fiction novel, *The Other Indian*. The book, one of his most ambitious and high-stakes works yet, imagines an alternate history of the Indian subcontinent—one where Pakistan never came into existence and the dream of Akhand Bharat remained intact.

Gupta emphasised that his intent has never been to use religion as a promotional tool. "I am a proud Hindu, and I love my country. But even when I wrote *The Hidden Hindu*, I never used the word 'Hindu' to gain popularity or virality. Back in 2004, when I was studying hotel management in Mumbai, a speaker once said that religion is the 'biggest brand'. I have never viewed my religion as a brand—it is far deeper than that," he said.

Speaking to **TOI** after his session, Gupta said



the foundation of *The Other Indian* rests on a simple yet provocative question: "What if?"

"Every story in this book stems from that single phrase—what if something had happened differently? And if it had, then events would naturally unfold the way I've written them," he said.

Asked about the possibility of the novel courting controversy, Gupta was firm and unapologetic. "I am not here to convince, satisfy, or make anyone happy. This is my voice, my perspective," he said.



ral identity with adventure.

Journalist Amrita Mukherjee discussed criminal psychology, emphasising environmental influences on behaviour, the rise of cyber-crime, and the importance of empathy in reintegration. Historian Aabhas Maldahey-

ar offered a detailed exploration of the architectural brilliance of the Kailasha Temple and Ajanta-Ellora caves.

The day concluded with tribute to advertising icon Piyush Pandey. Moderated by Nandita Puri and featuring Bharat Dabholkar, Sha-

ron Prabhakar, and Amit Behl, the session celebrated Pandey's contribution to Indian communication. Recalling his legacy, speakers described him as the man who made India "sound like India," blending authenticity with creative instinct.

Raisoni badminton to begin on 27th

THE GH Raisoni Memorial Nagpur District Winter Amateur and Masters Badminton Tournament, to be held at Subhedar Hall, RTMNU Sports Complex, will get under way on November 27.

The four-day meet will be only for amateurs in Under-9 to U-17 age groups while for masters it will be from 35-plus age groups. In both the categories there are 15 events lined up. Cash prizes worth Rs 84,000 are up for grabs for amateurs.

Last date to confirm entries is November 24.

'Listening to intricacies in music will make you appreciate the art'

■ Staff Reporter

"LISTENING to intricacies in music will make you appreciate the art form it is," remarked Dr Sadhana Shiledar, Professor and Head of the Department of Music, as she opened her workshop 'Appreciation of Indian Classical Music: Listening

Beyond the Ears' on Day 3 of the Orange City Literature Festival 2025. Her session set the tone for a day defined by powerful ideas, cultural depth and engaged conversation.

Dr Shiledar guided the audience through the foundations of Hindustani classical music, **Contd on page 2**



Dr Sadhana Shiledar speaking at the session with musical artists accompanying her. (Pic by Anil Futane)

'Listening to intricacies in music...'

explaining how one can learn to understand rather than merely hear it. She introduced the varied forms within the classical traditions, from the introspective elaboration of *Khayal* to the brisk, syllabic patterns of *Tarana* and the distinctive structure of Carnatic music, emphasising their differences while celebrating their shared cultural lineage.

Dr Shiledar also spoke about the significance of attentive listening, noting that every raga carries an emotional architecture that unfolds gradually. Demonstrating short melodic phrases, she showed how taans, aalap and rhythmic cycles work together, helping listeners recognise the internal grammar of the form. This hands-on approach made the session more impressive and accessible for first-time learners.

Dr Shiledar noted that music is not bound by time, place or mood. "One can listen while cooking, running, working out or even resting," she said,

adding that its power lies in its ability to transcend emotional states and bring calm and clarity. The audience engaged actively, responding to her question on identifying the difference between Indian and Western music. While many offered observations, Dr Shiledar explained that although the two traditions stand far apart in structure and philosophy, instruments often reveal the distinction, even as film music frequently blurs the boundaries.

In closing, Dr Shiledar encouraged listeners to carry the art of mindful listening into their daily lives. True appreciation, she said, comes from noticing subtleties, the glide of a note, a shift in rhythm, the emotional shade of a *raga*.

"When you begin to hear these details, music stops being background sound and becomes a companion in understanding yourself and the world," Dr Shiledar reminded.



‘अभियांत्रिकीमागील भौतिकशास्त्र’ पीपीटी स्पर्धा

नागपूर : जी. एच. रायसोनी कॉलेज ऑफ इंजिनीअरिंगच्या ‘जी-२१’ सभागृहात ‘अभियांत्रिकीमागील भौतिकशास्त्र’ विषयावर अलीकडेच आंतरमहाविद्यालयीन पीपीटी स्पर्धेचे आयोजन करण्यात आले. फेथ आणि इंडियन असोसिएशन ऑफ फिजिक्स टीचर्सच्या सहकार्याने भौतिकशास्त्र विभागातर्फे ही स्पर्धा घेण्यात आली. या स्पर्धेत राज्यभरातील १७ महाविद्यालयांनी सहभाग नोंदवला. वर्धा येथील बजाज इन्स्टिट्यूट ऑफ टेक्नॉलॉजी, अमरावती येथील प्रा. राम मेघे अभियांत्रिकी व व्यवस्थापन महाविद्यालय, तसेच शेगाव येथील श्री संत गजानन महाराज अभियांत्रिकी महाविद्यालय आदी संघ स्पर्धेला उपस्थित होते. नवी मुंबई येथील एसआयईएस ग्रॅज्युएट स्कूल ऑफ टेक्नॉलॉजी आणि वालचंद कॉलेज ऑफ इंजिनीअरिंग सांगली येथील विद्यार्थ्यांनी गूगल मीटद्वारे ऑनलाइन सादरीकरण केले. नागपूरमधील १२ महाविद्यालयांच्या १२ गटांनी सहभाग नोंदवला. स्पर्धेचे परीक्षण डॉ. हलीम अहमद आणि डॉ. भावना बुटे यांनी केले. कार्यक्रमाला रायसोनीचे संचालक डॉ. सचिन उनटावळे, उपसंचालक डॉ. संतोष जाजू आणि प्रथम वर्ष अधिष्ठाता डॉ. रूपाली थेटे यांची उपस्थिती होती. यशस्वितेसाठी प्रा. मुग्धा डंभारे, प्रा. आशिष लोखंडे आणि प्रा. हेमलता देशमुख यांनी सहकार्य केले.

नाटककार प्रभाकर दुपारे यांना जेष्ठ साहित्यिक पुरस्कार

नागपूर : साहित्य विहार या
संस्थेतर्फे आयोजित

समारंभात विख्यात नाटककार
प्रभाकर दुपारे यांना जेष्ठ
साहित्यिक पुरस्कार रायसोनी

विद्यापीठाचे कुलगुरू

विनायक देशपांडे व विदर्भ साहित्य संघाचे अध्यक्ष प्रदीप दाते
यांच्या हस्ते प्रदान केला.





‘शेगावीच्या राणा’ला साहित्य विहारचा पुरस्कार

नागपूर : लेखिका विजया ब्राह्मणकर यांच्या ‘शेगावीचा राणा’ या संतचरित्रात्मक कादंबरीस साहित्य विहार संस्थेच्यावीतने देण्यात येणारा राज्यस्तरीय मराठी वाङ्मय पुरस्कार अलीकडेच प्रदान करण्यात आला. शंकरनगर येथील श्रीमंत बाबुराव धनवटे सभागृहात आयोजित पुरस्कार सोहळ्यात विदर्भ साहित्य संघाचे अध्यक्ष प्रदीप दाते, रायसोनी विद्यापीठाचे कुलगुरू डॉ. विनायक देशपांडे, लेखिका आशा पांडे आदी मान्यवरांच्या हस्ते ब्राह्मणकर यांनी पुरस्कार स्वीकारला. ‘शेगावीचा राणा’ ही कादंबरी श्री गजानन महाराजांच्या जीवनावर आधारीत असून यापूर्वी या कादंबरीस विविध राज्यस्तरीय पुरस्कारांनी सन्मानित करण्यात आले आहे. साहित्य विहार संस्थेतर्फे या सोहळ्यात विविध साहित्यप्रकारांसाठी एकूण ४६ पुरस्कारांचे वितरण करण्यात आले.



THE TIMES OF INDIA

Thursday 27/11/2025

NAGPUR'S YASH WINS KHELO INDIA UNIVERSITY BRONZE IN SWIMMING

Nagpur: City's Yash Gulhane won bronze medal in the 50m breaststroke swimming meet of the Khelo India University Games (KIUG) at the Sawai Mansingh Stadium in Jaipur, Rajasthan, on Wednesday. He is represen-



ting Nagpur University in the 50m and 100m breaststroke events.

Yash now became the first male swimmer from the University to win a medal at the KIUG. His second event, the 100m breaststroke, will be held on Friday. Yash is a B-Tech Computer Science student at GH Raisonni College of Engineering. TNN

रायसोनी युनिव्हर्सिटीत संविधान दिन साजरा



कार्यक्रमातून भारतीय संविधानाचे मूल्य वाढवण्याचे उद्दिष्ट

► पुणे, जी.एच. रायसोनी इंटरनॅशनल स्कूल टेक युनिव्हर्सिटी, पुणे आणि येथील लॉ स्कूलने ७६ वा संविधान दिन उत्साहात साजरा केला. या कार्यक्रमाचे उद्दिष्ट भारतीय संविधानाचे मूल्य वाढवणे आणि विद्यार्थ्यांमध्ये न्याय, स्वातंत्र्य, समानता आणि बंधुता या मूलभूत मूल्यांना बळकटी देणे हे होते. महाराष्ट्र न्यायपालिकेचे न्यायदंडाधिकारी प्रथम श्रेणी आनंद देशमुख हे या कार्यक्रमाचे प्रमुख पाहुणे होते. आनंद देशमुख म्हणाले, की

संवैधानिक नैतिकता, मूलभूत हक्क आणि लोकशाही संस्थांचे रक्षण करण्यात तरुणांच्या महत्त्वाच्या भूमिके आहे. त्यांना संविधानाचे मूल्य विद्यार्थ्यांमध्ये रुजावे. कुलगुरू डॉ. आर. डी. खराडकर यांनी त्यांच्या स्वागत भाषणा केले. प्र-कुलगुरू डॉ. वैभव हेंद्रे, यांनी देखील उपस्थितांना संबोधित केले. लॉ स्कूलचे अधिष्ठाता डॉ. अमित कुमार श्रीवास्तव यांनी आभार मानले. विद्यार्थी हीना सय्यद आणि रोहित भिंगारदिवे यांनी सूत्रसंचालन केले. रायसोनी एज्युकेशनचे अध्यक्ष श्री. सुनील रायसोनी, रायसोनी एज्युकेशनचे कार्यकारी संचालक श्री. श्रेयश रायसोनी, कुलगुरू डॉ. आर. डी. खराडकर यांनी कार्यक्रमाचे आयोजन केल्याबद्दल लॉ स्कूलचे आभार मानले.

Swimmer Gulhane wins bronze in KIUG

First varsity swimmer to achieve this feat

LOKMAT NEWS NETWORK
NAGPUR

Yash Gulhane, a swimmer from Nagpur, won the bronze medal in the 50m breaststroke at the Khelo India University Games 2025 held at the Sawai Mansingh Stadium Swimming Pool in Jaipur, Rajasthan.

He is representing Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University in the 50m and 100m breaststroke events at this national-level championship. With this achievement, Yash becomes the first male swimmer from the university to win a medal at the Khelo India University Games. His second event, the 100m breaststroke, will be held on 28 November 2025, where he is aiming for another podium finish.

Yash is a final-year B.Tech Computer Science student at G.H. Rasoni College of Engineering, Nagpur. He trains through an online program guided by a leading UK coach, along with support from coaches in Bangalore and



Nagpur's senior coaches Nitin Malwade and Roshan Chaudhari. He also acknowledges the guidance of RTMNU director of Sports Dr. Sambhaji Bhosale, team manager Dr. Shirsagar Sir, and team coach Dr. Pravin Lamkhade Sir.

Yash credits his success to the constant support of his parents, Dr. Pradnya and Anil Gulhane, and his brother Devesh Gulhane. Senior sports personalities and coaches from Nagpur have congratulated him and extended their best wishes for his upcoming event at the Games.

विवि के यश गुल्हाने ने जीता कांस्य पदक खेलो इंडिया यूनिवर्सिटी गेम्स

■ नागपुर, खेल प्रतिनिधि. खेलो इंडिया यूनिवर्सिटी गेम्स 2025 में जलतरण स्पर्धा में राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज नागपुर विश्वविद्यालय (RTMNU) के तैराक यश गुल्हाने ने शानदार प्रदर्शन करते हुए कांस्य पदक अपने नाम किया. यह प्रतियोगिता



25 नवंबर से 5 दिसंबर तक जयपुर, राजस्थान में आयोजित की जा रही है. यश गुल्हाने, जो जीएच रायसोनी इंजीनियरिंग कॉलेज के छात्र हैं, ने पुरुषों की 50 मीटर ब्रेस्टस्ट्रोक स्पर्धा में 00:30.49 सेकंड का समय दर्ज करते हुए पोंडियम पर तीसरा स्थान हासिल किया. उनके इस प्रदर्शन ने नागपुर और विश्वविद्यालय दोनों का मान बढ़ाया. इस उल्लेखनीय उपलब्धि पर विवि के क्रीड़ा संचालक डॉ. संभाजी भोसले, डॉ. जय क्षीरसागर और जलतरण प्रशिक्षक डॉ. प्रवीण लामखाडे, क्लर्क विनोद मेश्राम सहित अन्य ने यश का अभिनंदन किया. रायसोनी इंजीनियरिंग कॉलेज के संचालक डॉ. सचिन उंटवाले और क्रीड़ा अधिकारी डॉ. धीरज भोसकर ने भी यश की सफलता पर गर्व व्यक्त किया और भविष्य के लिए शुभकामनाएं दीं. यश का यह पदक न केवल उनकी मेहनत और समर्पण का प्रमाण है बल्कि नागपुर के खेल क्षेत्र के लिए प्रेरणादायी क्षण भी है.

जलतरणापटू यशने जिंकले कांस्यपदक

नागपूर. २५ नोव्हेंबर ते ५ डिसेंबर या कालावधीत राजस्थानातील जयपूर येथे होणाऱ्या खेळो इंडिया युनिव्हर्सिटी गेम्स २०२५ मध्ये राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठाचा जलतरणापटू यश गुल्हानेने जलतरण स्पर्धेत कांस्यपदक जिंकले. जीएच रायसोनी



अभियांत्रिकी महाविद्यालयाचा विद्यार्थी यश गुल्हाने याने पुरुषांच्या ५० मीटर ब्रेस्टस्ट्रोकमध्ये ०:३०.४९ सेकंद वेळ नोंदवत पोडियमवर तिसरे स्थान पटकावले. त्याच्या कामगिरीने नागपूर आणि विद्यापीठाला सन्मानित केले. विद्यापीठाचे क्रीडा संचालक डॉ. संभाजी भोसले, डॉ. जय क्षीरसागर, जलतरण प्रशिक्षक डॉ. प्रवीण लामखडे, लिपिक विनोद मेश्राम आणि इतरांनी यशचे या उल्लेखनीय कामगिरीबद्दल अभिनंदन केले.

City's Gulhane swims to glory

CREATES HISTORY WITH A BRONZE IN 50M BREASTSTROKE AT KHELO INDIA UNIVERSITY GAMES

NAGPUR'S Yash Gulhane won a bronze medal at the Khelo India University Games 2025 held at the Sawai Mansingh Stadium Swimming Pool in Jaipur, Rajasthan.

Representing Rashtrasant Tukadoji Maharaj Nagpur University in the 50m and 100m breaststroke events at this national-level championship, Gulhane won a bronze medal in the 50m breaststroke.

With this achievement, Gulhane became the first male swimmer from the university to win a medal at the Khelo India University Games. His second event, the 100m breaststroke, will be held on Friday, where he is aiming for another podium finish.

Gulhane is a final year BTech Computer Science student at GH Rasoni College of Engineering, Nagpur. He trains through an online programme guided by a leading UK coach, along with support from coaches in Bengaluru and Nagpur's senior coaches Nitin Malwade and Roshan Chaudhari. He also acknowledges the guidance of RTMNU Director of Sports Dr Sambhaji Bhosale, team manager Dr Shirsagar and team coach Dr



Pravin Lamkhade.

Gulhane credits his success to the constant support of his parents Dr Pradnya and Anil, and brother Devesh Gulhane. Senior sports personalities and coaches from Nagpur have congratulated him and extended their best wishes for his upcoming event at the Games.

नागपूर विद्यापीठाच्या यश व योगेशला कांस्यपदक

खेलो इंडिया विद्यापीठ स्पर्धा

नागपूर : राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठाचे प्रतिनिधित्व करणाऱ्या यश गुल्हाणे आणि योगेश शहाणे यांनी खेलो इंडिया विद्यापीठ स्पर्धेत कांस्यपदक जिंकण्याची कामगिरी केली. जयपूर (राजस्थान) येथे सुरू असलेल्या जलतरण स्पर्धेत जी.एच. रायसोनी अभियांत्रिकी महाविद्यालयाचा



यश गुल्हाणे योगेश शहाणे

विद्यार्थी यशने पुरुषांच्या ५० मीटर ब्रेस्ट स्ट्रोक प्रकारात रातुम नागपूर विद्यापीठाचे प्रतिनिधित्व केले. यशने ही स्पर्धा ३०.३९ सेकंदांत पूर्ण करीत कांस्यपदक जिंकले. उदयपूर (राजस्थान) येथील ज्युदो स्पर्धेत एल.डी. बलखंडे महाविद्यालयाचा

विद्यार्थी योगेशने ६० किलो वजनगटात उत्कृष्ट प्रदर्शन करीत कांस्यपदक पटकाविले. खेलो इंडिया विद्यापीठ स्पर्धेत पदक जिंकून रातुम नागपूर विद्यापीठाचे नाव उज्ज्वल करणाऱ्या यश व योगेशचे विद्यापीठाच्या प्रभारी कुलगुरू डॉ. माधवी खोडे-चवरे, कुलसचिव राजू हिवसे, क्रीडा व शारीरिक शिक्षण विभागाचे प्रभारी संचालक डॉ. संभाजी भोसले यांनी योगेश शहाणेचे अभिनंदन केले.

जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूलचा 'वार्षिक क्रीडा महोत्सव' जल्लोषात

महोत्सवात विद्यार्थ्यांच्या विविध गुणदर्शनाचे आकर्षक सादरीकरण

जळगाव । प्रतिनिधी

विद्यार्थ्यांच्या बौद्धिक विकासाबरोबरच शारीरिक विकासही अत्यंत महत्वाचा असल्याची जाणीव ठेवत दरवर्षीप्रमाणे सावखेडा (शहरालगत) येथील जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूल येथे २०२५-२६ या शैक्षणिक वर्षाचा "क्रीडा महोत्सव" उत्साहात पार पडला. महोत्सवाचे उद्घाटन जी. एच. रायसोनी इन्स्टिट्यूटच्या संचालिका प्रा. डॉ. प्रीती अग्रवाल यांच्या हस्ते करण्यात आले. विद्यार्थ्यांच्या उज्ज्वल भवितव्याचे प्रतीक असलेली क्रीडा ज्योत प्रज्वलित करून कार्यक्रमाची सुरुवात झाली.

कार्यक्रमात मुख्याध्यापिका श्रीमती क्रिस्टाबेल परेरा यांच्या मार्गदर्शनाखाली विद्यार्थ्यांकडून खेळाची प्रतिज्ञा घेण्यात आली. विद्यार्थ्यांनी अतिशय शिस्तबद्धरीत्या



केलेल्या मार्चपास्टने उपस्थितांचे विशेष लक्ष वेधून घेतले. महोत्सवाच्या दुसऱ्या दिवसाचे प्रमुख पाहुणे आणि 'आयरन मॅन' प्रतीक मणियार यांनी विद्यार्थ्यांना जीवनात क्रीडेचे महत्त्व अधोरेखित करत प्रोत्साहनपर मार्गदर्शन केले. मुख्याध्यापिका क्रिस्टाबेल परेरा यांनी पालकांना आपल्या मुलांसोबत खेळांमध्ये सहभाग घ्यावा, त्यांना प्रोत्साहन द्यावे, असे आवाहन केले. महोत्सवाच्या पुढील टप्प्यात स्कूलच्या चारही हाऊसच्या विद्यार्थ्यांनी विविध

स्पर्धांमध्ये उत्साही सहभाग नोंदवला. क्रिकेट, लेग क्रिकेट, रस्सीखेच, बॅडमिंटन, कॅरम, बुद्धिबळ, पोहणे, तसेच विविध अंतरांच्या धावण्याच्या शर्यती अशा स्पर्धांनी मैदान रंगून गेले. माँटेसरीच्या लहानग्यांनीही उत्साहात सहभाग घेतला. यशस्वीतेसाठी स्कूलचे व्यवस्थापक, शिक्षक-शिक्षकेतर कर्मचारी, पालक तसेच स्कूल कमिटीने सहकार्य केले. यशस्वी आयोजनाबद्दल जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूलच्या संचालिका पलक रायसोनी यांनी कौतुक केले.

रायसोनी पब्लिक स्कूलमध्ये वार्षिक क्रीडामहोत्सव

■ सकाळ वृत्तसेवा

जळगाव, ता. २४ : विद्यार्थ्यांच्या बौद्धिक विकासाबरोबरच शारीरिक विकासही महत्त्वाचा असल्याची जाणीव ठेवत दरवर्षीप्रमाणे शहरालगत असलेल्या सावखेडा येथील जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूल येथे यंदाच्या वर्षाचा क्रीडामहोत्सव उत्साहात पार पडला. महोत्सवाचे उद्घाटन रायसोनी इन्स्टिट्यूटच्या संचालिका प्रा. डॉ. प्रांती अग्रवाल यांच्या हस्ते करण्यात आले. क्रीडा ज्योत प्रज्वलित करून कार्यक्रमाची सुरुवात झाली. यावेळी मुख्याध्यापिका क्रिस्टाबेल परेरा उपस्थित होत्या.

महोत्सवाच्या दुसऱ्या दिवसाचे प्रमुख पाहुणे आणि आयरन मॅन म्हणून प्रसिद्ध असलेले प्रतीक

मणियार यांनी विद्यार्थ्यांना जीवनात क्रीडेचे महत्त्व अधोरेखित करीत मार्गदर्शन केले. मुख्याध्यापिका क्रिस्टाबेल परेरा यांनी पालकांना मुलांसोबत खेळांमध्ये सहभाग घ्यावा, त्यांना प्रोत्साहन द्यावे, असे आवाहन केले. महोत्सवाच्या पुढील टप्प्यात स्कूलच्या चारही हाऊसच्या विद्यार्थ्यांनी विविध स्पर्धांमध्ये उत्साही सहभाग नोंदवला. क्रिकेट, लेग क्रिकेट, रस्सीखेच, बॅडमिंटन, कॅरम, बुद्धिबळ, पोहणे, तसेच विविध अंतरांच्या धावण्याच्या शर्यती अशा स्पर्धांनी मैदान रंगून गेले. माॅंटसरीच्या लहानग्यांनीही उत्साहात सहभाग घेतला. यशस्वी आयोजनाबद्दल जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूलच्या संचालिका पलक रायसोनी यांनी सर्वांचे स्वागत केले.



जळगाव : जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूलमध्ये वार्षिक क्रीडामहोत्सवात विजेते स्पर्धक.

रायसोनी पब्लिक स्कूलचा 'वार्षिक क्रीडा महोत्सव' जल्लोषात

जळगाव : सावखेडा (शहरालगत) येथील जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूल येथे २०२५-२६ या शैक्षणिक वर्षाचा 'क्रीडा महोत्सव' उत्साहपूर्ण आणि जल्लोषपूर्ण वातावरणात पार पडला.

महोत्सवाचे उद्घाटन जी. एच. रायसोनी इन्स्टिट्यूटच्या संचालिका प्रा. डॉ. प्रिती अग्रवाल यांच्या हस्ते झाले. क्रीडा ज्योत प्रज्वलित करून कार्यक्रमाची सुरुवात झाली. कार्यक्रमात मुख्याध्यापिका क्रिस्टाबेल परेरा यांच्या मार्गदर्शनाखाली विद्यार्थ्यांकडून खेळाची प्रतिज्ञा घेण्यात आली. विद्यार्थ्यांनी अतिशय शिस्तबद्धरीत्या केलेल्या मार्चपास्टने उपस्थितांचे विशेष लक्ष वेधून घेतले.

महोत्सवाच्या दुसऱ्या दिवसाचे प्रमुख पाहुणे आणि 'आयरन मॅन' म्हणून प्रसिद्ध प्रतीक मणियार यांनी विद्यार्थ्यांना जीवनात क्रीडेचे महत्त्व अधोरेखित करत प्रोत्साहनपर मार्गदर्शन केले. मुख्याध्यापिका क्रिस्टाबेल परेरा यांनीही मार्गदर्शन केले. महोत्सवाच्या पुढील टप्प्यात



स्कूलच्या चारही हाऊसच्या विद्यार्थ्यांनी विविध स्पर्धांमध्ये उत्साही सहभाग नोंदवला. क्रिकेट, लेग क्रिकेट, रस्सीखेच, बॅडमिंटन, कॅरम, बुद्धिबळ, पोहणे, तसेच विविध अंतरांच्या धावण्याच्या शर्यती अशा स्पर्धांनी मैदान रंगून गेले. माॅटिसरीच्या लहानग्यांनीही उत्साहात सहभाग घेतला.

महोत्सवाच्या यशस्वितेसाठी स्कूलचे व्यवस्थापक, शिक्षक-शिक्षकेतर कर्मचारी, पालक तसेच स्कूल कमिटीने मोलाचे सहकार्य केले.

‘नाते टिकविण्यासाठी एकमेकांतील आदर महत्त्वाचा’

म. टा. प्रतिनिधी, नागपूर

नागपूर : ‘पती-पत्नीचे नाते हे जगाच्या पाठीवरील सर्वात सुंदर नात्यांपैकी एक आहे. वैवाहिक जीवनाला सुरुवात करण्यापूर्वी मुलगा आणि मुलीने परस्परांची मते, आवडी-निवडी जाणून घेणे जितके गरजेचे असले तितकेच हे नाते फुलवण्यासाठी आदरही तितकाच महत्त्वाचा असतो’, असा सूर लेखक विकास विठ्ठल आणि मृणाली गौतम यांनी व्यक्त केला.

सिव्हिल लाइन्स परिसरातील ‘ऑरेंज सिटी लिटररेटर फेस्टिव्हल’मध्ये ‘लग्न करण्यापूर्वी विचारायचे महत्त्वाचे प्रश्न’ या पुस्तकावर भाष्य करताना लेखक विकास विठ्ठल आणि मृणाली गौतम बोलत होते. पुस्तकावर प्रकाश टाकताना लेखक विठ्ठल म्हणाले, ‘वैवाहिक साक्षरता हा जगभर चर्चेचा विषय असतो. त्यामुळे जगातील अनेक देशांमधल्या विवाह व्यवस्थेचा अभ्यास करून या पुस्तकाची मांडणी झाली आहे. हे पुस्तक नात्यांवरील भावनिक गुंतागुंतीवर नसून विवाहापूर्वी मुलगा आणि मुलीने स्वतःचेच समुपदेशन कसे करावे, यावर आहे. २५ विषयांचा समावेश असलेल्या या पुस्तकात ४०० प्रश्न आहेत. विवाहेच्छुक मुलगा आणि मुलीने वैवाहिक नात्यात अडकण्यापूर्वी

‘ऑरेंज सिटी लिटररेटर फेस्टिव्हल’मध्ये पुस्तकावर भाष्य



एकत्र बसून ही प्रश्नावली सोडवत त्याची गोळाबेरीज केल्यास त्यांचे नाते फुलण्यास मदत होईल’.

‘भारतीय कुटुंब व्यवस्थेची रचना जगाच्या अन्य सामाजिकव्यवस्थेपेक्षा वेगळी आहे. आपल्या प्रत्येकाची जडणघडण ही कुटुंबात झाली आहे. मात्र, आपल्याकडेही पाश्चात्य जीवनशैलीचा प्रभाव पडून घटस्फोटाचे प्रमाण वाढत आहे. सध्या देशात विवाहाचे प्रमाण ८ टक्के तर घटस्फोटाचे प्रमाण १८ टक्के आहे. त्यामुळे पती-पत्नीचे वैवाहिक नाते हा चिंतेचा विषय बनत आहे. हे केवळ पुस्तक नसून विवाहापूर्वी मुलगा आणि मुलीने केलेले परस्परांचे समुपदेशनच आहे’, असे लेखिका मृणाली गौतम यांनी सांगितले.

इंपोर्टेंट क्वेश्चन पुस्तक का विमोचन

एक-दूसरे की पसंद जानना जरूरी



सिटी भास्कर | नागपुर.

पति-पत्नी का रिश्ता दुनिया के सबसे खूबसूरत रिश्तों में से एक है। शादीशुदा जिंदगी शुरू करने से पहले, जितना जरूरी लड़का-लड़की के लिए एक-दूसरे की राय, पसंद और नापसंद जानना है, उतना ही इस रिश्ते को फलने-फूलने के लिए इज्जत, सम्मान और समय का ध्यान रखना भी जरूरी है।

चिटणवीस सेंटर में आयोजित ऑरेंज सिटी लिटरेचर फेस्टिवल में 'इंपोर्टेंट क्वेश्चन' किताब का विमोचन

किया गया। पुस्तक के लेखक विकास विठ्ठल और मृणाली गौतम ने बताया कि इस रिश्ते को लंबे समय तक चलाने के लिए ग्रहों और सितारों की खूबियों से मेल खाने से ज्यादा जरूरी एक-दूसरे को समझना है। लेखक विठ्ठल ने बताया कि यह किताब रिश्तों की इमोशनल मुश्किलों पर नहीं लिखी गई है, बल्कि इस पर आधारित है कि शादी से पहले एक लड़का और लड़की को खुद को कैसे समझाना चाहिए। 25 टॉपिक वाली इस किताब में 400 सवाल हैं।

Raisoni badminton begins

THE Yonex-Sunrise GH Raisoni Memorial Nagpur District Winter Amateur & Nagpur District Masters Badminton Tournament got underway at Subhedar Hall on Thursday.

In close matches on opening day, Swastik Moharana pipped Aayansh Telang 12-15, 15-12, 16-14; Praniti Rathod beat Advika Sagar Bale 11-15, 15-7, 15-13 while Vaibhav Tiwari defeated Satyam Singh 15-6, 10-15, 15-2. A total of 153 matches were played.

At the outset, Dr Sambhaji Bhosale inaugurated the meet. D Mrunalini Naik, NDBA Secretary Mangesh Kashikar, Anant Apte Gurdeep Singh Arora and Vinayak Manglurkar were present.

On the occasion, city's first international shuttler CD 'Baba' Deoras who passed away on Wednesday, was remembered.



बैडमिंटन : पहले दिन 153 मुकाबले

नागपुर. जीएच रायसोनी मेमोरियल नागपुर जिला विंटर एमेच्योर एवं जिला मास्टर्स बैडमिंटन टूर्नामेंट-2025 का शुभारंभ गुरुवार को सुभेदार बैडमिंटन हॉल, आरटीएमएनयू स्पोर्ट्स कॉम्प्लेक्स, रविनगर में हुआ. टूर्नामेंट 30 नवंबर तक खेला जाएगा. इस प्रतियोगिता में कुल 468 खिलाड़ी, 511 इवेंट एंट्री और 25 वर्गों में 486 मैच खेले जाएंगे. पहले दिन 153 मैच संपन्न हुए. उद्घाटन समारोह में मुख्य अतिथि डॉ. संभाजी भोंसले, डॉ. मृणालिनी नाईक सहित अन्य उपस्थित रहे. इस अवसर पर स्व. सीडी देवोरस को याद किया गया.

गणित : इंटरडिसिप्लिनरी इनोव्हेशनची अदृश्य पण अचूक शक्ती एनआयटी गोव्याचे डॉ. रवी रागोजू यांचे रायसोनी विद्यापीठात प्रेरणादायी व्याख्यान

(अमरावती : अनिता यादव)

गणित हे फक्त पाटीवरचे आकडे नसून हलके नवोन्मेष, संशोधन आणि वैज्ञानिक प्रगतीचे धडधडते हृदय आहे. आज कोणतेही इंटरडिसिप्लिनरी संशोधन गणिताशिवाय कल्पनाच करू शकत नाही, अशा प्रभावी शब्दांत एनआयटी गोव्याचे सहप्राध्यापक आणि देशातील ख्यातनाम संशोधक डॉ. रवी रागोजू यांनी विद्यार्थ्यांशी संवाद साधला.

डॉ. एच. रायसोनी विद्यापीठ, अमरावती येथे इंटरडिसिप्लिनरी अभ्यासात गणिताची भूमिका या विषयवर आयोजित विशेष व्याख्यानात त्यांनी उपस्थितांना अक्षरशः मंत्रमुग्ध केले. गणितीय मॉडेलिंगपासून ते बिग डेटा, ज्वेनिअरिंग डिझाइन, अर्थव्यवस्था, वैद्यशास्त्र ते सामाजिक शास्त्रांपर्यंत गणित कसे प्रत्येक क्षेत्राचे 'बॅकबोन' बनले आहे, याचे त्यांनी रोचक, समकारण आणि परिणामकारक दाखले मांडले. जागतिक स्तरावर

येणाऱ्या जटिल समस्या सोडविण्यासाठी गणित हा सर्वात विश्वासार्ह मार्गदर्शक आहे, भविष्यातील शोध, तंत्रज्ञान आणि संशोधनाची दिशा गणित ठरवणार आहे, असा ठोस दावा डॉ. रागोजूंनी केला. कार्यक्रमाचे उद्घाटन करताना

कुलपती डॉ. विनायक देशपांडे यांनी आधुनिक शिक्षणातील इंटरडिसिप्लिनरी दृष्टिकोनाचे महत्त्व अधोरेखित केले. ज्ञानसीमांची भिंत तोडून नव्या संशोधन संस्कृतीकडे विद्यापीठ वळवणार असत आहे, असे ते म्हणाले.

व्याख्यानाचे सुसंचालन पीएच.डी. सेल प्रमुख व ईटिसी विभागप्रमुख डॉ. शोभांत चव्हाटे आणि गणित विभागाचे प्रा. डॉ. प्रकाश नारायण यांनी उत्कृष्टरीत्या केले. विविध संकायांतील सुमारे १०० शिक्षक, संशोधक आणि विद्यार्थी उपस्थित राहून व्याख्यानाला उत्स्फूर्त प्रतिसाद दिला.

कार्यक्रमात छात्रकल्याण अधिष्ठाता डॉ. प्रशांत अंबचट,

कुलसचिव डॉ. स्नेहिल जायसवाल, परीक्षा नियंत्रक डॉ. विनायक ठाकरे, डॉ. महिप बरतसे आदी मान्यवरांची विशेष उपस्थिती होती.



जिल्हास्तरीय बॅडमिंटन स्पर्धेचे उद्घाटन



नागपूर : नागपूर जिल्हा बॅडमिंटन संघटनेतर्फे आयोजित जी. एच. रायसोनी स्मृती जिल्हास्तरीय बॅडमिंटन स्पर्धेचे गुरुवारी (२७ नोव्हेंबर) उद्घाटन करण्यात आले. राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विभागाच्या सुभेदार हॉलमध्ये ही स्पर्धा ३० नोव्हेंबरपर्यंत होणार आहे. राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठाच्या क्रीडा व शारीरिक शिक्षण विभागाचे प्रभारी संचालक डॉ. संभाजी भोसले यांच्या हस्ते उद्घाटन करण्यात आले. याप्रसंगी जी.एच. रायसोनी स्पोर्ट्स अँड कल्चरल फाउंडेशनच्या संचालिका डॉ. मृणालिनी नाईक, नागपूर जिल्हा बॅडमिंटन संघटनेचे सचिव मंगेश काशीकर, स्पर्धा सचिव अनंत आपटे, कार्यकारिणी सदस्य गुरदीपसिंग अरोरा उपस्थित होते. स्पर्धा ९, ११, १३, १५ व १७ वर्षांखालील मुलांच्या आणि मुलींच्या एकेरी प्रकारात होणार आहे. यासह वरिष्ठ गटात महिला व पुरुष एकेरी, पुरुष दुहेरी व मिश्र दुहेरी आणि ३५ वर्षांवरील महिला व पुरुष गटात एकेरी, दुहेरी व मिश्र दुहेरी आणि ४०, ४५ व ५० वर्षांवरील महिला व पुरुषांच्या एकेरी प्रकारात स्पर्धा होणार आहे.

डॉ. रवी रागोजू यांचे जी. एच. रायसोनी विद्यापीठात व्याख्यान

नमस्कार अमरावती

अमरावती (प्रतिनिधी) दि.

२६ : गणित हा केवळ एक विषय नाही, तर तो सर्व विषयांना जोडणारी सार्वभौमिक भाषा आहे आणि नवोन्मेषाला गती देणारे शक्तिशाली इंजिन आहे, असे प्रतिपादन राष्ट्रीय तंत्रज्ञान संस्था (एनआयटी) गोवा येथील सहप्राध्यापक तथा ख्यातनाम संशोधक डॉ. रवी रागोजू यांनी केले.

येथील जी एच रायसोनी विद्यापीठात इंटरडिसिप्लिनरी अभ्यासात गणिताची भूमिका या विषयावर आयोजित विशेष अतिथी व्याख्यानात ते बोलत होते. गणितीय रचना, विश्लेषणात्मक तर्क आणि परिमाणात्मक साधने अभियांत्रिकी, भौतिकशास्त्र, डेटा सायन्स, अर्थशास्त्र, व्यवस्थापन, जीवविज्ञान ते सामाजिक शास्त्र अशा सर्वच क्षेत्रांत किती सहजतेने एकात्मिक होत आहेत, ही बाब गणितीय मॉडेलिंग आणि त्याचे विविध क्षेत्रांतील



अनुप्रयोग यांवर विशेष प्रभुत्व असलेल्या डॉ. रागोजू यांनी सादरीकरणात पटवून दिली.

उद्घाटक कुलपती डॉ. विनायक देशपांडे यांनी उच्च शिक्षणात इंटरडिसिप्लिनरी दृष्टिकोनाच्या वाढत्या महत्त्वावर भर दिला. असे उपक्रम विद्यापीठाला भविष्यातील सर्वांगीण कुशल व्यावसायिक आणि संशोधक घडविण्यासाठी पूर्णतः संनादित आहेत, असे त्यांनी नमूद केले. व्याख्यानाचे संचालन पीएच.डी. सेल प्रमुख तथा इलेक्ट्रॉनिक्स ॲण्ड टेलिकम्युनिकेशन विभागप्रमुख डॉ. श्रीकांत चवाटे आणि गणित विभागाचे प्रा. डॉ. प्रकाश नारायण यांनी केले. विविध शाखेच्या १०० शिक्षक, संशोधक आणि विद्यार्थ्यांनी व्याख्यानात सहभाग घेतला. याप्रसंगी छात्रकल्याण अधिष्ठाता डॉ. प्रशांत अवचट, कुलसचिव डॉ. स्नेहिल जायसवाल, परीक्षा नियंत्रक डॉ. विनायक डाकरे, डॉ. महिप बरतेरे आदी उपस्थित होते.

G H Raisoni Public School organises 'Youth Parliament'



■ Business Reporter

THE Swachhand Auditorium of G H Raisoni Public School, Nagpur echoed with youthful voices of democracy as the school hosted the Interschool Youth Parliament Session recently, commemorating Constitution Day.

The highlight was the final discussion and voting, where students exercised parliamentary procedure and passed a resolution. The keynote speaker, Pooja Jain, inspired participants with her address. The distinguished

panel of judges - Dr Aruna Gajbhiye, Dr Archana Sukey, and Shrutika Dhanraj Bokade - evaluated the performances with fairness and insight.

The Principal of the school Meenakshi Bhatia, appreciated the participants for their wonderful contribution in making the session memorable. The Chairman of the Raisoni Group Sunil Raisoni, and the Director of the Schools, Palakh Raisoni, congratulated the winners. The session concluded with prize distribution and vote of thanks.

जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूलमध्ये युवा संसदचे आयोजन



नागपूर : जी. एच. रायसोनी पब्लिक स्कूलच्या स्वच्छंद सभागृहात संविधान दिनाच्या औचित्याने आंतरशालेय युवा संसदचे आयोजन करण्यात आले होते. यामध्ये आरक्षण धोरण सुधारणा विधेयक-२०२५ यावर वादविवाद स्पर्धेत उत्स्फूर्त चर्चा रंगली. युवा संसदेत १६ शाळांमधील सुमारे १४५ विद्यार्थ्यांनी सहभाग नोंदवला. कार्यक्रमाला मुख्य अतिथी पूजा जैन उपस्थित होत्या. त्यांनी विद्यार्थ्यांना प्रेरणादायी मार्गदर्शन केले. परीक्षक मंडळात डॉ. अरुणा गजभिये,

डॉ. अर्चना सुके, श्रुतिका बोकाडे यांचा समावेश होता. यावेळी सर्वोत्कृष्ट संसद सदस्य, सर्वोत्कृष्ट वक्ता, सर्वोत्तम विरोधी पक्षनेते, सर्वोत्तम संसद नेते, अशा विविध सन्मानांनी विजेत्यांचा गौरव करण्यात आला. शाळेच्या मुख्याध्यापिका मीनाक्षी भाटिया यांनी विद्यार्थ्यांचे कौतुक केले. रायसोनी समूहाचे चेअरमन सुनील रायसोनी आणि शाळांच्या संचालिका पलक रायसोनी यांनी विजेत्यांचे अभिनंदन करत यशस्वी आयोजनाचे कौतुक केले.

जीएचआरपीएस में युवा संसद का आयोजन



नागपुर | जी एच रायसोनी पब्लिक स्कूल नागपुर में संविधान दिवस पर आयोजित अंतर-विद्यालय युवा संसद सत्र में लोकतंत्र की युवा आवाजें गूंज उठीं। सत्र का विषय था 'आरक्षण नीति संशोधन विधेयक 2025', जिस पर छात्रों में तीखी बहस और गहन विमर्श किया। 16 स्कूलों के लगभग 145 छात्र-छात्राओं ने भाग लिया। मुख्य वक्ता पूजा जैन ने प्रतिभागियों को प्रभावित किया। निर्णायक मंडल में डॉ. अरुणा गजभिये, डॉ. अर्चना सुकेय एवं श्रुतिका धनराज बोकडे शामिल थीं। विभिन्न श्रेणियों में

पुरस्कार दिए गए, जिनमें सर्वश्रेष्ठ सांसद, सर्वश्रेष्ठ वक्ता, सर्वश्रेष्ठ वाद-विवाद प्रतिभागी, सर्वश्रेष्ठ विपक्ष नेता, सर्वश्रेष्ठ सत्ता पक्ष नेता, नवोन्मेषी विचार पुरस्कार, सामुदायिक प्रभाव पुरस्कार, टीम भावना पुरस्कार, सर्वश्रेष्ठ शोध एवं विश्लेषण पुरस्कार तथा सर्वश्रेष्ठ रचनात्मक टीम पुरस्कार शामिल थे। प्रधानाचार्या मीनाक्षी भाटिया ने प्रतिभागियों की सराहना की। रायसोनी ग्रुप के अध्यक्ष सुनील रायसोनी एवं स्कूल्स की निदेशिका, पलख रायसोनी ने बधाई दी।

जीएचआरपीएस में युवा संसद का आयोजन



नागपुर

जी.एच.रायसोनी पब्लिक स्कूल में संविधान दिवस के अवसर पर अंतर-विद्यालय युवा संसद सत्र आयोजित किया गया, जिसमें मुख्य विषय था आरक्षण नीति संशोधन विधेयक 2025। इस कार्यक्रम में 16 स्कूलों के लगभग 145 छात्रों ने भाग लिया और लोकतांत्रिक बहस व विमर्श का अभ्यास किया।

कार्यक्रम की शुरुआत दीप प्रज्वलन, प्रार्थना और प्रस्तावना के पाठ से हुई। छात्रों ने सामान्य वक्ता सत्र, प्रश्नकाल, शून्यकाल और अंतिम मतदान में भाग लिया, जिसमें संसदीय प्रक्रिया का पालन करते हुए

एक प्रस्ताव पारित किया गया। मुख्य वक्ता पूजा जैन ने प्रेरक उद्बोधन दिया।

निर्णायक मंडल में डॉ.अरुणा गजभिये, डॉ.अर्चना सुकेय और श्रुतिका धनराज बोकडे शामिल थे। पुरस्कार वितरण में सर्वश्रेष्ठ सांसद, सर्वश्रेष्ठ वक्ता, नवोन्मेषी विचार, सामुदायिक प्रभाव, टीम भावना और सर्वश्रेष्ठ रचनात्मक टीम जैसी श्रेणियों में सम्मानित किया गया। प्रधानाचार्या मीनाक्षी भाटिया, रायसोनी ग्रुप के अध्यक्ष सुनील रायसोनी और निदेशिका पलख रायसोनी ने प्रतिभागियों की सराहना की। कार्यक्रम पुरस्कार वितरण और राष्ट्रगान के साथ समाप्त हुआ।

GHRPS में 'युवा संसद सत्र' आयोजित

■ नागपुर, बिजनेस कनेक्ट. जीएच रायसोनी पब्लिक स्कूल (जीएचआरपीएस) में संविधान दिवस के अवसर पर आयोजित अंतर-विद्यालय युवा संसद सत्र में लोकतंत्र की युवा आवाजें गूंज उठीं. सत्र का मुख्य विषय था-



आरक्षण नीति संशोधन विधेयक 2025. इस पर छात्रों में तीखी बहस और गहन विमर्श किया. इस आयोजन में कुल 16 स्कूलों के लगभग 145 छात्र-छात्राओं ने भाग लिया. सबसे रोमांचक हिस्सा रहा अंतिम चर्चा और मतदान जिसमें छात्रों ने संसदीय प्रक्रिया का पालन करते हुए एक प्रस्ताव पारित किया. मुख्य वक्ता पूजा जैन ने अपने प्रेरक उद्बोधन से सभी प्रतिभागियों को प्रभावित किया. निर्णायक मंडल में डॉ. अरुणा गजर्भिये, डॉ. अर्चना सुकेय एवं श्रुतिका धनराज बोकडे शामिल थीं जिन्होंने निष्पक्षता और गहन समझ के साथ प्रदर्शन का मूल्यांकन किया. व्यक्तिगत एवं सामूहिक दोनों श्रेणियों में पुरस्कार दिए गए जिनमें शामिल थे सर्वश्रेष्ठ सांसद, सर्वश्रेष्ठ वक्ता, सर्वश्रेष्ठ वाद-विवाद प्रतिभागी, सर्वश्रेष्ठ विपक्ष नेता, सर्वश्रेष्ठ सत्ता पक्ष नेता, नवोन्मेषी विचार पुरस्कार, सामुदायिक प्रभाव पुरस्कार, टीम भावना पुरस्कार, सर्वश्रेष्ठ शोध एवं विश्लेषण पुरस्कार तथा सर्वश्रेष्ठ रचनात्मक टीम पुरस्कार. स्कूल की प्रधानाचार्या मीनाक्षी भाटिया ने सभी प्रतिभागियों की शानदार भागीदारी की सराहना की. रायसोनी ग्रुप के अध्यक्ष सुनील रायसोनी एवं स्कूल्स की निदेशक पलक रायसोनी ने विजेताओं को बधाई दी.

जीएचआरपीएस में इंटर स्कूल यूथ पार्लियामेंट सत्र

नागपुर : जी.एच. रायसोनी पब्लिक स्कूल, नागपुर के स्वच्छंद सभागृह में हाल ही में हुए इंटर-स्कूल यूथ पार्लियामेंट सत्र में लोकतंत्र की युवा आवाज़ों की गूंज सुनाई दी. संविधान दिवस के उपलक्ष्य में हुए इस कार्यक्रम का मुख्य



विषय आरक्षण नीति संशोधन विधेयक 2025 था. इसने छात्रों के बीच उत्साहपूर्ण बहस और सारगर्भित चर्चा को जन्म दिया. इस सत्र में 16 स्कूलों के लगभग 145 छात्रों ने भाग लिया. कार्यक्रम की शुरुआत दीपप्रज्वलन, प्रार्थना और संविधान की प्रस्तावना के सामूहिक वाचन से हुई. तत्पश्चात् जनरल स्पीकर लिस्ट, प्रश्नकाल और शून्यकाल जैसे सत्र हुए. मुख्य आकर्षण अंतिम चर्चा और मतदान था. इसमें विद्यार्थियों ने संसदीय प्रक्रिया का पालन करते हुए एक प्रस्ताव पारित किया. मुख्य वक्ता पूजा जैन ने अपने प्रेरणादायी संबोधन से प्रतिभागियों में नई ऊर्जा का संचार किया. निर्णायक मंडल में डॉ. अरुणा गजभिये, डॉ. अर्चना सुखे और श्रुतिका धनराज बोकाड़े शामिल रही. सत्र में व्यक्तिगत और टीम दोनों श्रेणियों में पुरस्कार दिए गए प्राचार्या मीनाक्षी भाटिया ने विद्यार्थियों को शुभकामनाएं दीं. रायसोनी ग्रुप के अध्यक्ष सुनील रायसोनी और स्कूलों की निदेशक पलक रायसोनी ने विजेताओं को बधाई देते हुए सफलता की प्रशंसा की.

Youth Parliament held at GHRPS

The Swachhand Auditorium of G H Raisonni Public School, Nagpur echoed with youthful voices of democracy as the school hosted the Interschool Youth



Parliament Session recently, commemorating Constitution Day. The central theme of the session was the Reservation Policy Amendment Bill 2025, which inspired spirited debate and deliberation among students.

A total of 16 schools and nearly 145 students participated in the event, making it a vibrant platform for dialogue and democratic practice. The keynote speaker Pooja Jain, inspired participants with her address. The distinguished panel of judges—Dr. Aruna Gajbhiye, Dr. Archana Sukey, and Shrutika Dhanraj Bokade—evaluated the performances with fairness and insight. The Principal of the school Meenakshi Bhatia appreciated the participants for their wonderful contribution in making the session memorable. The chairman of the Raisonni Group Sunil Raisonni and the director of the Schools, . Palakh Raisonni, congratulated the winners and lauded the teamwork that made the event a grand success.

जीएचआरपीएसचा 'युवा संसद' थाटात

► नागपूर, बिझनेस कनेक्ट. संविधान दिनानिमित्त जीएच रायसोनी पब्लिक स्कूल (जीएचआरपीएस) येथे आयोजित आंतरशालेय युवा संसद सत्रात लोकशाहीचे आवाज गुंजले. सत्राचा मुख्य विषय आरक्षण धोरण



सुधारणा विधेयक २०२५ होता. यात विद्यार्थ्यांनी जोरदार वादविवाद आणि चर्चा केली. १६ शाळांमधील सुमारे १४५ विद्यार्थ्यांनी या कार्यक्रमात भाग घेतला. सर्वात रोमांचक भाग अंतिम चर्चा आणि मतदानाचा होता, ज्यामध्ये विद्यार्थ्यांनी संसदीय प्रक्रियेनुसार ठराव मंजूर केला. प्रमुख वक्त्या पूजा जैन यांनी त्यांच्या भाषणाने प्रभावित केले. डॉ. अरुणा गजभिये, डॉ. अर्चना सुके आणि श्रुतिका धनराज बोकडे यांच्या ज्युरीने मूल्यांकन केले. विविध श्रेणींमध्ये पुरस्कार देण्यात आले, ज्यात सर्वोत्कृष्ट संसदपटू, सर्वोत्कृष्ट वक्ता, सर्वोत्कृष्ट वादविवाद, सर्वोत्कृष्ट विरोधी पक्षनेता, सर्वोत्कृष्ट सत्ताधारी पक्षनेता, इनोव्हेटिव्ह आयडिया पुरस्कार, कम्युनिटी इम्पॅक्ट पुरस्कार, टीम स्पिरिट पुरस्कार, सर्वोत्कृष्ट संशोधन आणि विश्लेषण पुरस्कार आणि सर्वोत्कृष्ट क्रिएटिव्ह टीम पुरस्कार यांचा समावेश आहे. मुख्याध्यापिका मीनाक्षी भाटिया यांनी सर्वांचे कौतुक केले. रायसोनी ग्रुपचे अध्यक्ष सुनील रायसोनी आणि शाळा संचालक पलक रायसोनी यांनी विजेत्यांचे अभिनंदन केले.

शौर्य, अंश, शिवांश, तन्मय उपांत्यपूर्व फेरीत

जिल्हास्तरीय बॅडमिंटन स्पर्धा

नागपूर : शौर्य नारायण, अंश जैन, शिवांश मदनने व तन्मय माथुरेने ११ वर्षांखालील मुलांच्या गटात विजयी मोहीम कायम ठेवली.

या कामगिरीच्या बळावर त्यांनी नागपूर जिल्हा बॅडमिंटन संघटनेतर्फे आयोजित जी. एच. रायसोनी स्मृती जिल्हास्तरीय बॅडमिंटन स्पर्धेच्या उपांत्यपूर्व फेरीत प्रवेश केला. राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठाच्या सुभेदार हॉलमध्ये ही स्पर्धा सुरू आहे. ११ वर्षांखालील मुलांच्या एकेरीत शौर्यने चुरशीच्या लढतीत आहान बंगला १५-१२,

५-१५, १५-१२ आणि अंशने तनुष दुबेला १३-१५, १५-१३, १५-१२ असे पराभूत केले. अन्य लढतीत शिवांशने माधव गणेशनला १५-५, १५-७, तन्मयने पार्थ बुरेला १५-८, १५-९, स्वस्तिक मोहरणाने माधव दांडेकरला १५-१०, १६-१४, युदित लाकडेने हषीकेश धुर्वेला १५-७, १५-१२, आयुष कुचेवारने आदित्य अपराजितला १५-१, १५-३ आणि प्रद्युम शेळकेने अद्विक डंभेला १५-४, १५-१ असे नमवित उपांत्यपूर्व फेरीत प्रवेश केला. मुलींमध्ये आराध्या नारनवरे, तनया ठाकरे, न्यारा ढवळे, मनस्वी कळमकर, प्रणिती राठोडे, स्वरा काटे यांनी प्रतिस्पर्धीला नमवित आव्हान कायम ठेवले.

मार्गदर्शन • रायसोनी महाविद्यालयात दहावीच्या विद्यार्थ्यांना अभ्यासावर टिप्स



जळगाव । जी. एच. रायसोनी कनिष्ठ महाविद्यालयातर्फे दहावीच्या विद्यार्थ्यांसाठी करिअर मार्गदर्शन कार्यक्रम नुकताच घेण्यात आला. प्राचार्या प्रा. सोनल तिवारी यांनी विद्यार्थ्यांना विविध करिअर संधी, योग्य विषय निवडीचे महत्त्व आणि स्पर्धात्मक परीक्षांची दिशा याबाबत सविस्तर माहिती दिली. या मार्गदर्शन कार्यक्रमात जळगाव शहरातील विविध क्लासेस व स्कूलमधील विद्यार्थ्यांनी उत्स्फूर्त सहभाग नोंदवला. कार्यक्रमासाठी अनिल सोनार व संतोष मिसाळ यांचे सहकार्य लाभले. समन्वयक म्हणून प्रा. संदीप पाटील यांनी काम पाहिले. या वेळी प्राध्यापक व विद्यार्थी आदी उपस्थित होते.

बैडमिंटन : वाघमारे, जोधानी भाकरे, सोनवने सेमीफाइनल में खेल प्रतिनिधि | नागपुर

जीएस रायसोनी मेमोरियल नागपुर जिला विंटर बैडमिंटन टूर्नामेंट के तहत शनिवार को खेले गए क्वार्टर फाइनल मुकाबलों में वाघमारे, जोधानी, भाकरे और सोनवन ने अपने-अपने प्रतिद्वंद्वी को मात देकर सेमीफाइनल में प्रवेश कर लिया। पहले क्वार्टर में समित वाघमारे ने पार्थ अल्टी को 21-12, 21-10 से, दूसरे क्वार्टर में वंश जोधानी ने स्वप्निल मेश्राम को 21-19, 21-10 से, तिसरे क्वार्टर में भाकरे ने मिरानी को 21-13, 21-19 से और अंतिम क्वार्टर में भुवन सोनवने ने वैभव तिवारी को 21-14, 21-17 से मात देकर सेमीफाइनल में पहुंचे।

Samit, Sneha storm into semis

Raisoni Memorial Badminton Meet

LOKMAT NEWS NETWORK
NAGPUR

Samit Kishor Waghmare and Sneha Verma produced commanding performances to secure their places in the semifinals of the Yonex-Sunrise G.H. Raisoni Memorial Nagpur District Winter Amateur & Nagpur District Masters Badminton Tournament 2025, underway at the Subhedar Badminton Hall, RTMNU Sports Complex, Ravi Nagar on Saturday.

In the men's category, Samit Waghmare eased past Parth Altı with a dominant



Player takes a shot during his match on Saturday.

21-12, 21-10 victory, showcasing excellent control, sharp smashes, and consistent court coverage. His all-round display left little room for his opponent to recover, ensuring a smooth passage into the last four.

In the women's category, Sneha Verma booked her semifinal berth by defeating Bhavya Vikram Singh in a composed performance. Verma maintained steady rhythm throughout, capitalising on key points and displaying superior tactical awareness.

With both players advancing confidently, the tournament now enters an exciting semifinal stage, promising high-quality badminton in the matches ahead.

1. NAGPUR G H Raisoni College of Engineering, Nagpur
2. NAGPUR G H Raisoni College of Engineering & Management, Nagpur
3. NAGPUR G H Raisoni College of Law, Nagpur
6. NAGPUR G H Raisoni College of Arts Commerce & Science, Nagpur
7. NAGPUR Sadabai Raisoni Womens College, Nagpur
8. NAGPUR G H Raisoni College of Business Management, Khaperkheda, Nagpur
9. NAGPUR G H Raisoni College of Business Managemen, Madhav Nagri, Nagpur
10. NAGPUR G H Raisoni Junior College, Nagpur (State & CBSE)
11. NAGPUR G H Raisoni Public School, Nagpur (State Board)
12. NAGPUR G H Raisoni Public School, Nagpur (CBSE Board)
13. JALGAON G H Raisoni Public School, Jalgaon (CBSE Board)
14. JALGAON G H Raisoni College of Engineering & Management, Jalgaon
15. JALGAON G H Raisoni Junior College, Jalgaon
16. PUNE G H Raisoni College of Engineering & Management, Pune
17. PUNE G H Raisoni College of Arts Commerce & Science, Pune
18. PUNE G H Raisoni Junior College, Pune
19. PUNE G H Raisoni Public School, Pune (CBSE Board)
20. AMRAVATI G H Raisoni University, Amravati
21. CHHINDWARA G H Raisoni University, Saikheda, Dist. Pandurna
22. NAGPUR G H Raisoni Skilltech University, Nagpur
23. PUNE G H Raisoni International Skilltech University, Pune

CORPORATE OFFICE

345, Shradha House, First Floor, Kingsway, Nagpur - 440 001 (BHARAT)

Website :- www.raisoni.net | E-mail :- info@raisoni.net

Ph. :- 91-712-6617181, 82, | Fax :- +91-712-6630782